

إِشَادَاتُ الْأَبَاءِ

إِلَى

هِدَايَةِ الْأَذْكِيَاءِ

(الشَّحُّ الصَّغِيرُ عَلَى مَطْوُومَةٍ «هِدَايَةِ الْأَذْكِيَاءِ إِلَى طَرِيقِ الْأَوْلِيَاءِ»
لِلشَّيْخِ زَيْنِ الدِّينِ الْمَلِيبَارِيِّ الْكَبِيرِ)

تَأْنِيفُ الْإِمَامِ الْعَلَامَةِ

الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ الشَّيْخِ الْإِمَامِ

زَيْنِ الدِّينِ الْكَبِيرِ، الْفُنَائِي الْمَلِيبَارِيِّ الْهِنْدِيِّ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ

(٩١١ - ٩٩٤ هـ)

تَحْقِيقُ وَدِرَاسَةٌ

أَحْمَدُ فَتْحُ الْبَابِ

رَاجَعَهُ وَقَدَّمَ لَهُ

د. عَبْدِ النُّصَيْرِ أَحْمَدُ الشَّافِعِيُّ الْمَلِيبَارِيُّ

دَارُ الضَّيَاءِ

لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ

الْقُدَيْبِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِهْدَاء

✽ إلى أبي رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ، وأعلى مقامه في الصالحين،

محمد أحمد فتح الباب

✽ وأبي بعد أبي، أكرمه الله بمنازل الصديقين،

محمد سعيد عبد البر

فقد أجرى الله على أيدي هذين الرجلين

كل ما وصل إليّ في حياتي من الخير

أوصي كل من قرأ هذا الكتاب أن يدعو لهما

✽ المحقق

جَمِيعُ الحُقُوقِ بِحَفَوفِةٍ

الطَّبَعَةُ الأُولَى

١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

التَّحْلِيلُ الفَنِّي

شُوكَةُ لِيَاكِيَّةٌ لِلرِّبَاعِ لِلتَّحْقِيقِ فِي دَارِ

بَيْرُوتِ - لُبْنَانِ



دار الضياء

DAR ALDEYAA

للنشر والتوزيع - الكويت

F= Printing & Publishing - KUWAIT

دار الضياء

للنشر والتوزيع

م.ب. ١٣٤٦

الكويت - حولي - شارع الحسن البصري

ص.ب. ١٣٤٦ مولي

الربيعي، ٢٢٠١٤

تلفاكس: ٩٦٥٢٢٦٥٨١٨٠

تفان: ٩٦٥٩٩٣٩٦٤٨٠

www.daraldeyaa.com

dar_aldeyaa2@yahoo.com

الموزعون المعتمدون

دولة الكويت

دار الضياء للنشر والتوزيع - الكويت
٩٩٢٩٦٨٠ - ٩٦٥٨١٨

المملكة العربية السعودية

دار المنهاج للنشر والتوزيع - جدة
دار التدمرية للنشر والتوزيع - الرياض
المكتبة الكعبة - مكة المكرمة
مكتبة العيكان - جميع فروعها في المملكة
هاتف: ٣٦١١٧١٠ - فاكس: ٣٢٠٢٢٢
هاتف: ٤٩٦٥١٩٢ - فاكس: ٤٩٣٧١٢٠
هاتف: ٥٢٤٠٨٢٢ - فاكس: ٥٣٦٦٢٩٩
هاتف: ٩٠٠٢٠٠٢٠٢٠٩

الامارات العربية المتحدة

دار المنب - أبوظبي
مكتبة المنب - أبوظبي
مكتبة الحرمين للنشر والتوزيع - دبي
هاتف: ٦٦٧٨٩٢٠ - فاكس: ٦٦٧٨٩٢١
تليفاكس: ٦٣٩١٥٠٢ - هاتف: ٢٧٢١٩٧٩
هاتف: ٢٧٢١٩٧٩ - فاكس: ٢٧٢١٩٧٩

الجمهورية التركية

مكتبة الارشاد - اسطنبول
هاتف: ٢١٢٦٣٨١٦٣٢/٢١ - فاكس: ٢١٢٦٣٨١٧٠٠

الجمهورية اللبنانية

دار احياء التراث العربي - بيروت
شركة دار البعث الإسلامية بيروت لبنان
شركة التمام - بيروت - كورنيش البرقة
هاتف: ٤٤٠٠٠٠ - فاكس: ٨٥٠٧١٧
هاتف: ٧٠١٨٥٧ - فاكس: ٧٠٤٩٦٢
هاتف: ١٧٠٠٢٩

الجمهورية العربية السورية

دار الحجر دمشق - حمص
دار الكعبة الطيب - دمشق - حلب
هاتف: ٢١٢٨٣٦٦ - فاكس: ٢٤٥٠١٩٢
هاتف: ٢٤٥١٢٢٦ - فاكس: ٢٢٢٧٦٠٢

جمهورية مصر العربية

دار البصائر - القاهرة - زهراء مدينة نصر
تليفاكس: ٢٢٤١١١٤٤١ - محمول: ٠١٠٠٢٤٣٦٦٦٢

المملكة الأردنية الهاشمية

دار الرزقي - عمان - العبدلي
دار محمد نديم للنشر والتوزيع - عمان
تلفاكس: ٤٦٤٦١٦٦ - هاتف: ٦٤٦٤٣٢٩٠
تلفاكس: ٦٤٦٤٣٢٨٠

الجمهورية اليمنية

مكتبة نديم الحديثة - تعز
هاتف: ٤١٧١٢٠ - فاكس: ٤١٨١٢٠

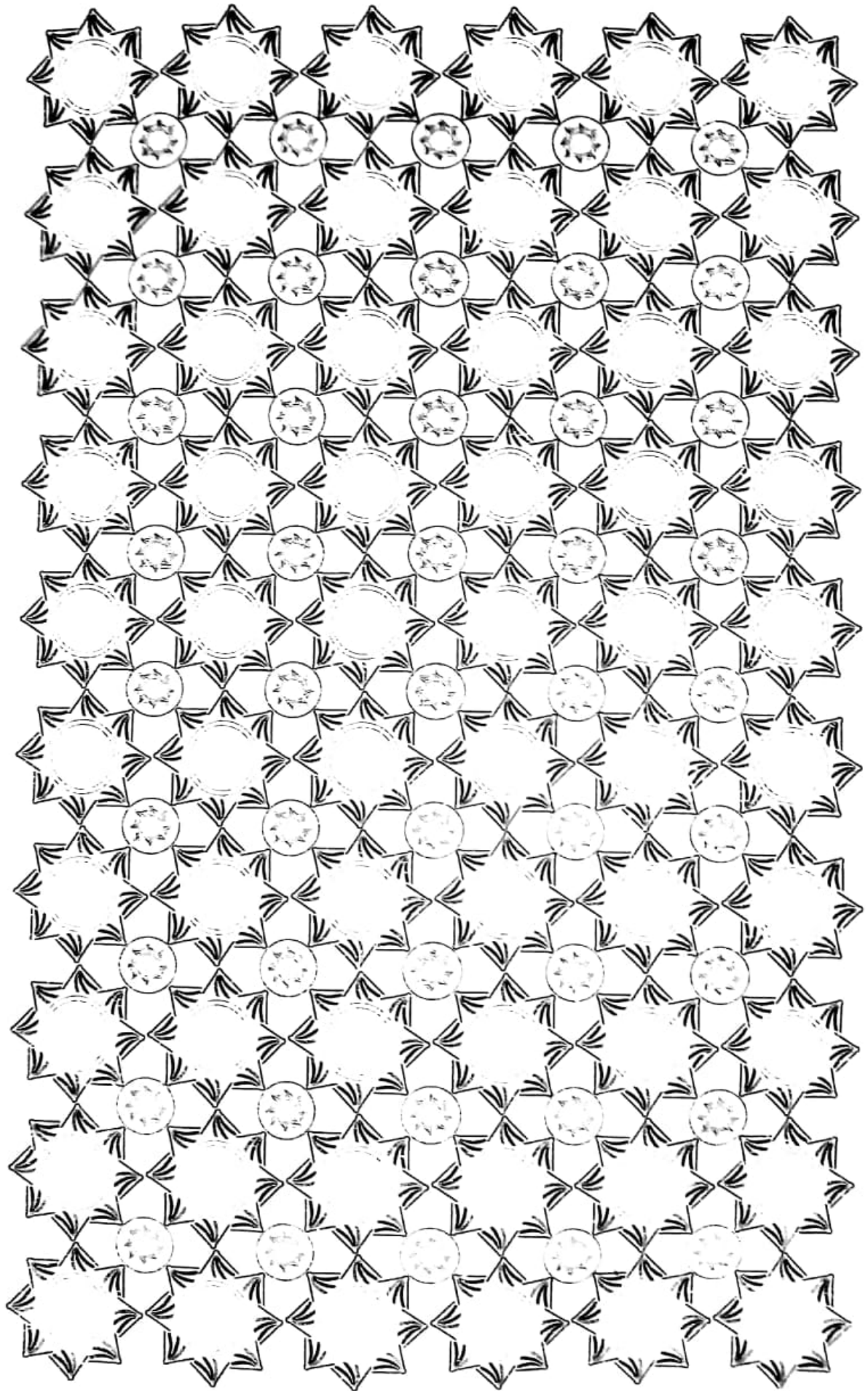
الجمهورية الإسلامية الموريتانية

شركة الكتب الإسلامية - نواكشوط
هاتف: ٠٠٢٣٠٥٢٥٣٤٠١

مملكة البحرين

جمعية الإمام مالك بن أنس - المحرق
هاتف: ٧٣٣٤٥٠ - فاكس: ١١٢٢١٢٦

لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه وبأي شكل من الأشكال أو نسخه أو حفظه في أي نظام إلكتروني أو ميكانيكي يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه. وكذلك لا يسمح بالاعتباس منه أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي من الناشر.



تقديم د. عبد النصير أحمد الشافعي المليباري

الحمد لله الذي حلى سرائر الأحرار بالعقائد الصحيحة المنجية في دار القرار، وهذب ظواهرهم بأسرار الطهارة، وبواطنهم بطهارة الأسرار، وجعل خواطرم خزائن لدقائق معارفه المحفوفة بالأنوار، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد صفيه المختار، الذي أحى الله به القلوب إحياء الأرض بوابل الأمطار، وعلى صحابته الخيرة الأبرار وآل بيته السادة الأطهار، والتابعين لهم بإحسان، أولئك لهم عقبى الدار، وبعد،،،

فمن توفيق الله للعبد ولطفه به أن يشغل حياته وأوقاته بما ينفع الناس، في دنياهم وأخراهم، وإن من أنفع الأشياء بلا شك العلم بالله عز وجل، والفقه في دينه، من يرد الله به خيرا يفقه في الدين، وهذا العلم هو الذي يتناوله ويعالجه علم التصوف. وقد ألفت فيه عشرات بل مآت الكتب، اهتدى بها من اهتدى، وانسلك بها من انسلك، وما زالت مكتباتنا في الأقطار الإسلامية عامرة وثرية بهذا التراث المبارك، لم يطبع منه إلا القليل بل أقل من القليل.

ومن أفضل كتب هذا الفن كتاب «هداية الأكفاء إلى طريق الأولياء» للإمام الشيخ زين الدين المليباري الكبير رَحِمَهُ اللهُ، وهو كتاب منظوم سهل الحفظ والفهم، وقد اختاره مشايخنا وكذا مشايخهم في «مليبار» ضمن المنهج الدراسي في مادة التصوف منذ ظهر الكتاب، ودرسناه في الصغر، ولا نزال ندرسه

ونتدارسه . وقد وصفه أحد الفضلاء قائلا :

«نفائس الدرر» كتاب «الأذكياء» «جوهرة التوحيد» رزق الأصفياء
هذي الثلاثة رزقها للوالي حتى يزول الإنجليز الوالي

وقد دعا الإمام الشيخ زين الدين من خلال هذا الكتاب وغيره من كتبه أبناء الإسلام إلى منهج أهل السنة والجماعة في قضايا «الإيمان» و«الإسلام» و«الإحسان»، وهو المنهج الذي سلكه الأئمة الأربعة: أبو حنيفة، ومالك والشافعي وأحمد، والإمامان الجليلان: أبو الحسن الأشعري وأبو منصور الماتريدي، وأمثال الجنيد البغدادي والحارث المحاسبي والغزالي ومن سار على نهجهم من أعلام الأمة رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ. وهو المنهج الذي ينبغي أن يسلكه كل من أراد النجاة في الآخرة، وابتغى مرضاة رب العالمين، وإليه ندعو الناس بكل ما نملكه من قوة، في خلال دروسنا وإصداراتنا ودراساتنا، والدعوة إليه في هذه الفترة المتدهورة علميا ودينيا من أوجب الواجبات على كل غيور على دينه، وينبغي أن تتصف بالعلم والحلم والحكمة والبصيرة؛ حتى يتم القضاء على أنواع الجهل والبلادة والخرافة والبدعة والدعوات الغربية والاتجاهات المريبة، التي ينشرها «دجالون كذابون»، ما سمعناها نحن ولا آباؤنا من قبل.

وكان لحجة الإسلام أبي حامد الغزالي رحمه الله رحمة الأبرار تأثير واضح في حياة الشيخ زين الدين وأبنائه وحفدته، بل في حياة مسلمي «مليبار» عامة، وستجدون بعض دلائله حين تقرؤون «الأذكياء».

وقد شرح هذا الكتاب ابنه الشيخ عبد العزيز المعبري المليباري رَضِيَ اللهُ عَنْهُم بشرحين، أصغرهما «إرشاد الألباء»، وقد أتحنفي بنسخة خطية من هذا الشرح أخونا الفاضل الشيخ أبو بكر الثقافي الجزري الشافعي - نسبة إلى جزيرة «أكتي»

الهندية، الواقعة بالقرب من «مليبار» - رجاء أن أنشره، فله من الله الأجر الجزيل على حسن قصده وجميل صنعه، وأشكره وأدعو له بالتوفيق والقبول.

وكان الفضل في خدمة هذا الشرح تحقيقاً ودراسةً لأخينا الفاضل الأستاذ أحمد فتح الباب، من خيرة شباب أهل السنة والجماعة في مصر، وهو ممن تربطني به صلة المحبة وأواصر المودة في هذا البلد الطيب حرسها الله من كيد الكائدين، وكانت - ولا زالت - لنا جلسات علمية نتدارس فيها كتب الأئمة في الفقه والأصول والكلام والمنطق وغير ذلك، فوجدته من أذكى الحاضرين وأكثرهم أدبا، وإني لجد سعيد بما قام به من عمل وخدمة في حق هذا الكتاب، وهو بذلك نال توفيقاً أي توفيق؛ حيث ساهم في خدمة تراث عظماء الإسلام، والله أسأل أن يقبله خالصاً لوجهه، وينفع بعمله الأمة الإسلامية، كما نفع بكتاب «الأذكى» وشروحه.

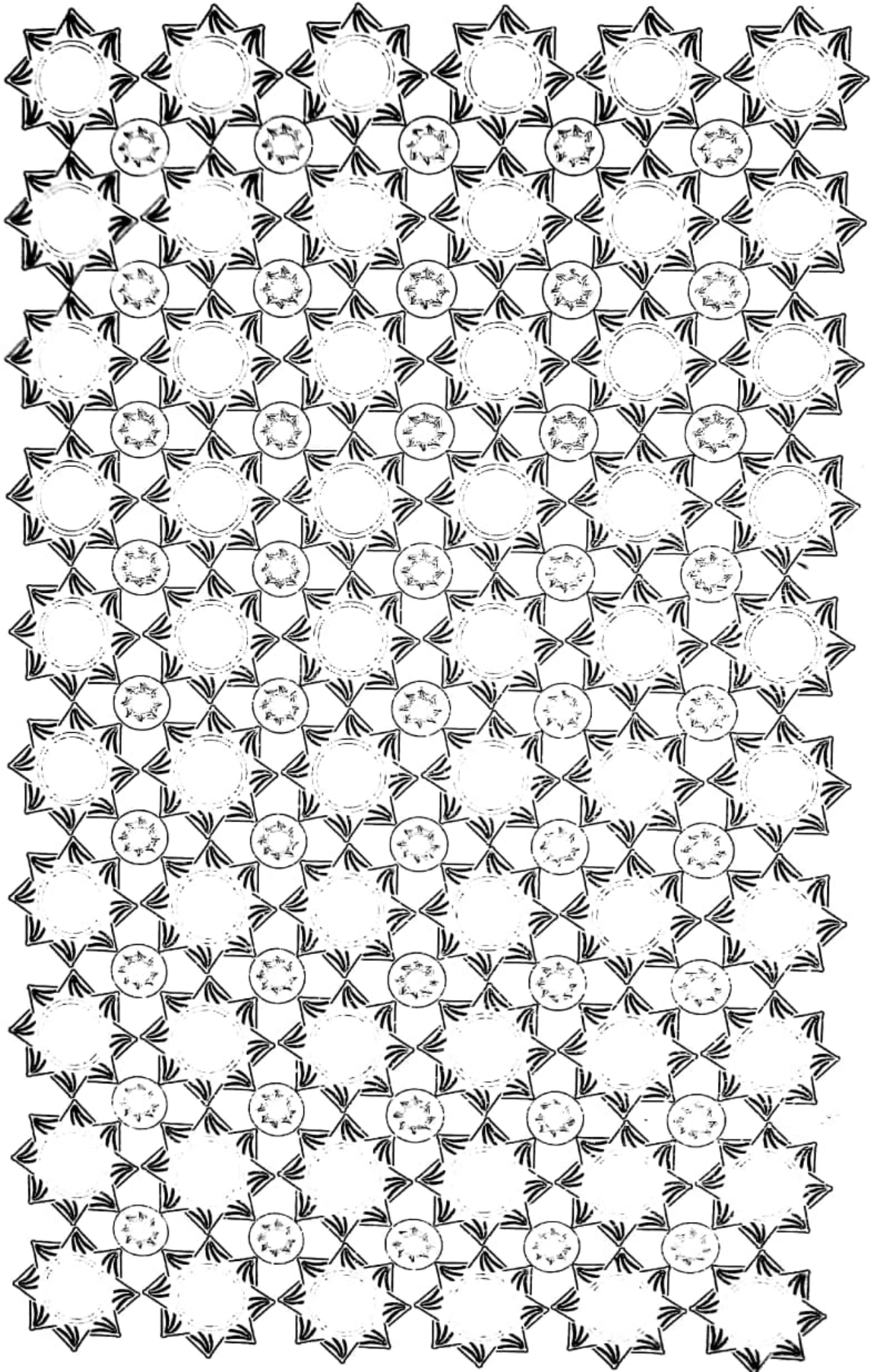
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

و. عبد النصير أحمد الشافعي المليباري

كان له مولاه الباري

القاهرة/ مصر

٢٧ / ربيع الأنور / ١٤٣٤ هـ = ٨ / فبراير / ٢٠١٣ م.



مُتَمَدِّمَاتُ الْمُحَقِّقِ

الحمد لله الذي لا تحصى مواهبه، ولا تنفذ عجائبه، ولا تحصر له منن، ولا تختص بزمن دون زمن. والصلاة والسلام على نعمة الله الكبرى على العالم، سيد ولد آدم، الفاتح لما أغلق، والخاتم لما سبق، ناصر الحق بالحق، سيدنا محمد وعلي آله الطيبين الطاهرين، وصحابته الذين شادوا الدين، وشرف، وكرم، وعظم.

وبعد، فيروى أن رجلا حكيمًا حمل مصباحًا في وضوح النهار، وسار به في الطرقات، فرآه أحدهم وتعجب من صنيعه فسأله، فقال الرجل: (أبحث عن إنسان!) هكذا سعي الإنسان الحثيث وقد مشى في عالم الأشياء، في لجة من ظلمات الظاهر، أن يتخلى عن سجن الجسد، ويستضيء بنور العقل، وتحترق ذراته بأنوار المعرفة التي يصل لظاها إلى القلب، فينطلق إلى فضاء الروح. ذلك العالم الذي لا نهاية له. تبدأ هذه الرحلة وهذا السعي - دائما - من ذات الإنسان، قلبه وعقله وروحه.

دواؤك فيك وما تبصر ودواؤك منك ولا تشعر
وتزعم أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر

رحم الله شيخنا الشيخ عبد المنعم تعيلب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، كان يكرر كلمة سمعتها منه عشرات المرات، يقول: (نتعلم ما يصير به الإنسان إنسانًا، قبل أن نتعلم ما يصير به المسلم مسلمًا). فلو أن ثلاثة من الناس ذهبوا إلى نهر واحد عذب

الماء، يحمل أحدهم وعاء طيبا، والآخر وعاءا مثقوبا، والثالث وعاءا مليئا بالوسخ، ثم ذهبوا وصبوا في أوعيتهم من نفس النهر ماءا عذبا.. كيف يكون حال كل منهم؟ الأول ينتفع بالماء، والثاني يرجع بخفي حنين لا يمسك وعاءه الماء، والثالث يضره ذلك الماء بعد أن اختلط بقاذورات قعر وعائه. هذا النهر العذب هو الإسلام، وهذا الوعاء هو الإنسان الذي يتلقى الشرع الشريف فإما أن يؤثر فيه إيجابا، أو لا يؤثر أصلا، أو يؤثر سلبا ﴿وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَزَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿١٢٤﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَىٰ رِجْسِهِمْ وَمَاتُوا وَهُمْ كَافِرُونَ﴾. والعجيب أن نفس الآيات التي تزيد المؤمنين إيمانا، تزيد الذين في قلوبهم مرض رجسا.

وبهذا تكتمل منظومة التربية الإسلامية التي سطرها أئمة العلم والتصوف على مدى ذلك التراث الإسلامي العظيم، بعد أن استوعبوا كلام صاحب الرسالة في الوعي، واختبروا أنفسهم في ميدان السعي.. تسليم لأحكام الله في الظاهر، وتهذيب للنفس في الباطن، واستعداد لأنوار يفيض بها النور سبحانه. فهي شريعة، وطريقة، وحقيقة.

(الشريعةُ جاءت بتكليف الخلق، والحقيقةُ جاءت بتعريف الحقِّ. فالشريعةُ أن تعبدهُ، والطريقةُ أن تقصدهُ، والحقيقةُ أن تشهدهُ. ثمَّ إنَّ الشريعةَ قيامٌ بما أمر به وبصر، والحقيقةُ شهودٌ لما قضى وقدر. وهذا رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم: الشريعةُ أقوالُهُ، والطريقةُ أفعالهُ، والحقيقةُ أحوالهُ. فشريعةُ بلا حقيقة: عاطلة، وحقيقةُ بلا شريعة: باطلة، ولهذا قالوا: «من تشرع ولم يتحقق

فقد تعوَّق أو تفسَّق، ومن تحقَّق ولم يتشرع فقد تهرطق أو تزندق»^(١).

وهنا تبرز الدنيا...

ذلك الزخرف الذي يبهر لمعانه الأعين، يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار، يصرف الإنسان عن تلكم الرحلة في أعماقه إلى تلك المادة الكثيفة الثقيلة. وهنا يحتاج إلى مصباح الرجل الحكيم، إلى نور الوحي، ومعارف الأولياء، ينادونه أن انظر حولك.. فما ثمَّ إلا أوهام قد اتخذت صوراً، وأصنام من الحجارة أو من غيرها قد عبدها الناس، وسراب بقية يحسبه الظمآن ماء. إن الدنيا والآخرة كالشرق والغرب، كلما ازددت من أحدهما قرباً، ازددت من الآخر بعداً.

وهذا الكتاب الذي بين أيدينا هو أحد مصابيح الطريق، حمله إلينا رجل عظيم من رجالات الإسلام، الشيخ زين الدين الكبير المالبياري، من الهند التي طالما أتحت أهل الإسلام بالعلماء والصالحين والمجاهدين. متنٌ وضعه لمن يريد أن يلتفت، ويبدأ تلك الرحلة مقتدياً بمن سار فيها واستضاء بأنوارها وحمل مصباحاً ليرشد السالكين. وقد شرحه ونشر أنواره نجل المؤلف الشيخ العلامة عبد العزيز بن زين الدين المالبياري، أظلهما الله بسحائب الرحمة والرضوان.

وليعدرنى القارئ الكريم قبل الشروع في المقصود أن أطيل بعض الشيء في شكر بعض من له علي فضل كبير عميم؛ فإن من لم يشكر الناس لم يشكر الله.

فإنني إذ أقدم خدمة متواضعة في إخراج هذا الكتاب، أشكر سيدي ومولاي الشيخ عبد النصير بن أحمد المليباري حفظه الله ونظر إليه بعين العناية والرعاية، الذي بدأ تحقيق الكتاب قبلي، وكتب مقدمته، ثم أنعم علي وتفضل

(١) من كلام الشيخ محمد زكي الدين إبراهيم رحمه الله ورضي عنه.

فأعطاني مخطوطته لأكمل العمل ، وصبر على تأخيري وانشغالي ، وعلمني طرفاً من علوم أهل الإسلام ومما تعلمه في بلدته «مليبار» المباركة ، فطوق عنقي بمنه وفضله وتكرمه .. فلو أن لي ملاً الأرض ذهباً لأرد له معشار فضله عليّ ما كفاني .. فالشكر لله على أن شرفني بمعرفته .

وأشكر كذلك مشايخنا الأحياء ، من لا يزالون يتفضلون علينا كل لحظة وكل نفس ، مولانا الشيخ النفسر عبد المنعم تعيلب رَحِمَهُ اللهُ ، والوالد الحبيب الشيخ الجليل المهيّب محمد سعيد عبد البر ، والأستاذ القدوة الشيخ رضوان صمدي ، والأستاذ الفقيه الشيخ سالم الخطيب ، ومولانا الشيخ سعيد فودة ، ومولانا الشيخ الحبيب المشهور بن حفيظ ، وسيدنا الشيخ الحبيب عمر بن حفيظ ، وسيدنا الشيخ محمد علي الخطيب ، وسيدنا الشيخ سالم الشاطري ، وسيدنا الشيخ عمر بن حسين الخطيب ، وسيدنا الشيخ عصام الصاري ، وسيدنا الشيخ محمد عوض المنقوش ، وسيدنا الشيخ فيصل العلي ، وسيدنا الشيخ محمد أمين سراج ، وسيدنا الشيخ حمدي أرسلان ، وسيدنا الشيخ شفيق أبو سعدة رَحِمَهُ اللهُ ، وسيدنا الشيخ علي صالح ، وسيدنا الشيخ إبراهيم المالي ، وسيدنا الشيخ محمود الدحلة ، وسيدنا الشيخ الحبيب زين بن سميط ، وسيدنا الشيخ فتحي حجازي ، وسيدنا الشيخ علي النجار ، والشيخ أشرف صيقللي ، وأخص بالشكر مولانا وسيدنا الشيخ الشهيد النائر الشريف المجاهد الصالح الورع القدوة عماد الدين عفت رَحِمَهُ اللهُ عَنَّهُ ، وألحقنا به ، وأمثالهم ممن تتعطر بذكرهم الألسنة وتزدان بحضورهم المجالس . وإخواننا من طلبة العلم محمد جمعة ، وأسامة البعزاوي ، وياسر فهمي ، والأصدقاء مصطفى سعيد ، وعمر فخري ، ومحمود الشافعي ، وإبراهيم الهضيبي ، ومحمد لطفي ، وغيرهم من الأحياء .

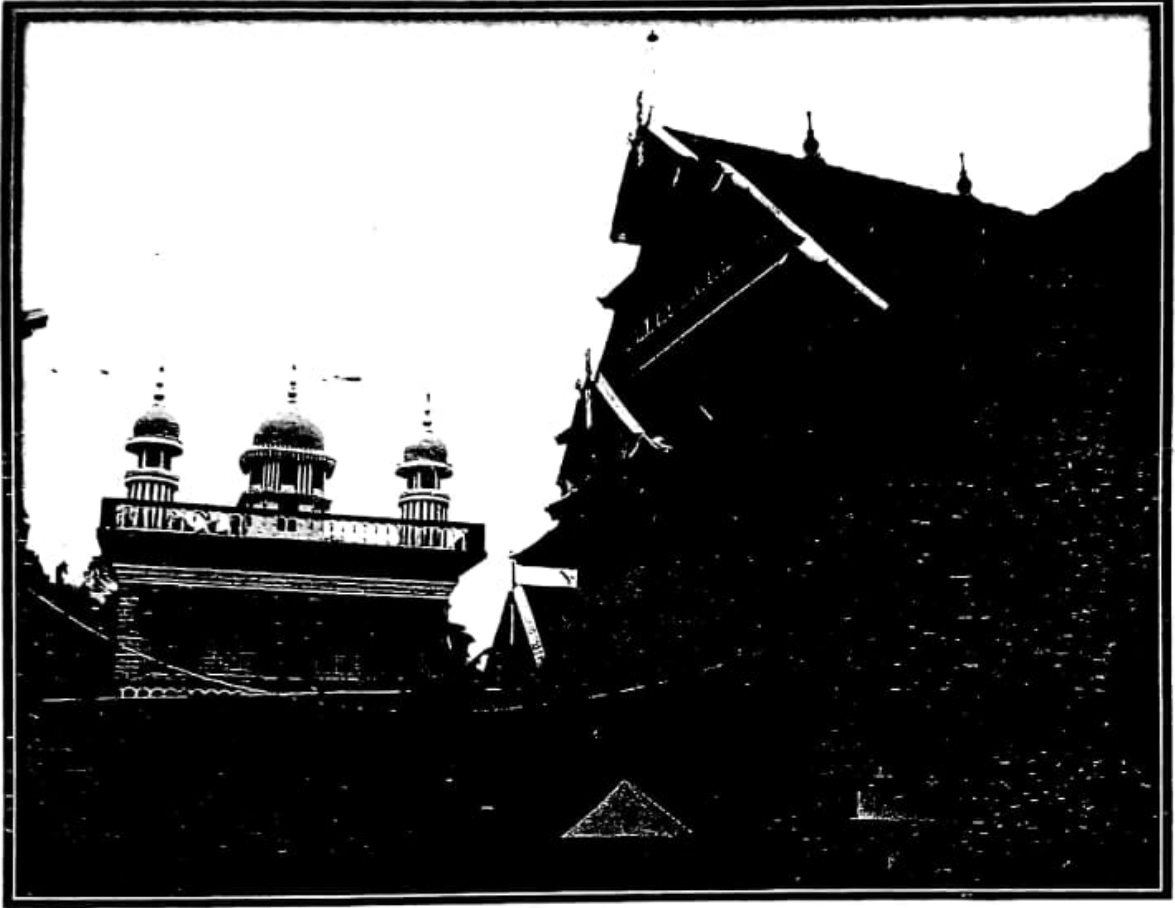
كما أشكر أمي التي صبرت على سوء خلقي صغيرا وكبيرا، وكانت نعم
الموجّهة المؤمنة الصابرة، لا حرمني الله صالح دعواتها ما حييت، وسائر
أخوتي الكرام عمرو وخالد وفاطمة على أفضالهم التي لا تنقطع، وسائر
الأحباب الذين ساعدوني على إتمام العمل، أسأل الله أن يجزل لهم العطاء في
الدنيا والآخرة.

والله القدير أسأل، وبنبيه الكريم أتوسل؛ أن ينفع بهذا الكتاب، وأن
يجعله ذخرا لصاحب المتن وصاحب الشرح رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا.
ولا غالب إلا الله.

هـ أَحْمَدُ فَتْحُ الْبَابِ

القاهرة، ٢٠١٣ / ٢ / ٥

جامع «فنان» الكبير الذي بناه الشيخ زين الدين المليباري



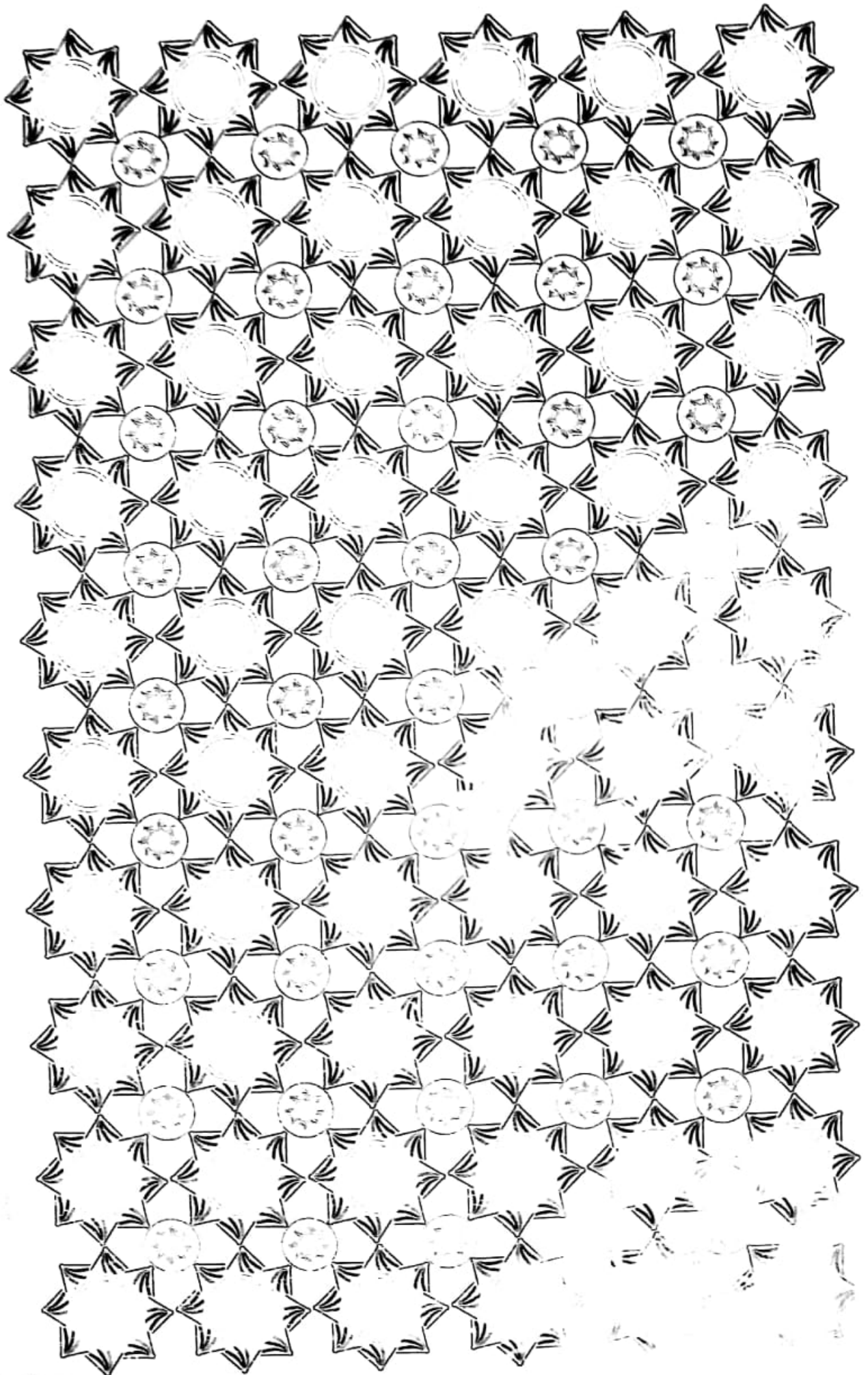
جامع «فنان» الكبير - PONNANI GRAND MOSQUE - الذي بناه
 الشيخ الإمام زين الدين الفناني المليباري، صاحب نظم «هداية الأذكياء» (٨٧٣ -
 ٩٢٨هـ)، وله تاريخ مجيد، ولا يزال باقياً معموراً بإقامة الشعائر الدينية والحلقات
 العلمية، وفي هذا المسجد جلس شيخ الإسلام ابن حجر الهيتمي، استجابة لدعوة
 تلميذه الشيخ زين الدين المليباري الصغير الحفيد، صاحب فتح المعين، رضي الله
 عن الجميع. وما نراه في واجهته هو قبة يوجد بها ضريحه وضريح ابنه الشيخ الإمام
 عبد العزيز المعبري المليباري، صاحب كتابنا هذا.



لمحة موجزة عن الناظم والشارح^(١)
الشيخ زين الدين، صاحب «هداية الأذكياء»

- المبحث الأول: أسرة الشيخ زين الدين .
- المبحث الثاني: اسمه ونسبه .
- المبحث الثالث: مولده ونشأته وأساتذته .
- المبحث الرابع: عائلته .
- المبحث الخامس: خدماته العلمية وأبرز تلاميذه .
- المبحث السادس: مؤلفاته وآثاره العلمية .
- المبحث السابع: وفاته .

() من كتاب (تراجم علماء الشافعية في الديار الهندية) للشيخ عبد النصير الملياري .
الإصدار الأول - دار الفتح، عمان . الإصدار الثاني - دار البصائر، القاهرة .



المبحث الأول أسرة الشيخ زين الدين

قبل أن نتحدث عن شيخنا الجليل زين الدين الأول ينبغي أن نتعرف - في حدود استطاعتنا - على أسرتهما الشهيرة بأسرة «المخدوم»، والتي كان - ولا يزال - لها نفوذ قوي، وسهم قيادي في حياة الأمة المسلمة في كيرالا، بل في المجتمع الكيرالي بصفة عامة.

يخبرنا التاريخ أن أسرة «المخدوم» قد وصلت إلى بلاد «مليبار» في أوائل القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي. وكان مؤسس هذه الأسرة في كيرالا الشيخ القاضي زين الدين إبراهيم بن أحمد - عم الشيخ زين الدين الأول - الذي وصل أولا من المعبر^(١) عن طريق كيراكرا (Keelakkara) وكايل بتم/قاهر فتن (KayalPattanam) في ولاية تامل نادو الهندية إلى كوشن (Cochin)، ثم انتقل إلى فنان/بَنَانِي (Ponnani) حيث أقام هناك مشتغلا

(١) يقول الأستاذ ك. ك. محمد عبد الكريم: «من المعبر في اليمن» غير أنني لا أعتقد صوابا، إذ المعبر «جزء من قارة الهند الكبرى... وهي أعظم وأغنى أقطار العالم طرا» على ما يصفه ماركوبولو في رحلاته، وهو من الذين زاروا هذه المنطقة وكتب عنها وعن أهلها بأكثر مما كتب عنها الشيخ زين الدين. انظر رحلات ماركوبولو مع تعليقات المترجم عبد العزيز جاويد: ٣/٣٩ - ٥٢، ٣/١٨٠ - ١٩١، والسنا الباهر للسيد محمد الشبلي اليمني: ٢٥٥ والدكتو الألواني في رسالته (٢٠٨) قال عن المعبر: «... الواقعة في الجنوب الشرقي لساحل مليبار... المعروفة الآن باسم «كورماندل».

بالخدمات الدعوية والتربوية^(١).

طابت الحياة لهذه الأسرة الكريمة العريقة بفنان، واندمج أهلها مع أهل فنان، حتى أصبح آل مخدوم عمدة هذا البلد كله؛ بل بلاد مليبار بأكملها؛ يرجع إليهم في المعضلات ويلاذ بهم في الملمات، سواء فيه المسلم وغير المسلم.

ضربت بهم أروع المثل في العدل وحب الخير والسماحة، ولا غرو إنهم جميعاً أئمة الإسلام، طبقوا تعاليمه في حياتهم الفردية والاجتماعية، الثقافية والسياسية؛ بل في شتى مرافق الحياة، وعلموا الأجيال جيلاً بعد جيل سماحة الإسلام وصلاحيته لكل عصر وفي أي مجتمع.

نحمد الله العلي القدير على هذه النعمة الجليلة، التي أنعم بها على أهل الهند، مازالت أثرها الباقية تمدهم بشعلة نورٍ في ممرات مظلمة، وبارقة أملٍ في قلوب باكية، رغم كل المحاولات المتلاحقة التي بذلتها جبابرة الاستعمار وبرابرة الاستشراق - ويظل يعمل لصالحهم بعض عملائهم الخائنون من أهل الهند للأسف - لطمس آثار الإسلام من الوجود.

وقد سجل لنا أحد الباحثين العرب مجد هذه الأسرة وعزها ومكانتها في قلوب أبناء «مليبار»، وأعرب عن بالغ تقديره واحترامه، حينما أتاحت له فرصة طيبة لزيارة هذا البلد وزيارة عالمه الزاهد الصوفي الذي يرقد بجوار الجامع الكبير^(٢).

*** **

(١) انظر مقدمة الأستاذ ك. ك. محمد عبد الكريم الكندوتي المليباري لتحفة المجاهدين، طبعة

مكتبة الهدى كاليكوت: ٧.

(٢) انظر تاريخ المسلمين في الهند للدكتور عبد المنعم نمر: ٦١.

المبحث الثاني اسمه ونسبه

أما الشيخ زين الدين الكبير فهو: العلامة الإمام قدوة الأنام، أبو يحيى،
زين الدين بن علي بن أحمد الشافعي الأشعري المليباري.

المبحث الثالث مولده ونشأته وأساتذته

ولد بمدينة «كوشن» (Cochin) من مدن «كيرالا»، بعد طلوع شمس
يوم الخميس، الثاني عشر من شهر شعبان، سنة إحدى أو اثنتين أو ثلاثة - على
أقوال - وسبعين وثمانمائة (٨٧٣ هـ / ١٤٦٧ م)^(١). كانت نشأته الأولى في محل
ولادته، وترعرع هناك إذ درس على يد عمه الشيخ زين الدين إبراهيم المذكور.

وأما أساتذته ومشايخه:

(١) انظر مقدمة العلامة الشيخ محمد كتي الكَيْفَتَاوِي (Kaippatta) المليباري لشرحه
- المسمى بمعلم أولي الألباب بلطائف مرشد الطلاب إلى الكرم الوهاب للشيخ زين
الدين الكبير - ونزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر لعبد الحي الحسني: ٣٤١/١،
٣٤٢، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٣٤٧/٧، الأعلام للزركلي: ٦٤/٣ والدعوة
الإسلامية وتطوراتها في شبه القارة الهندية، رسالة الدكتوراه - كلية أصول الدين جامعة
الأزهر - لمحي الدين الآلواثي المليباري: ٢٠٨. والذي رجحه - أثناء مقابلي له -
الأستاذ الشيخ محمد علي مسليار هو القول بـ ٨٧١ هـ.

١ - فإن أول أستاذ للشيخ زين الدين الكبير هو عمه الشيخ زين الدين إبراهيم، حيث درس عليه في «كوشن» (Cochin) أولا، ثم انتقل إلى «فنان» ليتولى مهمة القضاء هناك، فرافق التلميذ أستاذه إلى «فنان». وهنا قرأ القرآن الكريم وحفظه، وبها تلقى العلوم الدينية واللغة العربية على يد عمه.

٢ - ودرس في «فنان» أيضا على الشهاب أحمد بن عثمان بن أبي الحل اليمني، درس عنده الفقه والحديث وغيرهما، وقرأ عليه «الكافي في علم الفرائض»^(١).

٣ - ومن أساتذته أيضا الشيخ أبو بكر فخر الدين بن القاضي رمضان الشالياتي المليباري، درس عنده الفقه، وأصوله وغيرهما^(٢). وكان ذلك في مدينة «كاليكوت»، كما يقول بعض المؤرخين، من أمثال الشيخ المرحوم محمد على مسليار النلكوتي والأستاذ ك. ك. محمد عبد الكريم^(٣) وغيرهما، وأقام في «كاليكوت» مدة سبع سنوات^(٤).

(١) وهو من أجل ما كتب في الموارث للإمام إسحاق بن يوسف بن يعقوب بن عبد الصمد الفرضي الزرقالي الصردفي اليمني المتوفى سنة ٥٠٠ هـ/١١٠٧ م. انظر شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي: ٤١٠/٣، ٤١١، كشف الظنون لحاجي خليفة: ١٣٧٧، ١٣٧٨، السنا الباهر بتكميل النور السافر في أخبار القرن العاشر للسيد محمد الشبلي اليمني: ٢٥٣، معلم أولي الأبواب بلطائف مرشد الطلاب للشيخ محمد كتي الكيتي المليباري: ١٦ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة: ٣٤٦/١. وانظر أيضا نزهة الخواطر: ٣٤١/١، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ١٥٠/٥.

(٢) انظر معلم أولي الأبواب للشيخ محمد كتي الكيتي: ١٦، السنا الباهر للسيد محمد الشبلي اليمني: ٢٥٣، نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر: ٣٤١/١.

(٣) انظر مقدمته لتحفة المجاهدين طبعة مكتبة الهدى كاليكوت: ٧.

(٤) انظر أعيان مليالم لمحمد على مسليار: ١٢، ١٣، ورسالة الدكتوراه للدكتور حسين.

وبعد ما فرغ من تحصيل شتى فروع العلم لدى القاضي أبي بكر فخر الدين سبع سنوات سافر إلى مكة المكرمة، وأقام هناك عدة سنوات، ثم توجه إلى الجامع الأزهر بمصر، فأصبح هو الوافد الأول - في حدود معرفتي - من «مليار» إلى الأزهر الشريف، والتقى مع العلماء العرب ومشاهير أهل العلم، منهم:

٤ - العلامة الشيخ عبد الله بن علي المكودي، المتوفى سنة ٩٠١هـ / ١٤٩٥م،

٥ - والشيخ محمد السخاوي، المتوفى سنة ٩٠٢هـ / ١٤٩٦م،

٦ - والإمام جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ / ١٥٠٥م.

٧ - والإمام الشيخ محمد السمهودي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

٨ - والسيد أبي بكر العيدروسي، المتوفى سنة ٩١٤هـ / ١٥٠٨م.

٩ - والسيد أبو بكر الحضرمي، المتوفى سنة ٩١٨هـ / ١٥١٢م.

١٠ - والقاضي أحمد بن عمر المسجد الزبيدي، المتوفى سنة ٩٣٠هـ / ١٥٢٣م.

١١ - وجمال الدين محمد بن عمر الحضرمي المتوفى سنة ٩٣٠هـ.

١٢ - والشيخ عبد الله بن أحمد با مخرمة العدني، المتوفى سنة ٩٤٧هـ / ١٥٤٠م.

١٣ - والشيخ شمس الدين الطنطاوي، المتوفى سنة ٩٤٨هـ / ١٥٤١م، وغيرهم من علماء وسادات العرب الأجلاء^(١).

(١) انظر نزهة الخواطر: ٣٤١/١، مقدمة الأستاذ ك. ك. محمد عبد الكريم ورسالة الدكتور حسين محمد الثقافي.

المبحث الرابع عائلته

وأما بالنسبة لحياته العائلية فالذي أعرفه أنه كان للمخدوم الكبير ثلاثة بنين وبتتان، وكان يحيى أكبرهم، قد انتقل إلى رحمة الله تعالى في صغر سنه، وكان الولد الثاني محمد الغزالي عالما كبيرا ومتورعا مشهورا، وقد أنجب الله منه علما بارزا من أعلام العلم والفقهاء، وهو زين الدين المخدوم الصغير، صاحب كتاب «فتح المعين»، وسوف تأتي ترجمته إن شاء الله. أما الابن الثالث عبد العزيز المخدوم، المتوفى سنة ٩٩٤هـ/١٥٨٥م، وسنترجم له أيضا.

أما بنتاه فلا توجد معلومات مفصلة حول حياتهما، وتزوج بواحدة منهما الشيخ عثمان بن جمال الدين المعبري، المتوفى سنة ٩٩١هـ/١٥٨٢^(١).

المبحث الخامس

خدماته العلمية وأبرز تلاميذه

وأما خدماته الدعوية والتعليمية فإنه كان يشعر في قرارة نفسه بحاجة المجتمع الهندي إلى رجل عظيم، جمع العلوم الشرعية والثقافة العصرية ما أمكن، فلم يكن هناك من يدانيه في هذا كله. ومن هنا فإنه بعد أن وصل إلى بلده «فنان» عقب رحلة علمية طويلة، قضاه في طلب العلم في مصر

(١) انظر الباب الخامس من «مساهمة علماء مليار في الأدب الفقهي» د. حسين محمد الثقافي.

والحرمين الشريفين، تلقى فيها العلوم على يد أعيان العصر، قام بخدمات جليلة في نصرة الدين، من جوانب مختلفة، من تبليغ دعوة الإسلام إلى غير المسلمين، حتى «أسلم على يده خلائق لا يحصون كثرة» على حد تعبير عبد الحي الحسني^(١)، وكذا إصلاح المجتمع المسلم وتربيته على السلوك السوي.

ومن أجل حسن أداء هذه المهمة دعا الشيخ زين الدين أهالي مليار المسلمين إلى بناء مسجد جامع بيناني، فاستجابوا لدعوته، حتى تم بناء مسجد الجامع الكبير بيناني. وأراد أن يكون هذا الجامع مركزا لانطلاقات دعوية كبيرة، وخدمات علمية واسعة النطاق. وكان تصميم الجامع بطريقة تغطي الاحتياجات الأساسية لهذا الهدف، حيث يمكن أن تعقد فيه حلقات الدروس، وأن يقيم في زواياه طلبة العلم الوافدون من خارج البلد.

وعمل الشيخ زين الدين الكبير مدرسا وأستاذا في هذا المركز العلمي الكبير، الذي كاد أن يتنافس المراكز العلمية العالمية الكبرى، مثل الجامع الأزهر الشريف في القاهرة، والجامع الأموي في دمشق الشام، والحرمين الشريفين، وجامع الفاتح في إسطنبول وغيرها، حيث بدأ الوفود يتوافدون على فنان من مختلف أرجاء الأرض، من إندونيسيا وماليزيا شرقا، ومصر والحجاز غربا^(٢).

وهكذا أصبحت قرية فنان شهيرة بـ«مكة مليار»، ومرجعا للخواص والعوام، ومنارا للعلم والهدى، ثم مركزا حضاريا وسياحيا كبيرا، حيث يرقد فيه تلك الأمجاد الخالدة، والذكريات المباركة الطيبة، بفناء هذا الحصن الحصين

(١) نزهة الخواطر: ٣٤١/١.

(٢) انظر مقدمة الأستاذ ك. ك. محمد عبد الكريم لتحفة المجاهدين طبعة مكتبة الهدى كاليكوت: ٨ والدعوة الإسلامية وتطوراتها في شبه القارة الهندية للدكتور محي الدين

الكواشي: ٢٠٩.

مرقد مولانا الشيخ الولي التقي النقي العلامة الكبير زين الدين آل مخدوم الكبير رضي الله عنه ورضي عنا معه .

ومما لا يمكن الشك فيه أنه - كسائر الأسرة المخدومية، بل كالمجتمع المسلم المليباري - كان على طريقة أهل السنة والجماعة . ومؤلفاته في التصوف والمواعظ خير شاهد على ذلك . وفي غصون تلك الكتب نجد له بيانا ناصعا لطريقة الإمام أبي الحسن الأشعري وردا مفحما على كثير من معتقدات المنحرفين من المعتزلة والشيعة والتميين المنكرين للتوسل والاستغاثة وشد الرحال إلى الأماكن المقدسة وأضرحة الصالحين . ولا نورد هنا أية أمثلة على ذلك خشية التطويل .

وأما مشربه الروحي فيذكر صاحب نزهة الخواطر أنه «أخذ الطريقة الجشتية عن الشيخ قطب الدين بن فريد الدين بن عز الدين الأجودهني، فألبسه الخرقة ولقنه الذكر الجلي، ثم أجازته لتربية المريدين وتلقين الذكر وإلباس الخرقة والإجازة لمن يجيز . ولقنه أيضا الذكر على الطريقة الشطارية الشيخ ثابت بن عين بن محمود الزاهدي وأجازته في تلقينه»^(١) . ويصفه المستشرق الكبير كارل بروكلمان بأنه «.. الصوفي المعروف..»^(٢) .

وكان الشيخ زين الدين يذكر أسماء مشايخه المسلسلة إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كما يلي:

- ١ - زين الدين بن علي بن أحمد المعبري ٢ - الشيخ قطب الدين بن فريد الدين ٣ - الشيخ داود ٤ - الشيخ فريد الدين ٥ - الشيخ أبو الفتح

(١) انظر نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر لعبد الحي الحسني: ٢٤١/١ .

(٢) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٢٣٤/٩ .

- نجيب الدين ٦ - شمس الإسلام الشيخ ركن الدين القادري ٧ - الشيخ علم الدين ٨ - الشيخ علاء الدين الكنجبخشي ٩ - قطب الأولياء الشيخ بدر الدين ١٠ - الشيخ فريد الدين الأجودهي ١١ - الخواجا قطب الدين بختيار الكاكي الدهلوي ١٢ - سلطان الهند خاجا معين الدين الجشتي الأجميري ١٣ - الشيخ عثمان الهاروني ١٤ - الشيخ الحاج شريف الهندي ١٥ - سلطان المشايخ مودود الجشتي ١٦ - الشيخ معين الدين محمد الجشتي ١٧ - الشيخ حمد الجشتي ١٨ - الشيخ أبو إسحاق الشافعي الأيكي ١٩ - قطب الأصفياء الشيخ علوي الدينوري ٢٠ - الشيخ هبيرة البصري ٢١ - الشيخ حذيفة المرعشي ٢٢ - الشيخ إبراهيم بن أدهم البلخي ٢٣ - الشيخ فضيل بن عياض ٢٤ - الشيخ حسن البصري ٢٥ - أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ٢٦ - خاتم الأنبياء محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (١).

*** **

(١) انظر الباب الخامس من «مساهمة علماء مليار» د. حسين محمد الثقافي.

المبحث السادس مؤلفاته وآثاره العلمية

أما بالنسبة لمؤلفاته فإن شيخ الإسلام زين الدين الأول قد ترك مؤلفات كثيرة باللغة العربية، تغطي موضوعاتٍ علميةً مختلفةً، الحديث، الفقه، التصوف، السيرة، النحو والصرف، الجهاد وغير ذلك. وهذه الثروة الهائلة من العلوم والفنون تدل على منتهى تحقيقه العلمي، وتمكنه من اللغة العربية، كأنه واحد من العرب. وعلاوة على هذا كان على معرفة باللغة الفارسية، كما يدلنا على ذلك بعض كتبه كما يلي.

إلا أن جميع كتبه لم يظهر إلى النور بعد، وقد طبع البعض منها وانتشر بين المسلمين من جنوب شرق آسيا وبعض البلدان العربية، والبعض الآخر يوجد مخطوطاً ينتظر من يخدمها بالتحقيق، وإخراجها إلى النور، خدمةً للدين الإسلامي ورجاله، وإبرازاً لمكانة «مليبار» في التاريخ الإسلامي، ثم تكميماً للنهضة العلمية التي أخذنا بأسبابها مؤخرًا.

وفيما يلي عرض لمؤلفاته:

١ - مرشد الطلاب إلى الكرم الوهاب في التصوف^(١) (مطبوع في مطبعة مفاتيح الهدى بترورنغادي - كيرلا، الهند، عام ١٣٢٤هـ).

(١) شرحه العلامة المحقق الشيخ محمد كتي المليباري الكيتي kaipatta رَحِمَهُ اللهُ شرحاً مفيداً في جزئين سماه معلم أولي الألباب بلطائف مرشد الطلاب إلى الكرم الوهاب، وقد طبع بمطبعة البيانية بفرنغادي/كيرالا.

- ٢ - سراج القلوب وعلاج الذنوب في التصوف .
- ٣ - المسعد في ذكر الموت في الرقائق .
- ٤ - شمس الهدى في الموعدة والتذكير .
- ٥ - تحفة الأحياء وحرقة الألباء في الأدعية المأثورة .
- ٦ - إرشاد القاصدين في اختصار منهاج العابدين للإمام الغزالي .
- ٧ - شعب الإيمان معرب لشعب الإيمان للإيجي^(١) .
- ٨ - كفاية الفرائض في اختصار الكافي في الفرائض في الفقه^(٢) .
- ٩ - الصفا من الشفا للقاضي عياض في السيرة النبوية .
- ١٠ - تسهيل الكافية شرح كافية ابن الحاجب في النحو .
- ١١ - كفاية الطالب في حل كافية ابن الحاجب ، حاشية عليها .
- ١٢ - شرح مختصر على ألفية ابن مالك في علم العربية (مطبوعة في الهند) .

١٣ - حاشيتان على التحفة الوردية للإمام عمر بن الوردية .

- (١) هكذا في نزعة الخواطر (٣٤٢/١)، وفي مقدمة الأستاذ ك. ك. محمد عبد الكريم أنه معرب من الفارسية إلى العربية للعلامة السيد نور الدين رَحْمَةُ اللَّهِ، وفي تاريخ لأدب العربي لبروكلمان (٣٤٨/٧) «منظومة في شعب الإيمان، وعليها شرح بعنوان قامع الطغيان لمحمد بن عمر النواوي، طبع بالقاهرة ١٢٩٦ هـ» .
- (٢) رأيت عند بروكلمان أثناء ذكره لكتاب «الكافي في الفرائض»: أنه يوجد «مختصر الهندي» مخطوطا في برلين ٥٩٦١، الإمبروزيانا D٣٧١، ١٩١F، لاندبرج - بريل ٤٦٠، الفاتيكان أول ١١١٥، ١١٣٩. ولم يمكنني القطع في أن هذا الهندي هل هو الشيخ زين الدين هذا أم هو غيره .

١٤ - حاشية على الإرشاد لابن المقرئ^(١) في الفقه^(٢).

١٥ - قصص الأنبياء.

١٦ - السيرة النبوية.

١٧ - قصيدة «هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء»^(٣) (توجد مخطوطة منها

في القاهرة ثان ٢١٢/١ كما في تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٣٤٧/٧، ٣٤٨، وهي مطبوعة في الهند وفي مصر بمطبعة بولاق ١٢٨٧هـ ومصطفى البابي الحلبي).

(١) هو شرف الدين أبو محمد إسماعيل بن أبي بكر (وفي البهجة للغزي إسماعيل بن محمد بن أبي بكر) بن عبد الله بن علي بن عطية الشغدري الشاوي الشرجي اليماني الحسيني (نسبة لأبيات حسين من اليمن) ويعرف بابن المقرئ، ولد عام ٧٥٤هـ/١٣٥٣م، وتوفي ٨٣٧هـ/١٤٣٤م. فقيه شافعي، أديب شاعر مشارك في كثير من العلوم. هو مؤلف كتاب عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي. وكتاب الإرشاد المذكور اختصار للحاوي الصغير للقزويني. انظر الضوء اللامع للسخاوي: ٢٩٢/٢ - ٢٩٥، شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي: ٢٢٠/٧ - ٢٢٢، البدر الطالع للشوكاني: ١٤٢/١، ١٤٥، كشف الظنون لحاجي خليفة: ٦٩، معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة: ٣٦٠/١.

(٢) هذا الكتاب في أربعة أجزاء؛ كل جزء يناقش ربعاً من الأرباع الأربعة الفقهية. والمصنف يفصل في شرحه لربع العبادات والمعاملات. أما الربعان الأخيران فلا يفصلهما أكثر تفصيل ولكنه يكتفي بالحد الأدنى من البيان، والنسخة القلمية من هذا الكتاب موجودة في الجامع الكبير بفنان كما ذكر الدكتور حسين، انظر الباب التاسع من رسالته «مساهمة علماء مليبار في الأدب الفقهي».

(٣) وعليه ثلاث حواشٍ بالإضافة إلى شرح «إرشاد الألباء»، وهي: (١) مسلك الأتقياء لابن الشيخ عبد العزيز - سيأتي الحديث عنه (٢) كفاية الأتقياء لأبي بكر بن محمد شطا الدهياطي، طبعت بالقاهرة ١٣٠٢، ١٣٠٤ هـ (٣) سلالم الفضلاء لمحمد النواوي، طبعت بالقاهرة ١٣٠٢ هـ. انظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٣٤٨/٧ والأعلام للزركلي: ٦٤/٣.

١٨ - قصيدة «تحريض أهل الإيمان على جهاد عبدة الصلبان»، وقد تصدينا لخدمته مع «تحفة المجاهدين» لحفيده الشيخ زين الدين الصغير (مطبوع في كاليكوت / كيرالا / الهند).

١٩ - قصيدة فيما يورث البركة وينفي الفقر مأخوذ من كتاب البركة للوصالي.

٢٠ - رسائل متعددة نظما ونثرا إلى الملوك والأمراء.

٢١ - أرجوزة في الفلسفة.

كل هذه المؤلفات هي ما نسبها إليه العلامة المؤرخ عبد الحي الحسني الهندي في «نزهة الخواطر»، ما عدا الأخير منها، فهو مما ذكره الأستاذ كي. كي. محمد عبد الكريم. وقد ورد عند بروكلمان في تاريخ الأدب العربي (٣٤٨/٧) ثلاثة كتب أخرى نذكرها ملحقه بهذه القائمة.

٢٢ - إرشاد الأولياء، وأشار بروكلمان إلى نسخته المخطوطة توجد في أصفية ٣/١٦/٣٥٨/١. ومعلوم لنا - مما سبق من قائمة الشيخ عبد الحي - أن للإمام «إرشاد القاصدين في اختصار منهاج العابدين» للإمام الغزالي، فالأمر يحتاج إلى مزيد توثيق.

٢٣ - إرشاد الألباء إلى مرآة (?) الأذكياء، وأشار كذلك إلى أن نسخته المخطوطة توجد في أصفية ٣/١٨٨/١٥٠٩. ولسنا على يقين في أن هذا هو نفس ما ذكره عبد الحي - في القائمة المارة برقم ٥ - باسم «تحفة الأجباء وحرقة الألباء في الأدعية المأثورة» أم هو غيره.

٢٤ - مؤلف في التذكير بيوم القيامة والتجهيز له، بدون عنوان، وطبع على هامش الروض الفائق للحريفيش بالقاهرة ١٣١٥ هـ.

المبحث السابع وفاته

وبعد أن ملأ أرجاء المعمورة نورا وعلما، وقام بنصرة دين المصطفى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خير قيام في آخر نقطة تقع بالقارة الهندية، لبي الإمام الهمام الحبر البحر الشيخ زين الدين آل مخدوم الأول نداء ربه راضيا مرضيا، وقد ترك بفراقه فراغا كبيرا هيئات أن يملأه أحد سواه، وأبقى وراءه آثارا خالدة وأمجادا عظيمة، تفتخر بها الأمة المسلمة المليارية؛ بل الهند كلها، ويسعد بها أهل الإسلام شرقا وغربا.

وكان وفاة الشيخ زين الدين الكبير بفنان؛ التربة التي تشرفت بكدم يمينه وعرق جبينه، وكانت بعد نصف ليلة الجمعة السادس عشرة من شهر شعبان سنة ثمان وعشرين وتسعمائة الهجرية (١٥٢٢م/٩٢٨هـ)^(١).

ودفن جثمانه الشريف بفناء مسجده الجامع بـ«فنان» عند مدخله الشرقي، ولا يزال ضريحه ظاهرا ومعروفا، وصدق الدكتور محي الدين الألوائي إذ قال: «يفد إليه الزوار من شتى أنحاء البلاد»^(٢).

رحم الله الشيخ المجاهد كان بقية السلف الصالح، وسيرته تذكرنا بمناقب

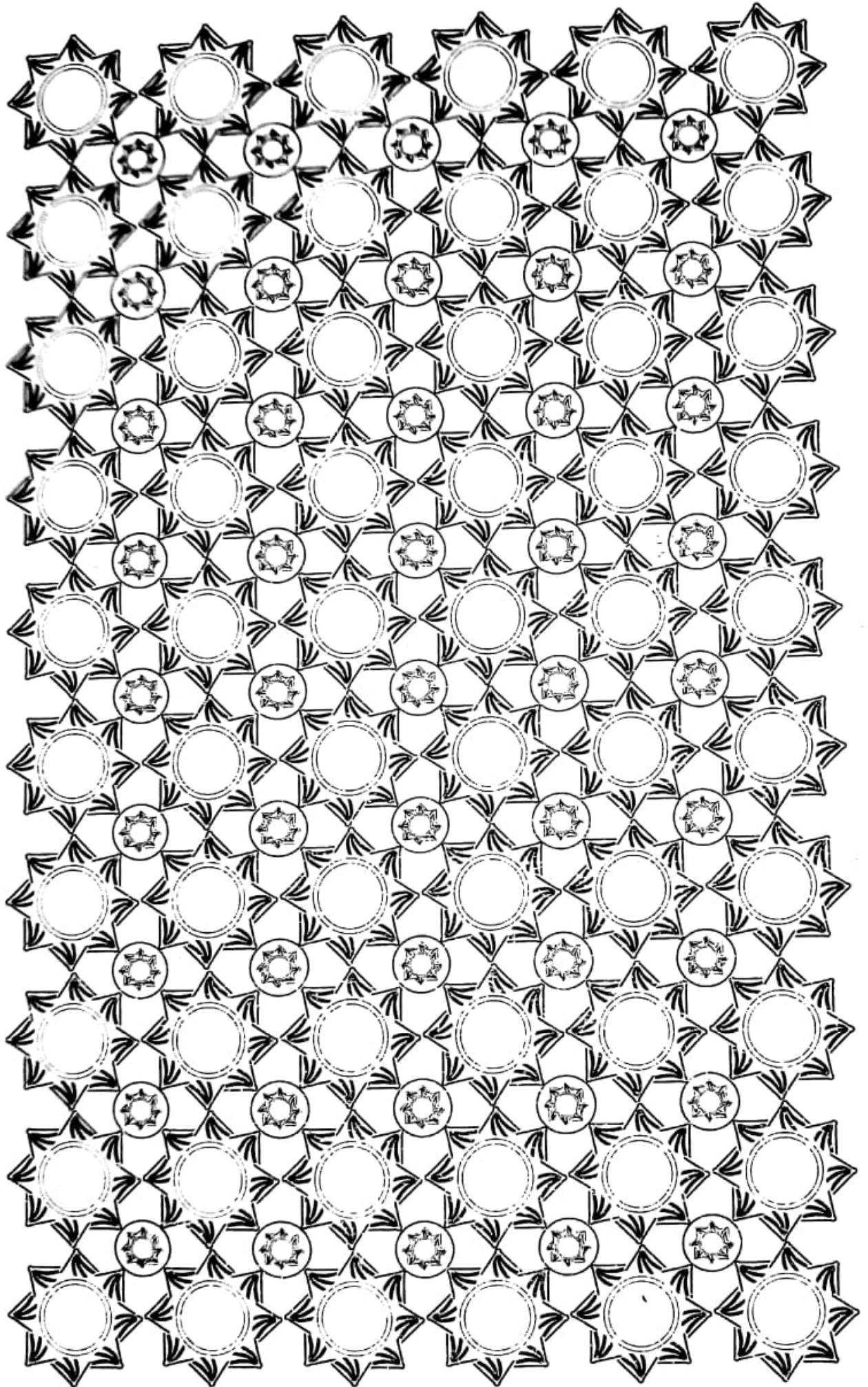
(١) انظر المرجع السابق، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٣٤٧/٧ ومقدمة الأستاذ ك. ك. محمد عبد الكريم لتحفة المجاهدين.

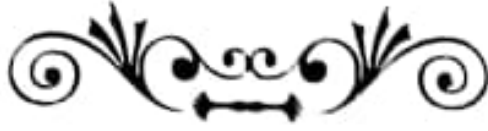
(٢) انظر رسالة الدكتوراه له بعنوان «الدعوة الإسلامية وتطوراتها في شبه القارة الهندية» بكلية أصول الدين جامعة الأزهر: ص ٢٠٩.

كبار الزهاد ومآثر أولياء الأمة، فقد قال في مناقبه مؤرخ الهند الكبير العلامة عبد الحي: «قام لنشر العلم والمعرفة، وكان كثير الأذكار والأشغال، موزعا أوقاته في الخير، ناصحا للخلق، ناشرا للعلوم، قائما بدفع البدعة والمنكر، ونصر المظلوم، كم من منكرات أزالها، وسنن أظهرها، انتفع به خلق كثير، وأسلم على يده خلائق لا يحصون كثرة»^(١).

** ** **

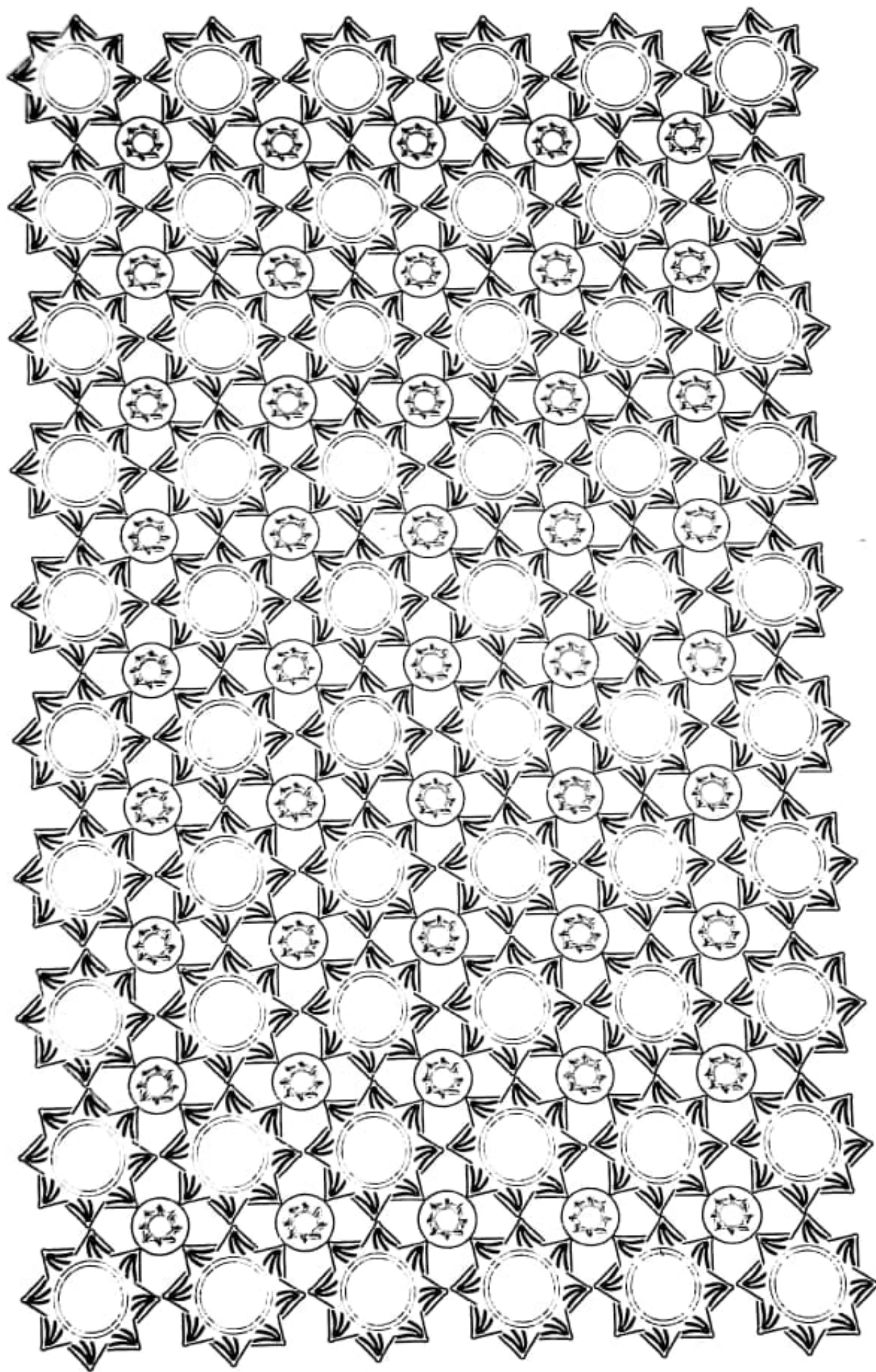
(١) انظر ترجمته في مقدمة العلامة محمد كتي الكيفتاري الملياري لشرحه على مرشد الطلاب: ١٥ ونزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر لعبد الحي الحسني: ٣٤١/١، شجرة «الوصول إلى الرسول بالسند المقبول»، تراجم علماء الشافعية في الديار الهندية: الإصدار الثاني، عبد النصير الملياري: ٧٩ - ٩١، والمراجع الأخرى التي أشرت إليها بين الحين والآخر.





ترجمة الشارح

- المبحث الأول: اسمه ونسبه .
- المبحث الثاني: مولده ونشأته .
- المبحث الثالث: مؤلفاته .
- المبحث الرابع: وفاته .



المبحث الأول

اسمه ونسبه

هو: الشيخ الإمام، عبد العزيز بن العلامة الشيخ الإمام زين الدين بن علي بن أحمد الشافعي الأشعري المليباري، الفقيه الأصولي، القاضي المفتي، المفسر المحدث، الصوفي المربي، الأديب المؤرخ، عمدة العلماء المحققين، وقدوة السادة المتقين، مرجع الخاص والعام على الإطلاق، ناشر لواء المذهب في الآفاق.

المبحث الثاني

مولده ونشأته

ولد رَحِمَهُ اللهُ عام ٩١١هـ/١٥٠٥م، وليس عندي تفاصيل أكثر عن نشأته ومراحل دراسته، ولم أجد في كلام المؤرخين معلومات تتعلق بمشايخه وتلاميذه، غير تلمذته على والده الماجد، وتعليمه لابن أخيه زين الدين بن محمد الغزالي.

المبحث الثالث

مؤلفاته

ترك الشيخ عبد العزيز عددا من المؤلفات القيمة في فنون مختلفة، لا يزال بعضها مخطوطا لم تمتد إليها عناية المحققين لإخراجه إلى عالم النور.

وقد طبع منه البعض في الهند وخارجها، واستفاد منه أهل العلم، وعرفوا من خلاله قدره ومنزلته. وفيما يلي عرض لمؤلفاته:

١ - «إرشاد الألباء في شرح هداية الأذكياء»، وهذا كتاب شرح فيه قصيدة والده المعروفة في علم التصوف بـ«هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء»، وهو شرح مختصر.

٢ - «مسلك الأتقياء في شرح هداية الأذكياء»، وهو شرح على القصيدة المذكورة، أطول من الشرح السابق، وقد طبع غير مرة في المطابع الهندية والمصرية، وتوجد مخطوطاته بالقاهرة أول ١٣٥/٢، ٢٥٨/٣، ثان ٣٥٨/١، أصفية ٤/١٧/٣٨٨/١، كما ذكره بروكلمان^(١).

٣ - ويقال إن الشرح الذي كتبه والده على ألفية ابن مالك لم يكتمل في حياته فأكمله نجله الشيخ عبد العزيز. والألفية بشرحه مطبوع في «مليبار» طبعات كثيرة، وعليه اعتماد طلبة العلم في هذه الديار منذ أمد بعيد، وعلى هذين الشرحين حواش وتقريرات لعلماء هذا القطر، مطبوعات وغير مطبوعات، فمن المطبوعات: تقريرات العلامة الشيخ سيد علي الوليافقري، وحاشية العلامة الشيخ أبو محمد الوبلتوري - حفظه الله - في أربع مجلدات، وحاشية شيخنا الأستاذ كي. أس. محمد مسليار التوتوري، وغيرهما.

٤ - له أيضا كتاب «المتفرد» في الفقه الشافعي، وهو مطبوع ومشهور بين أهل «مليبار»، يقرأه صغار الطلبة قبل «عمدة السالك» و«فتح المعين».

٥ - «الأجوبة الفنانية على الأسئلة الكوشية». «فنان» بلدة في «مليبار»

(١) انظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٣٤٨/٧

مشهورة، و«كوشن» cochin مدينة في خارج «مليبار» قريبة منها، وبها حالياً مطار دولي كبير وميناء بحري دائم النشاط.

٦ - «فتاوى»، وتوجد نسخة مخطوطة من هذه الفتاوى في المكتبة الأزهرية بـ«شاليم».

المبحث الرابع

وفاته

توفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ٩٩٤هـ/١٥٨٥م، ودفن بجوار أبيه رَحِمَهُ اللهُ بفناء جامع «فنان»، وقبره معروف، يزوره الناس من أنحاء البلاد^(١).

*** ** *

(١) انظر هدية العارفين للبغدادي: ٥٨٤/١، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق لكارل شتولز: ٣٧٥/٣٠ (نقلا عن معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة: ١٦٠/٢)، أسماء المؤلفين في ديار مليبار للعلامة الشالباتي رَحِمَهُ اللهُ، ترجمة رقم ١٥ بتحقيق العبد الضعيف، «الدعوة الإسلامية وتطوراتها في شبه القارة الهندية» للدكتور محي الدين الألواني: ٢٠٩، ٢١٠، شجرة «الوصول إلى الرسول بالسند المقبول» للأستاذ ياسين بن عبد العزيز الكانوري، تراجم علماء التافعية في الديار الهندية: الإصدار الثاني، عبد النصير المليباري: ٩١ - ٩٣.

وصف المخطوطة

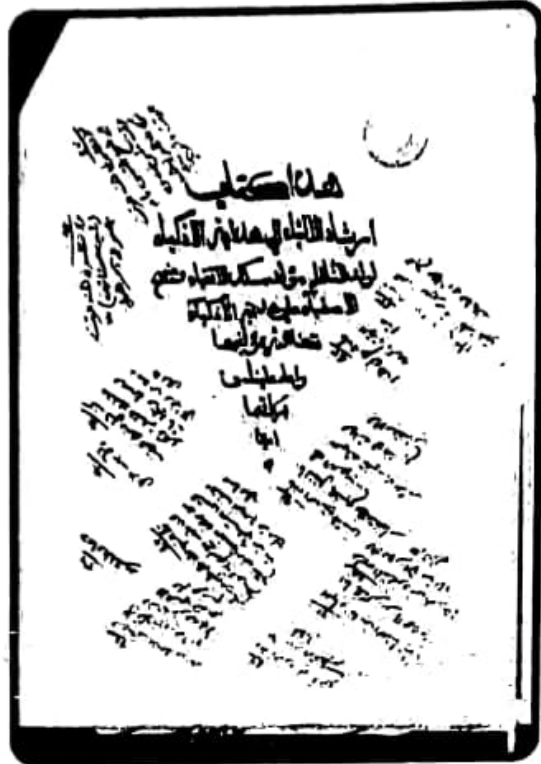
تتألف المخطوطة من ١٠٤ ورقة مكتوبة بخط نسخ معتاد جيد واضح إجمالاً، وقد كتب المتن بلون والشرح بلون مختلف، عدد أسطر ورقاتها حوالي ١٧ سطراً، وعدد الكلمات في كل سطر تتراوح بين ٨ كلمات و١٢ كلمة.

وكتب في آخرها: تمت هذه القصيدة مع شرحها بعون الملك المنان سنة ١٢٩٨ ثمان وتسعين بعد الألف والمائتين من هجرة سيد الكونين.

أي أنها كتبت بعد حوالي ثلاثمائة سنة من وفاة الشارح رحمه الله تعالى. وهذا هو الأصل الوحيد الذي كان بين أيدينا حال التحقيق. وهو الذي اعتمدنا عليه. وقد تفضل علينا الأستاذ الفاضل صديقنا الشيخ أبو بكر الثقافي الجزري حفظه الله - المدرس بكلية الشريعة بجامعة معدن الثقافة الإسلامية، بـ«مالا فرم» - بهذه النسخة العتيقة، فجزاه الله عن الإسلام خيراً.



الصفحة الأخيرة



صفحة العنوان



الصفحة الأولى والثانية

عملنا في الكتاب

قمنا بتحقيق النص ودراسته على النحو التالي:

• ترجمة الناظم والشارح: حيث قدمنا بين يدي الكتاب دراسة عن أسرة المخدوم وكيف خدمت العلوم الشريفة في ماليلبار، ثم ثنينا بترجمة تفصيلية للناظم والشارح نذكر فيها طرفا من أخبار مولد كل منهما ووفاته، ونشأته وأساتذته، وعائلته، وخدماته الدعوية، وتلامذته، ومصنفاته، وآثاره لتكون مدخلا لتكوين صورة علمية عن ماليلبار باعتبارها أحد حواضر الإسلام في الهند وأحد مراكز المنهج الصوفي الأشعري الشافعي.

• تحقيق النص: على وفق المخطوطة الأصل مع التعليق على المواضيع المشكلة في الهامش والاعتناء بعلامات الترقيم ما أمكن. وقد قدرنا بعض الزيادات اللازمة لفهم النص فجعلناها بين معقوفتين وأشرنا لها في الهامش. ثم جعلنا المتن مشكولا.

• تراجم الرجال والكتب: حاولنا وضع تراجم مختصرة للأئمة الفحول الذين ورد ذكرهم في الشرح ما استطعنا، كما وضعنا نبذة مختصرة عن الكتب التي تمت الإشارة إليها حتى نرغب طلاب العلم في قرائتها ودراستها.

• إعراب الآيات كاملة: وقد نقلناها عن شارح الكتاب السيد البكري رحمه الله تعالى مع تصرف فيها بالاختصار ما أمكن ذلك. وقد وضعنا إعراب كل بيت في الهامش عند انتهاء ذكره في الشرح

● ذكر مصادر الأحاديث ومواضع الآيات

● الفوائد: حاولنا إثبات بعض الفوائد والتنبيهات في الهامش. فما كان منها منقولاً أو مستفاداً من شرح السيد البكري المكي بن السيد محمد شطا الدميّاطي رحمه الله تعالى والمسمّى: (كفاية الأتقياء ومنهاج الأصفياء على المنظومة المسماة بهداية الأذكياء إلى طريق الأولياء) أردفناه بحرف الكاف (ك)، كان منها منقولاً أو مستفاداً من شرح الشيخ نووي الجاوي رحمه الله تعالى والمسمّى (سلام الفضلاء على هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء) أردفناه بحرف النون (ن)، وما كان مما استفدناه من غير الشرحين أو من تعليق المحقق نفسه أردفناه بحرف القاف (ق).

● الملحقات: ألحقنا الكتاب بملحقين: أحدهما أثبتنا فيه النظم من غير شرح، والآخر جمعنا فيه ما في الكتاب من التعريفات.

● الفهارس: ختمنا الكتاب بفهرس تفصيلي لأبواب الكتاب وما اندرج تحت كل باب من المسائل والتنبيهات.

● المصادر: وفيه بيان للمصادر التي اعتمدنا عليها في التحقيق.

*** ** **

إسنادنا إلى الناظم والشارح رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

تبركا بذكر الأئمة الأعلام، وحفاظا على خاصية الإسناد التي اختص الله بها الأمة المحمدية، فإننا نروي سندنا في العلم إلى الإمام زين الدين الكبير المالبياري فنقول:

يقول الشيخ عبد النصير بن أحمد المليباري الشافعي - أحد مُحَقِّقِي الكتاب وأستاذ الثاني منهما: درست على شيخنا الحاج عبد الله كتي الفيضي بن الحاج محمد الشيروري المليباري، المكي وفاة ومدفنا (ت: ١٤٢٥هـ). درست عليه، ولازمت حلقة في جامع «ككاذ» بالقرب من منطقة «ترورنغادي» طوال خمس سنين ونصف سنة، وهو عمدتي وسندي إلى الله تعالى وإلى رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١)، وهو عن الشيخ محمد بشير مسليار الشيروري (ت: ١٩٨٧م)، عن الشيخ أبي بكر الكوثملاوي المليباري (ت: ١٤٠٧هـ)، عن الشيخ الشيخ عبد العلي الشهرير بـ«كُومو مسليار» الكوثلنغادي المليباري (ت: ١٣٦٣هـ)، عن

(١) كان رَضِيَ اللَّهُ كَثِيرَ الزَّيَارَةِ لِلْمَشَاهِدِ-المعظمة، وقد زار الأئمة المدفونين في القرافة في مصر، وزار الإمام النووي وغيره من الصحابة والتابعين وأئمة الدين في بلاد الشام، وكنت مرافقا له في تلك الزيارات. وله زيارات كثيرة في بلاد الإسلام المختلفة، وأما شوقه للحرمين الشريفين فحدث عنه، حج خمسا وعشرين حجة، وزار الحبيب صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حتى توفاه الله عز وجل حاجا ملييا، وسوف يبعث ملييا إن شاء الله، رَضِيَ اللَّهُ وَأَسْكَنَهُ الْفَرْدُوسِ الْأَعْلَى، وألحقنا به على خير. ولو لا إلحاح أخي الكريم أحمد فتح الباب لَمَا ذَكَرْتُ هَذِهِ الْأَسْنَادَ؛ لأنني لست بشيء يذكر في جنب هؤلاء، وبعد ما بيني وبينهم من المسافة بحيث تنقطع دونه أعناق، إلا أن «التشبه بالرجال فلاح»، هذا أولا، وثانيا إنني لا أحب التظاهر والتفاخر بتكثير الأسناد والإجازات، كما يفعله كثيرون ممن لا تحصيل عندهم من أبناء الزمان.

الشيخ الشيخ أحمد كتي مسليار بن حسن الكُلُولِي الفُلُكَلِي المِلياري (ت: ١٣٤٢هـ)، عن الشيخ زين الدين بن محيي الدين الجَمَنَكَاي المِلياري (ت: ١٣٥٢هـ)، عن الشيخ العارف بالله هشام بن سعيد الأَرْمَنَعَلَمِي المِلياري (ت: ١٣٣١هـ)، عن الشيخ زين الدين بن محيي الدين الرملي القَرَفَقَدْفِي المِلياري (ت: ١٣٠٩هـ)، عن الشيخ القاضي عمر^(١) بن علي البَلَنَكُوتِي المِلياري (ت: ١٢٧٣هـ)، عن الشيخ محمد بن صوفي الشهير بـ«مَمَكُتِي القاضي» (ت: ١٢١٧هـ)، عن الشيخ علي حسن المخدم الأول الفناني المِلياري (ت: ١٢٠٠هـ)، الشيخ أحمد المخدم الأول الفناني المِلياري (ت: ١١٧٩هـ)، عن الخواجه أحمد المخدم الفناني المِلياري (ت: ١١٦٠هـ)، عن الشيخ نور الدين المخدم الفناني المِلياري (ت: ١١٥٣هـ)، عن الشيخ عبد العزيز المخدم الفناني المِلياري (ت: ١١٣٠هـ)، عن الشيخ عبد الرحمن المخدم الثاني الفناني المِلياري (١١١٠هـ)، عن الشيخ عثمان بن عبد الرحمن الفناني المِلياري (ت: ١٠٧٧هـ)، عن الشيخ عبد الرحمن بن عثمان الفناني المِلياري (ت: ١٠٢٩هـ)، عن الشيخ زين الدين^(٢) بن محمد الغزالي المِلياري الصغير، عن الشيخ عبد العزيز بن الشيخ زين الدين المِلياري الكبير^(٣) صاحب الكتاب رضي الله تعالى عنهم وأرضاهم ونفعنا ببركاتهم وأنوارهم.

وأخذت كذلك عن الشيخ الشيخ قمر العلماء أبي بكر أحمد المِلياري

(١) هو صاحب كتاب «نفائس الدرر»، من مطبوعات دار البصائر بالقاهرة، ضمن مجموعة «رزق الأصفياء»، وله أيضا ألفية في مسائل النكاح، كتاب رائع فريد في بابه، طبع في مليار قديما، بعض إخوتنا الآن يعمل على إخراجه محققا بشكل عصري جيد.

(٢) من مشايخ الشيخ زين الدين الصغير الشيخ الإمام ابن حجر الهيتمي.

(٣) الشيخ عبد العزيز أخذ عن والده الإمام زين الدين الكبير.

الشهير، حفظه الله. قرأت عليه قطعة من صحيح الإمام البخاري رَحِمَهُ اللهُ، وهو عن الشيخ أستاذ الأساتيد زين الدين بن علي حسن الأودكلي الملياري (ت: ١٤٢٣هـ)^(١)، عن الشيخ تاج العلماء محمد عبد الرحمن بن فوكر الشهير بـ«صدقة الله الوندوري» الملياري (ت: ١٤٠٥هـ)، الشيخ شمس العلماء محمد بن أحمد القطبي الملياري (ت: ١٣٨٥هـ)، عن الشيخ الحاج كنج أحمد بن محيي الدين الشَّالِكِيَّي (ت: ١٣٣٨هـ)، عن الشيخ عبد العزيز سليار الوَلْفِيَّي الفناني الملياري (ت: ١٣٢٢هـ)، عن الشيخ علي حسن المخدومي بن باوا سليار الكبير، الشهير بـ«كويلا كتي سليار» (ت: ١٢٩٧هـ)، عن الشيخ زين الدين المخدوم الأخير الفناني الملياري (ت: ١٣٠٥هـ)، عن الشيخ القاضي عمر بن علي البَلَنْكُوتِيَّي الملياري (ت: ١٢٧٣هـ) كذلك بإسناده المتقدم.

وعن الشيخ كنج أحمد سليار الشَّرْشُولَاوِيَّي الملياري (ت: ٢٠٠٠م). درست عليه قطعة من صحيح مسلم، وكذا شرح العقائد النسفية مع حاشية الخيالي وعبد الحكيم غالبا، عن الشيخ رئيس المحققين أحمد سليار الكَيَّيَّي الوَايْكَادِيَّي الملياري (ت: ١٤١٤هـ)^(٢)، عن الشيخ شمس العلماء محمد بن أحمد القطبي الملياري (ت: ١٣٨٥هـ) كذلك بإسناده المتقدم.

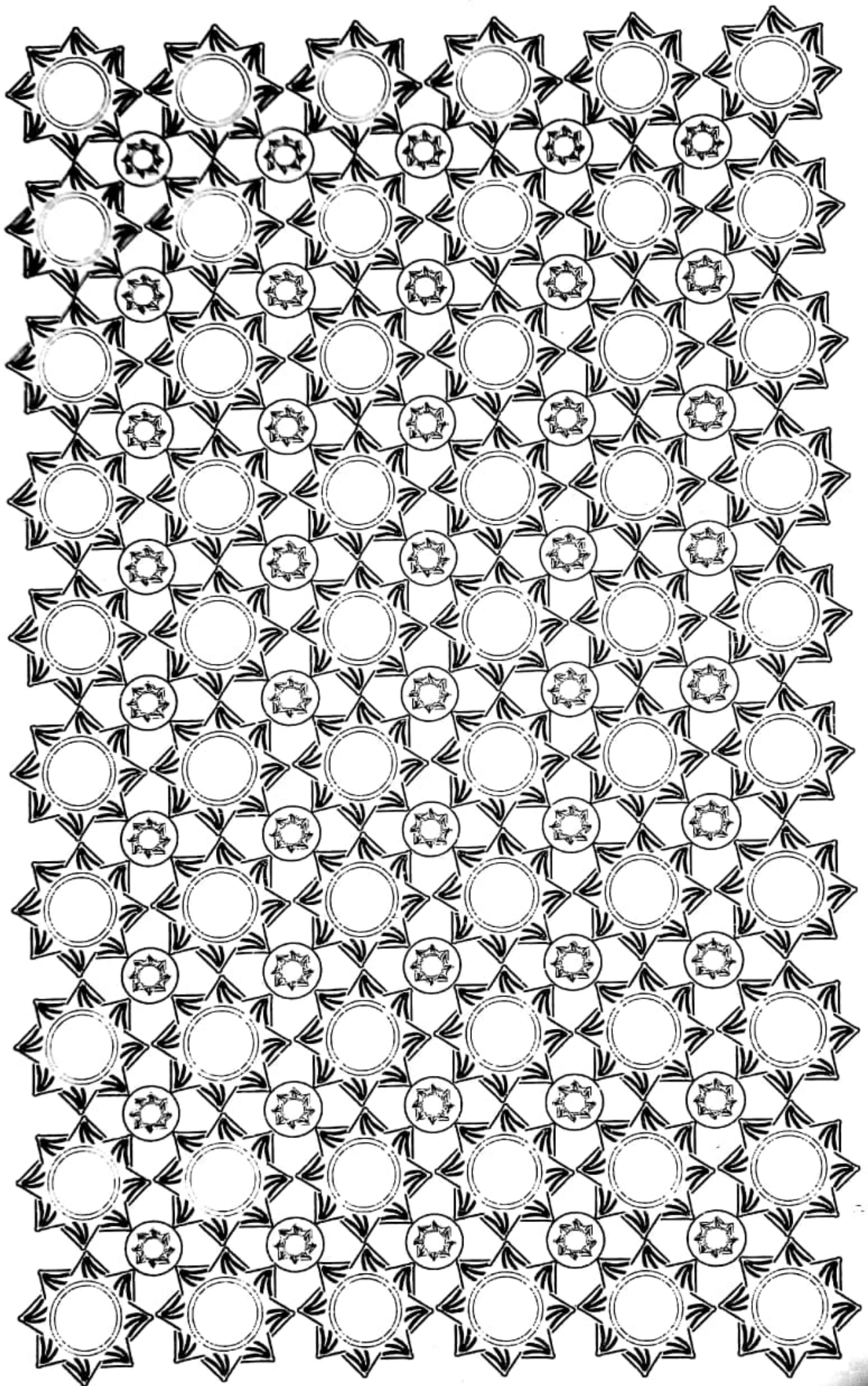
(١) أنا وإن لم أدرس عنده، إلا أنني وقفت للجلوس إليه والتبرك به، ودعا لي بالخير والبركة، وشهدت جنازته، وكانت مشهدا عظيما، يذكرنا بأيام الأئمة السلف، وقد صلى عليه حوالي عشر مرات لشدة الازدحام.

(٢) حضرت في مجالس دعائه في أخريات حياته، وإن لم أدرس عليه، وكان مهابا، مستجاب الدعوة، شديد الورع، يقول من يعرفونه إنهم لم يروه يرتكب مكروها، وكانت نصوص المذهب الشافعي نصب عينه، وكانت جنازته مشهدا عظيما جدا، لا يقل من صلى عليه عن نصف مليون، وصلي عليه حوالي عشر مرات على الأقل، لضيق الميدان وكثرة الازدحام، وكنت ممن حضرت جنازته رَحِمَهُ اللهُ.

هَدَايَةُ الْأَزْكَيَاءِ

تَأَلَّفُ

الشَّيْخِ زَيْنِ الدِّينِ المَلِّبَارِيِّ الكَبِيرِ



هَدَايَةُ الْأَذْكِيَاءِ

١. الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُؤَقَّتِ لِلْعَالَا
 ٢. ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الرَّسُولِ الْمُصْطَفَى
 ٣. تَقْوَى الْإِلَهِ مَدَارُ كُلِّ سَعَادَةٍ
 ٤. إِنَّ الطَّرِيقَ شَرِيعَةً وَطَرِيقَةً
 ٥. فَشَرِيعَةً كَسَفِينَةٍ وَطَرِيقَةً
 ٦. فَشَرِيعَةً أَخَذَ بِدَيْنِ الْخَالِقِ
 ٧. وَطَرِيقَةً أَخَذَ بِأَحْوِطِ كَالْوَرَعِ
 ٨. وَحَقِيقَةً لِيُوصِلَهُ إِلَى الْمَقْصِدِ
 ٩. مَنْ رَامَ دُرًّا لِلسَّفِينَةِ بِرَكْبٍ
 ١٠. فَكَذَا الطَّرِيقَةَ وَالْحَقِيقَةَ يَا أَحِي
 ١١. فَعَلَيْهِ تَزِينٌ لِظَاهِرِهِ الْجَلِيِّ
 ١٢. وَتَزُولُ عَنْهُ ظُلْمَةٌ كَيْ يُمَكِّنَا
 ١٣. وَلِكُلِّ وَاحِدِهِمْ طَرِيقٌ مِنْ طُرُقِ
 ١٤. كَجُلُوسِهِ بَيْنَ الْأَنَامِ مُرَبِّيًا
 ١٥. وَكَخِدْمَةِ لِلنَّاسِ وَالْحَمَلِ الْحَطْبِ
 ١٦. مَنْ رَامَ أَنْ يَسْلُكَ طَرِيقَ الْأَوْلِيَاءِ
 ١٧. اطْلُبْ مَتَابًا بِالنَّدَامَةِ مُقْلِعًا
- حَمْدًا يُوَفِّي بِرَّهُ الْمُتَكَامِلَا
وَالْآلِ مَعَ صَخْبٍ وَتَبَاعٍ وَلَا
وَتَبَاعُ أَهْوَى رَأْسِ شَرِّ حَبَائِلَا
وَحَقِيقَةً فَاسْمَعْ لَهَا مَا مُثْلَا
كَالْبَحْرِ، ثُمَّ حَقِيقَةً دُرًّا غَلَا
وَقِيَامُهُ بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ انْجِلَا
وَعَزِيمَةً كَرِيَاضَةً مُتَبَتَّلَا
وَمُشَاهِدُ نُورِ التَّجَلِّيِ بِانْجِلَا
وَيَغْوِصُ بِخَرًّا ثُمَّ دُرًّا حَصَّلَا
مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ شَرِيعَةٍ لَنْ تَخْصَلَا
بِشَرِيعَةٍ لِيُنُورَ قَلْبٌ مُجْتَلَا
لِطَرِيقَةٍ فِي قَلْبِهِ أَنْ تَنْزِلَا
بِخْتَارِهِ فَيَكُونُ مَنْ ذَا وَاصِلَا
وَكَكثْرَةِ الْأُورَادِ وَالصَّوْمِ الصَّلَاةِ
لِتَصَدَّقَ بِمُحَصَّلِ مُتَمَوَّلَا
فَلْيَحْفَظْ هَذِي الْوَصَايَا عَامِلَا
وَبِعِزْمِ تَرْكِ الذَّنْبِ فِيمَا اسْتَقْبَلَا

- ١٨ . وَبِرَاءَةٍ مِنْ كُلِّ حَقٍّ أَلَدَمِي
 ١٩ . وَقِهِ دَوَامًا بِالْمُخَاسَبَةِ الَّتِي
 ٢٠ . وَبِحِفْظِ عَيْنٍ وَاللِّسَانِ وَسَائِرِ
 ٢١ . فَالتَّوْبُ مِفْتَاحٌ لِكُلِّ إِطَاعَةٍ
 ٢٢ . فَإِنْ ابْتُلِيَتْ بِغَفْلَةٍ أَوْ صَحْبَةٍ
 ٢٣ . وَاقْتَعِ بِتَرْكِ الْمُشْتَهِي وَالنَّاخِرِ
 ٢٤ . مَنْ يَطْلُبُنْ مَا لَيْسَ يَغْنِيهِ فَقَدْ
 ٢٥ . وَازْهَدْ وَذَا فَقَدْ عَلاَقَةُ قَلْبِكَ
 ٢٦ . وَالرُّهُدُ أَحْسَنُ مَنْصِبٍ بَعْدَ التَّقِي
 ٢٧ . وَمُحِبُّ دُنْيَا قَائِلٌ أَيْنَ الطَّرِيقِ
 ٢٨ . وَاتْرُكْ مِنَ الْأَزْوَاجِ مَنْ مَا سَاعَدَتْ
 ٢٩ . لِسَلَامَةِ الدُّنْيَا خِصَالٌ أَرْبَعُ
 ٣٠ . وَتَكُونُ مِنْ سَبَبِ الْأَنَاسِي آيَا
 ٣١ . وَتَعَلَّمَنْ عِلْمًا يُصَحِّحُ طَاعَةَ
 ٣٢ . هَذِي الثَّلَاثَةُ فَرَضُ عَيْنٍ فَاعْرِفْ
 ٣٣ . حَافِظٌ عَلَى سُنَنِ وَأَدَابٍ أَتَتْ
 ٣٤ . إِنَّ التَّصَوُّفَ كُلَّهُ لَهُو الْأَدَبُ
 ٣٥ . إِذْ لَا دَلِيلَ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى الْإِلَهِ
- وَلِهَذِهِ الْأَزْكَانِ فَازِعٌ وَكَمَلًا
 تَنْهَاكَ تَقْصِيرًا جَرَى وَتَسَاهُلًا
 الْأَعْضَا جَمِيعًا فَاجْهَدَنْ لَا تَكْسِلَا
 وَأَسَاسُ كُلِّ الْخَيْرِ أَجْمَعِ أَشْمَلَا
 فِي مَجْلِسٍ فَتَدَارِكَنَّ مَهْرُولا
 مِنْ مَطْعَمٍ وَمَلَابِسٍ وَمَنَازِلَا
 فَاتِ الَّذِي يَغْنِيهِ مِنْ غَيْرِ ائْتِلَا
 بِالْمَالِ لَا فَقْدُ لَهُ تَكُ أَعْقَلَا
 وَبِهِ يُنَالُ مَقَامُ أَرْيَابِ الْعُلَا
 أَيْنَ الْخَلَاصُ كَمُسْكَرٍ شَرِبَ الطَّلَا
 فِي طَاعَةٍ وَاخْتَرِ عَزُوبًا فَاضِلًا
 غَفَرٌ لَجَهْلِ الْقَوْمِ مَنَعَكَ تَجْهَلَا
 وَلَيْسَبِ نَفْسِكَ لِلْأَنَاسِي بَاذِلَا
 وَعَقِيدَةٌ وَمُرْكَبِي الْقَلْبِ اصْقَلَا
 وَاعْمَلْ بِهَا يَحْصُلُ نَجَاةٌ وَاعْتِلَا
 مَأْثُورَةٌ عَنْ خَيْرٍ مَنْ جَا مُرْسَلَا
 وَمِنَ الْعَوَارِفِ فَاطْلُبْنَهُ وَعَوَلَا
 إِلَّا مُتَابِعَةَ الرَّسُولِ الْمُكْمَلَا

- ٣٦ . فِي حَالِهِ وَفَعَالِهِ وَمَقَالِهِ
 ٣٧ . وَطَرِيقُ كُلِّ مَشَائِخٍ قَدْ قُبِدَتْ
 ٣٨ . طَالِعَ رِيَاضَ الصَّالِحِينَ وَأَحْكَمَن
 ٣٩ . وَاهْتَمَّ بِالْفَرْضِ الَّذِي لَا يَقْرَبُ
 ٤٠ . مَا زَالَ عَبْدِي بِالنَّوَافِلِ يَقْرُبُ
 ٤١ . وَالسَّمْعَ مِنْهُ ثُمَّ عَيْنًا بَاصِرَةً
 ٤٢ . وَتَوَكَّلَنَ مُتَجَرِّدًا فِي رِزْقِكَ
 ٤٣ . أَمَّا الْمُعِيلُ فَلَا يَجُوزُ قُعودُهُ
 ٤٤ . لَا تَبْدِلَنَّ لِلنَّاسِ عَرْضَكَ طَامِعًا
 ٤٥ . أَخْلِصْ وَذَا أَنْ لَا تُرِيدَ بِطَاعَةٍ
 ٤٦ . لَا تَقْصِدَنَّ مَعَهُ إِلَى اغْرَاضِ الدُّنَا
 ٤٧ . وَاحْذَرِ رِيَاءَ الْمُخِطَاءِ لِعِبَادَةٍ
 ٤٨ . لَا تُظْهِرَنَّ فَضِيلَةَ كَيْ تَعْتَمِدَ
 ٤٩ . إِيْمَانُ مَرَّةٍ لَا يَكُونُ تَكَامُلًا
 ٥٠ . فَيَكُونُ مَدْحُهُمْ وَذَمُّهُمْ سَوِيًّا
 ٥١ . عَمَلٌ لِأَجْلِ انْتِصَالِ شِرْكٍ تَرَكُهُ
 ٥٢ . لَا تَطْلُبَنَّ عِنْدَ الْمُهَيِّمِينَ مَنَزِلَةً
 ٥٣ . لَا تَصْحَبَنَّ مَنْ كَانَ أَهْلَ بَطَالَةٍ
 فَتَسْبَعَنَّ وَتَتَابِعَنَّ لَا تَعْدِلَا
 بَكْتَابِ رَبِّي وَالْحَدِيثِ فَاصِلَا
 مَا فِيهِ تَنْظَرُ بِالسَّعَادَةِ وَاعْمَلَا
 مِنْ ذِي الْعَطَاءِ بِمِثْلِ ذَلِكَ اكْمَلَا
 حَتَّى أَكُونَ لَهُ يَدًا وَالْأَزْجَلَا
 أَيِّ مِثْلِ ذَلِكَ فِي الْمَطَالِبِ هَزُولَا
 ثِقِيَّةً بِوَعْدِ الرَّبِّ أَكْرَمَ مُفْضِلَا
 عَنِ مَكْسَبِ لِعِيَالِهِ مُتَوَكِّلَا
 فِي مَالِهِمْ أَوْ جَاهِهِمْ مُتَذَلِّلَا
 إِلَّا التَّقَرُّبَ مِنَ إِلَهِكَ ذِي الْكَلَا
 كُنَائِهِمْ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ تَوَصُّلَا
 وَانظُرْ إِلَى نَظَرِ الْعَلِيمِ فَتَكْمَلَا
 لَا تُبْرِزَنَّ لِيُنْكِرُوكَ رَدَائِلَا
 حَتَّى يَبْرِي نَاسًا بِإِبْلِ مُثَلَا
 لَمْ يَخْشَ لَوْمَةَ لَائِمٍ فِي ذِي الْعُلَا
 لِلنَّاسِ ذَلِكَ هُوَ الرِّيَاءُ سَبْهَلَا
 إِنْ كُنْتَ تَطْلُبُ عِنْدَ نَاسٍ مَنَزِلَا
 وَتَسَاهُلُ فِي الدِّينِ ذَلِكَ هُوَ الْبِلَا

- ٥٤ . وَالْعُزْلَةَ الْأُولَى إِذَا فَسَدَ الزَّمَنُ
 ٥٥ . وَكَذَا إِذَا خَافَ الْوُقُوعَ بِشُبُهَةِ
 ٥٦ . وَالِاخْتِلَاطُ بِنَاسِنَا فِي جُمُعِهِمْ
 ٥٧ . هَذَا لِمَنْ بِالْعُرْفِ يَقْدِرُ بِأَمْرٍ
 ٥٨ . صَبْرًا عَلَى كُلِّ الْأَذَى لَا يَغْلِبُ
 ٥٩ . لَكِن يَقُولُ الْبَعْضُ مِنْ مُتَأَخِّرِي الـ
 ٦٠ . إِذْ نَادِرٌ حَقًّا خُلُوَ مَحَافِلِ
 ٦١ . كُلِّ الْمَعَاصِي كَالرِّبَا وَكَغَيْبَةِ
 ٦٢ . وَاصْرِفْ إِلَى الطَّاعَاتِ وَقْتِكَ كُلَّهُ
 ٦٣ . وَتَصِيرُ أَوْقَاتُ الْمُبَاحِ بِنِيَّةِ
 ٦٤ . وَزَعَّ يَعُونِ اللَّهُ وَقْتِكَ وَاصْرِفْنِ
 ٦٥ . فَإِذَا بَدَأَ فَجَرَّ فَصَلَّ تَخَشُّعًا
 ٦٦ . وَاجْهَدْ لِتُخَضِرَ فِي صَلَاتِكَ قَلْبَكَ
 ٦٧ . لَا تَنْسَ أَنَّ اللَّهَ نَاطِرٌ قَلْبِكَ
 ٦٨ . لَا تَتْرُكَنَّ جَمَاعَةً قَدْ فَضَّلَتْ
 ٦٩ . وَلِمَ التَّعَلُّمُ إِنْ تَكُنْ تَتَسَاهَلُ
 ٧٠ . ثُمَّ اشْتَغَلْ بِالْوَرْدِ لَا تَتَكَلَّمَنَّ
 ٧١ . بِطَرِيقَةٍ مَعَهُودَةٍ لِمَشَائِخِ
- أَوْ خَافَ مِنْ فِتْنِ بَدِينِ مُبْتَلِي
 أَوْ فِي حَرَامٍ أَوْ لِذَاكَ مُمَاتِلًا
 وَجَمَاعَةٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ فَضَلَا
 وَعَنِ الْمَنَائِرِ قَدْ نَهَى مُتَحَمِّلًا
 فِي ظَنِّهِ عِضْيَانَهُ بِمَحَافِلَا
 فَضَلَاءِ عُزْلَةٍ ذَا الزَّمَانِ مُقْضَلَا
 عَنِ حَوْبَةِ فَاَنْظُرْ لِتَفْسِكَ عَاقِلَا
 أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ بِاخْتِلَاطِكَ حَصَلَا
 لَا تَتْرُكَنَّ وَقْتًا سُدِّي مُتَسَاهِلَا
 مَضْرُوفَةً فِي الْخَيْرِ فَاضِحَ بِلَا ائْتِلَا
 كُلًّا بِمَا هُوَ لَائِقٌ مُبْتَلَا
 مُتَدَبِّرًا لِقِرَاءَةِ وَمُكَمَّلَا
 جُهْدًا بَلِيغًا كَي تَنَالَ فَضَائِلَا
 وَحُضُورَهُ وَشُهُودَهُ لَكَ فَاوْجَلَا
 بِالسَّبْعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ فَضْلِ عَلَا
 فِي مِثْلِ هَذَا الرِّيحِ أَخْسَرَ أَجْهَلَا
 مُسْتَقْبَلًا وَمُرَاقِبًا وَمُهَلَّلَا
 لَتَرِي بِهِ نَارًا وَنُورًا حَاصِلَا

- ٧٢ . قَبِضِيْءٌ وَجْهُ الْقَلْبِ بِالنُّورِ الْجَلِيِّ
 ٧٣ . قَبِصِيرَ أَهْلًا لِلْمُشَاهِدَةِ الَّتِي
 ٧٤ . حَتَّى إِذَا الشَّمْسُ بَدَتْ كَرْمِيحِنَا
 ٧٥ . حِزْبًا فَأَكْثَرَ بَاتِعَاظٍ مَعَ أَدَبِ
 ٧٦ . وَدَوَاءِ قَلْبٍ خَمْسَةٌ فَتِلَاوَةُ
 ٧٧ . وَقِيَامُ لَيْلٍ وَالتَّضَرُّعُ بِالسَّحَرِ
 ٧٨ . وَلِقَارِيٍّ وَلِحَافِظٍ يَتَخَلَّقُ
 ٧٩ . كَزَهَادَةِ الدُّنْيَا كَذَا تَرَكَ مُبَا
 ٨٠ . وَكَذَا السَّخَا وَالْجُودُ ثُمَّ مَكَارِمُ الـ
 ٨١ . وَالْجِلْمُ ثُمَّ الصَّبْرُ ثُمَّ تَنْزَةُ
 ٨٢ . وَمُلَازِمَاتُ لِللَّكِينَةِ وَالْوَرَعِ
 ٨٣ . وَ لِقَصِّ شَارِبِهِ وَتَسْرِيحِ اللَّحَى
 ٨٤ . وَإِزَالَةِ الرِّيحِ الْكَرْبَهَةِ وَالْوَسَخِ
 ٨٥ . وَكَذَا اجْتِنَابًا لِلْمَضَاحِكِ لِأَزْمَنِ
 ٨٦ . وَلِيَحْذَرْنَ عُجْبًا رِيَاءً وَالْحَسَدَ
 ٨٧ . وَاسْتَعْمَلَ الْمَأْثُورَ مِنْ ذِكْرِ دُعَاءِ
 ٨٨ . وَيُرَاقِبُ الْمَوْلَى بِسِرِّهِ وَالْعَلْنَ
 ٨٩ . ذَا بَعْضِ آدَابِ لِقَارِيٍّ وَاطْلُبْنَ
- وَيَصِيرُ مَذْمُومُ الطَّبَائِعِ زَائِلًا
 هِيَ نِعْمَةٌ عَظِيمِي فَصِيرُ مُتَأَهَّلًا
 صَلَّى لِإِشْرَاقِ وَقُرْآنًا تَلَّى
 وَحُضُورُ قَلْبٍ خَاشِعًا وَمُرْتَلًا
 يَتَدَبَّرِ الْمَعْنَى وَلِلْبَطْنِ الْخَلَا
 وَمُجَالَسَاتُ الصَّالِحِينَ الْفُضَّلَا
 بِمَحَاسِنِ الشِّيمِ الرِّضِيَّةِ مُكْمَلًا
 لِأَهْلِهَا بِأَهْلِهَا مُتَقَلَّلًا
 أَخْلَاقِي ثُمَّ طَلَاقَةُ لَا خَائِلًا
 عَمَّا دَنَا مِنْ مَكْسَبٍ مُتَجَمَّلًا
 وَخُشُوعِهِ وَتَوَاضُعِ مُتَكَمَّلًا
 وَإِزَالَةِ ظَفَرًا وَإِبْطَافِ فِاعِلًا
 وَمَلَائِسِ مَكْرُوهَةٍ فَتَكَمَّلًا
 وَكَذَاكَ إِكْتِسَابًا مِرَاحًا زَيْلًا
 وَالْإِحْتِقَارَ لِغَيْرِهِ بِالْإِغْتِلَا
 وَكَذَاكَ تَسْبِيحٍ وَتَهْلِيلِ جَلَا
 وَعَلَى الْإِلَهِ بِكُلِّ أَمْرٍ عَوَّلَا
 بَاقِي مِنْ «التَّيْيَانِ» وَانْحَ مُكْمَلًا

- ٩٠ . ثُمَّ الضحى صل ولا تدع الفكر
 ٩١ . عمل بلا ذكر المنية لا أثر
 ٩٢ . ثم اشتغل بالعلم أو بعبادة
 ٩٣ . فلعالم فضل على من يعبد
 ٩٤ . إن الإله وأهل كل سمائه
 ٩٥ . كل يصني يا حبيب على الذي
 ٩٦ . من في طريق للتعلم يسلك
 ٩٧ . وملائك تضع الجناح له إذا
 ٩٨ . وتعلم للباب من علم له
 ٩٩ . هذا إذا تصد الإله وآخرة
 ١٠٠ . وليحرم عرف الجن الفاخرة
 ١٠١ . رجل به يؤتي غدا يلقي به
 ١٠٢ . فيها يدور كما يدور حمارنا
 ١٠٣ . فيجيء من في النار يسأله أما
 ١٠٤ . فيقول يا قومي بلي لكتني
 ١٠٥ . يعصي امرؤ قد رام غير إله
 ١٠٦ . حرم عليه جرایة المفقهة
 ١٠٧ . وكذلك يعصي من يعلم ذلك
- بهُجُومِ مَوْتِ وَالتَّحَسُّرِ وَالبِلا
 وَبِدِكْرِهَا حَقًّا كَهَرْبِ مَعَاوِلَا
 أَوْ بِالمَعِيشَةِ وَاخْتِرَنَ الْأَفْصَلَا
 فَضَّلَ البُدُورِ عَلَى الكَوَاكِبِ فِي الجِلا
 وَالأَرْضِ حَتَّى الحُوتِ مَعَ نَمْلِ القِلا
 قَدْ عَلَّمَ الخَيْرَ الأَناسِ مُحَصِّلا
 فإلى الجَنانِ لَهُ طَرِيقٌ سُهْلا
 يَسْعَى رِضاً بِمَرَامِهِ مُتَقَبِّلا
 فَضَّلَ عَلَى مائةِ الرُّكْبَةِ نَافِلا
 بِالْعِلْمِ إِلا فَالْهَلَاكُ تَحَصِّلا
 وَلبَسَقُطْنُ فِي دَرْكِ نَارِ نازِلا
 فِي النَّارِ تَخْرُجُ مِنْهُ أَمْعاءُ جِلا
 بِرِحاءِ تُطْحَنُ كَالْحَصِيدِ تَذَلُّلا
 قَدْ كُنْتَ تَأْمُرُنَا وَتَنْهَى مُقْبِلا
 ما كُنْتُ بِالْعِلْمِ المُكْرَمِ عَامِلا
 وَتَوَابَ أُخْرِي بِالْتَعَلُّمِ غَافِلا
 إِلا بِعِلْمِ نَافِعٍ مُشَاغِلا
 إِلا لِعِلْمِ نَافِعٍ لا جَاهِلا

هَوَاتٍ مُتَّبِعًا هَوَاهُ مُعَامِلًا
 مِنْ غَيْرِ مِنْهَاجٍ مُبَاحٍ فَاتِلًا
 مِنْ قَبْلِ فَرَضِ الْعَيْنِ عِلْمًا وَابْتِلًا
 قَضْدٌ لِغَيْرِ اللَّهِ فِيهِ تَغْلَقًا
 مِنْ غَيْرِ عُدْرٍ بَلِّ بِأَنْ يَتَكَاسَلًا
 إِنْ أَكَّدَتْ فَاغْلَمَهُ وَاحْمَحُ بَيْتَلًا
 لَا يَطْلُبُ الدُّنْيَا بِعِلْمٍ مَسَائِلًا
 أَنْ لَا يُخَالِفَ قَوْلَهُ مَا يَفْعَلًا
 وَعَنِ الَّذِي يَنْهَى تَجَنَّبَ أَوْلَا
 فِي طَاعَةِ نَاهٍ عَنِ الدُّنْيَا اجْتِلَا
 قِيلًا وَقَالَ وَالْجِدَالَ مُسَوَّلًا
 وَيَمْسُكُنِ وَأَثَابِ ذَلِكَ تَجَمُّلًا
 وَإِلَى الْقَنَاعَةِ وَالْتِقَلُّ مَائِلًا
 أَنْ لَا يَكُونَ عَلَيْهِ يَوْمًا دَاخِلًا
 أَوْ لِلشَّفَاعَةِ فِي الْمَرَاضِي فَادْخُلَا
 وَيُقُولُ اسْأَلْ مَنْ يَكُونُ تَأَهَّلًا
 وَيُقُولُ لَا أُدْرِي إِذَا لَمْ يَسْهَلَا
 لِسَعَادَةِ الْعُقْبَى الْعَظِيمَةِ نَائِلًا

١٠٨. فَإِذَا رَأَى مُتَعَلِّمًا يَكْبُو عَلَى الشَّـ
 ١٠٩. مُتَكَالِبًا أَيْضًا عَلَى رُومِ الدُّنَا
 ١١٠. أَوْ قَدْ تَعَاطَى عِلْمَ فَرَضِ كِفَايَةِ
 ١١١. فَلَقَدْ تَبَيَّنَ مِنْ قَرَائِنِ حَالِهِ
 ١١٢. وَكَذَا إِذَا تَرَكَ الصَّلَاةَ جَمَاعَةً
 ١١٣. وَكَذَاكَ تَرَكَ لِلرَّوَاتِبِ وَالسُّنَنِ
 ١١٤. وَلِعَالِمِ الْأُخْرَى عِلْمَاتُ تُرِي
 ١١٥. وَلِذَلِكَ آيَاتُ تَكُونُ كَثِيرَةً
 ١١٦. وَيَكُونُ بِالْمَأْمُورِ أَوَّلَ عَامِلٍ
 ١١٧. وَيَكُونُ مُعْتَنِيًا بِعِلْمٍ رَغْبًا
 ١١٨. مُتَوَقِّيًا عِلْمًا يَكُونُ مُكْتَفِرًا
 ١١٩. وَيَكُونُ مُجْتَنِبًا تَرْفَهُ مَطْعَمٍ
 ١٢٠. وَتَنْعَمًا وَتَزَيَّنَا بِلِبَاسِهِ
 ١٢١. وَيَكُونُ مُنْقِضًا عَنِ السُّلْطَانِ ذَا
 ١٢٢. إِلَّا لِتُضْحِحِ أَوْ لِرَدِّ مَظَالِمِ
 ١٢٣. وَإِلَى الْفِتَاوِي لَا يَكُونُ مُسَارِعًا
 ١٢٤. وَأَبِي اجْتِهَادًا لَا يَكُونُ تَعَيَّنَا
 ١٢٥. وَيَكُونُ يَفْصِدُ بِالْعُلُومِ وَجُودَهُ

ورِقَابُ قَلْبٍ لِلْيَاسَةِ فَاغْلَا
 مِمَّا يَكُونُ مِنَ الْمُجَاهِدَةِ انْجَلَا
 لِشَرِيعَةٍ وَعَلَى بَصِيرَتِهِ الْجَلَا
 كَانُوا عَلَى سِتِّ خِصَالٍ كُمَلَا
 بِعُلُومٍ عُقْبِي نَافِعَاتٍ لِلْمَلَا
 وَإِرَادَةٌ بِتَنْقُهِ رَبِّ الْعُلَا
 لَا غَيْرَ فَاتَّبِعْ فِي الْجَمِيعِ لَتَفْضَلَا
 إِنْ كُنْتَ تَطْلُبُ مُلْكَ دَارَيْنِ اعْتِلَا
 وَخِلَافَةَ رِوَايَةِ فِتْوَا سَلَا
 وَمُعَلِّمًا وَقَرَّ وَلَنْتَ مُجَادِلَا
 لَبْدِيهِ فَهَمَّكَ مِنْ كِتَابٍ وَاسْأَلَا
 بِصَحِيحِ كُتُبٍ وَاضِحٍ قَدْ عُوَلَا
 حَ فَإِنَّهُ أَوْلَى وَأَحْسَنَ مَوْتَلَا
 مِنْ عَشْرِ أَسْطُرٍ مِنْ شُرُوحٍ فَاقْبَلَا
 ثُمَّ الْكِتَابِ فُسْنَةٌ مُتْرَتَلَا
 ثُمَّ الْبَوَاقِي رَاعِ تَذْرِيحًا بَلَا
 صَرْفٍ وَنَحْوٍ وَالْمَعَانِي الْمَفْضَلَا
 وَكَذَا عَرُوضٌ فَاطْلُبْنَهَا مُجَمَلَا

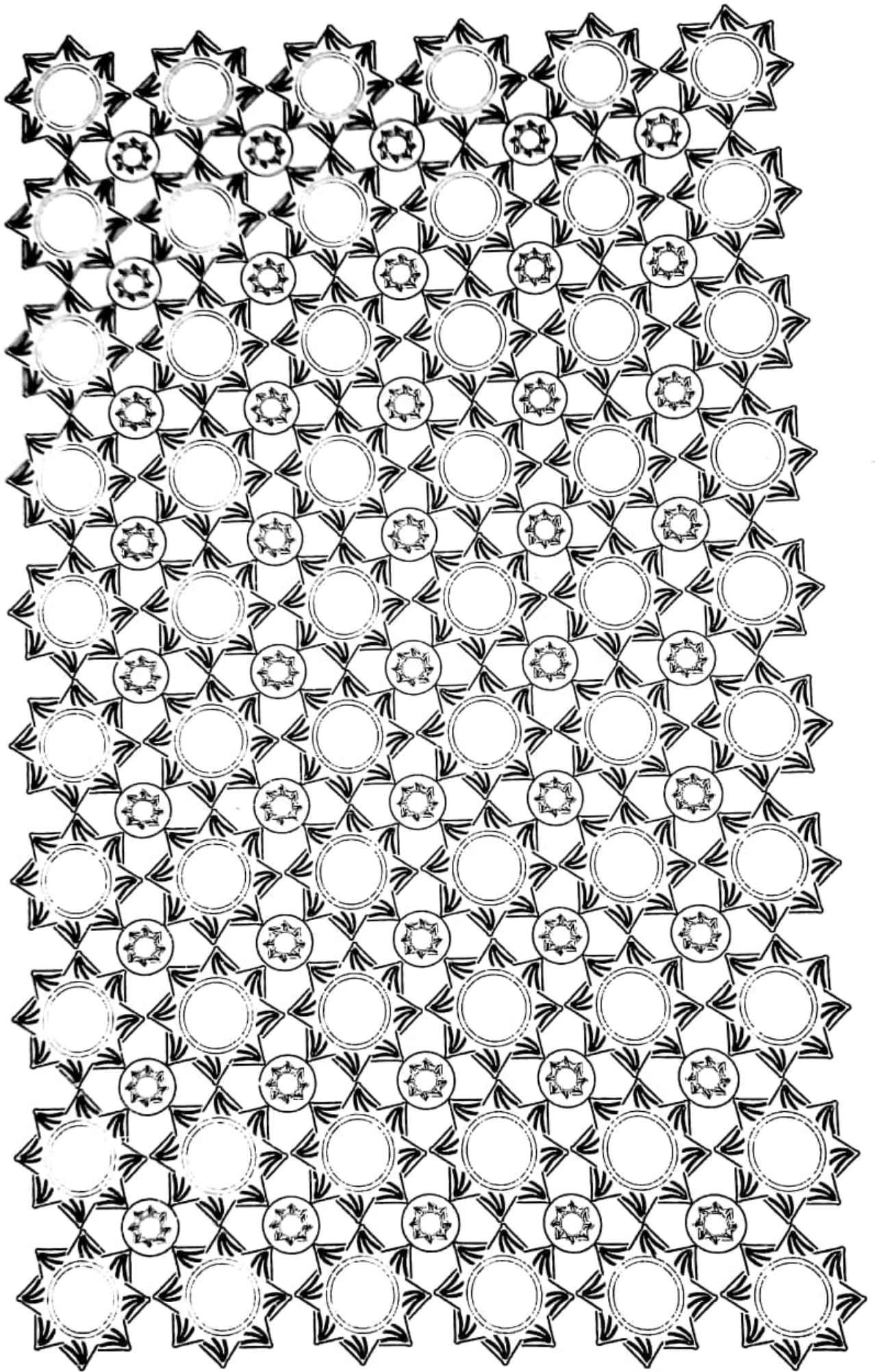
١٢٦. فَيَكُونُ مُهْتَمًّا بِعِلْمِ الْبَاطِنِ
 ١٢٧. مُتَوَقِّعًا لِطَرِيقِ عِلْمِ الْآخِرَةِ
 ١٢٨. وَيَكُونُ مُعْتَمِدًا عَلَى تَقْلِيدِهِ
 ١٢٩. وَأَيْمَةً كَالشَّافِعِيِّ وَنَحْوِهِ
 ١٣٠. زُهْدٌ صَلاَحٌ وَالْعِبَادَةُ عِلْمُهُمْ
 ١٣١. وَكَذَا الْفَقَاهَةُ فِي مَصَالِحِ دِينِنَا
 ١٣٢. فَفَقَهَاؤُنَا قَدْ تَابَعُوا فِي فِقْهِهِمْ
 ١٣٣. فَتَعَلَّمْنَ لِلَّهِ عِلْمًا نَافِعًا
 ١٣٤. تَعْلِيمُهُ لِلَّهِ خَيْرُ عِبَادَةٍ
 ١٣٥. وَجَّهَ كَلَامَ الْقَوْمِ غَيْرَ مُخْطِئِي
 ١٣٦. وَاسْتَفِيرَ الْأُسْتَاذِ تَشْرُكُ مَا بَدَا
 ١٣٧. قَابِلِ كِتَابِكَ قَبْلَ وَقْتِ مُطَالَعَةٍ
 ١٣٨. طَالِعِ مِرَارًا مَثْنَهُ قَبْلَ الشُّرُ
 ١٣٩. وَلَقَهُمْ سَطْرٌ مِنْ مُتُونٍ أَحْسَنُ
 ١٤٠. وَابْدَأْ بِفَرْضِ الْعَيْنِ ثُمَّ اِعْمَلْ بِهِ
 ١٤١. وَاتَّبِعْ بِعِلْمِ الْفِقْهِ ثُمَّ أَصُولِهِ
 ١٤٢. وَعُلُومُ آدَابٍ ثَمَانِيَةٌ لَفَتْ
 ١٤٣. وَكَذَا بَيَّانٌ وَالْبَدِيعُ وَقَابِيَةٌ

١٤٤. وَفَرَّوْغُهَا انْشَاءُ نَشْرِ وَالنِّظَامِ
 ١٤٥. لَا تَقْتَرِرِ بِوُقُوعِ أَهْلِ زَمَانِنَا
 ١٤٦. طَالَعَ أَخِي إِحْيَاءَ غَزَالٍ تَنَلُ
 ١٤٧. كُلُّ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ حَلَالٍ لَا شُبَّةَ
 ١٤٨. لَا شَيْءٍ أَنْفَعُ مِنْ تَقَلُّبِ أَكْلِهِ
 ١٤٩. آفَاتُ شَبَعٍ تُقْلُ جِسْمَ قَنَوَةَ الـ
 ١٥٠. تَضْعِيفُ جِسْمٍ عَنْ عِبَادَةِ رَبِّهِ
 ١٥١. قَلَّ بَعْدَ ذَلِكَ لِلشُّهَادِ لَطَاعَةٌ
 ١٥٢. وَالظُّهْرَ صَلَّى جَمَاعَةً مَعَ سُنَّةِ
 ١٥٣. فَلِطَالِبِ عِلْمًا يَعْلَمُ بِشْتَغَلِ
 ١٥٤. وَكَذَا إِلَى وَقْتِ الرُّقَادِ فَوَاطِينِ
 ١٥٥. وَكِتَابُ أَذْكَارِ النَّوَاوِي طَالِعِنِ
 ١٥٦. لَا تَجْلِبْنَ نَوْمًا وَلَا تَكُ نَائِمًا
 ١٥٧. لَا بَأْسَ إِنْ ضَاجَعْتَ زَوْجَكَ لَمْ تَصِرْ
 ١٥٨. فَإِذَا انْتَبَهْتَ بِبَيْلَةٍ فَتَهَجَّجًا
 ١٥٩. فَلَرَكْعَتَانِ مِنَ الصَّلَاةِ بِبَيْلَةٍ
 ١٦٠. فَاسْتَكْثِرْنَ مِنَ الكُّنُوزِ لِفَاقَةِ
 ١٦١. وَيُقُوتُ هَذَا بِالكَثِيرِ مِنْ اهْتِمَا
- وَمُحَاضِرَاتِ وَالخَطُوطِ فَاجْمِلَا
 فِي مَنْطِقِي ثُمَّ الكَلَامِ تَوَفَّلَا
 فِيهِ الشِّفَا مِنْ كُلِّ دَاءٍ أَغْضَلَا
 مَا لَمْ يَذُمَّ الشَّرْعُ ذَلِكَ حَلَّلَا
 وَشَرَّاهِ لِلجَنَمِ وَالدِّينِ اغْتَلَا
 قَلْبِ الإِزَالَةَ فِطْنَةً مُتَمَلِّمِلَا
 جَلَبَ لِنَوْمٍ فَاخْذَرْنَهُ وَعَبِيهَا
 ثُمَّ انْتَبَهَ قَبْلَ الزَّوَالِ تَسَلَّلَا
 ثُمَّ اشْتَغَلَ بِالْخَيْرِ مِمَّا قَدْ خَلَا
 وَلِعَابِدِ صَلَّى تَلَا أَوْ هَلَّلَا
 جِدًّا عَلَى هَذَا وَلَا تَكُ ذَاهِلَا
 وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ تَنَلُ خَيْرًا جَلَا
 إِلا عَلَى ذِكْرِ وَطَهْرٍ كَامِلَا
 فِي غَفْلَةٍ وَتَلَامِسِ مُتَرَبِّسِلَا
 وَاسْتَغْفِرْنَ لِلْمُؤْمِنِينَ وَأَعْوِلَا
 كِنزُ بَدَارِ الخُلْدِ أَدْوَمَ أَنْبِلَا
 تَأْتِي عَلَيْكَ وَلَا نَسِيبَ وَلَا وَلَا
 مِكَ وَاشْتَغَالِكَ بِالدُّنَا مُتَغَفِّلَا

١٦٢. وَحَدِيثِ دُنْيَا ثُمَّ لَغْوٍ وَاللَّفْطِ
 ١٦٣. وَيُعِينُ تَجْدِيدُ الْوُضُوءِ وَذِكْرُكَ
 ١٦٤. وَعِبَادَةُ بَيْنَ الْعِشَاءِ وَمَغْرِبِ
 ١٦٥. وَاطْبُ عَلَى هَذَا بَقِيَّةَ عُمْرِكَ
 ١٦٦. مَنْ لَا لَهُ شُغْلٌ بِدُنْيَا تَارِكًا
 ١٦٧. فَبِخْدَمَةِ اللَّهِ الْعَلِيِّ تَنْعَمًا
 ١٦٨. وَإِذَا السَّامَةُ فِي الصَّلَاةِ تَعَرَّضَتْ
 ١٦٩. وَإِذَا سَمِئَتْ تِلَاوَةَ فَاَنْزَلْ إِلَى
 ١٧٠. ثُمَّ اذْكُرَنَّ بِالْقَلْبِ وَهُوَ مُرَاقِبَةٌ
 ١٧١. فَحَدِيثُ نَفْسٍ كَالْكَلَامِ بِالسُّنَنِ
 ١٧٢. قَدْ أَجْمَعَ الْعُرَافُ جُلُثُومَ عَلَى
 ١٧٣. حِفْظِ الْأَنْفَاسِ يَكُونُ خُرُوجُهَا
 ١٧٤. بِالشَّدِّ ثُمَّ المَدِّ تَحْتَ ثُمَّ فَوْقَ
 ١٧٥. أَوْ ذِكْرَ تَهْلِيلِ وَذَا الذِّكْرُ الْخَفِيِّ
 ١٧٦. مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي بَدءِ أَمْرِ جَاهِدًا
 ١٧٧. وَكَذَلِكَ مَعْرِفَةُ تَخُصُّ عَلَيْهِ
 ١٧٨. وَجِهَادُ نَفْسٍ أَنْ تُزَكِّيَ مِنْ رَدَا
 ١٧٩. فَلَرَكْعَةٌ مِنْ عَارِفٍ هِيَ أَفْضَلُ
- وَكَذًا بِانْتَابِ الْجَوَارِحِ وَانْتِلَا
 قَبْلَ الْغُرُوبِ مُسَبِّحًا مُسْتَقْبِلًا
 تَرَكَ كَلَامًا بَعْدَ ذَلِكَ غَافِلًا
 وَأَقْصَرَ لِأَمَالٍ وَجَاهِدَ ثَقْبَلًا
 دُنْيَا لَهُمْ مَا بَالُ ذَلِكَ يَبْطُلًا
 بِصَلَاتِهِ وَعِبَادَةِ مُتَشَاغِلًا
 فَاتْلُ الْقُرْآنَ بِرَهْبَةٍ مُتَأَمِّلًا
 ذِكْرٍ بِقَلْبٍ وَاللِّسَانِ مُكْمَلًا
 لَا تَشْتَغِلْ بِحَدِيثِ نَفْسٍ مُهْمَلًا
 يَقْسُو بِهِ قَلْبٌ فَلَا تَكُ غَافِلًا
 أَنْ أَفْضَلَ الطَّاعَاتِ لِلَّهِ الْعَمَلَا
 وَدُخُولُهَا بِاللَّهِ فِي الْمَلَأِ الْخَلَا
 صِفَةٌ لَهُ مَعَ بَرْزَخٍ فَاسْتَكْمَلَا
 مِنْ غَيْرِ تَحْرِيكِ الشِّفَاهِ تَدَاوِلَا
 لَمْ يَلْقَ مِنْ هَدْيِ الطَّرِيقَةِ خَرْدَلَا
 فِي غَالِبٍ مِنْ غَيْرِهَا لَنْ تَحْصُلَا
 نِلَّهَا وَتَحْلِيَّةٌ بِنُورِ فَضَائِلَا
 مِنْ أَلْفِهَا مِنْ عَالِمٍ فَتَقَبَّلَا

١٨٠. وَالْعَارِفُونَ بِرَبِّهِمْ هُمْ أَفْضَلُ
 ١٨١. قَالَ الْإِمَامُ السُّهْرَوْرْدِيُّ قَدَّسَا
 ١٨٢. فَلْيُكْثِرِ الْعَبْدُ التَّلَاوَةَ مُكْثِرًا
 ١٨٣. وَلْيَجْتَهِدْ بِوِطَاءِ قَلْبِ نُطْقِهِ
 ١٨٤. وَمُزِيلَةَ لِحْدَيْهِ نَفْسِ كَيْ يَنْوَى
 ١٨٥. وَيَفِيضُ نُورَ الْقَلْبِ لِلْقَالِبِ فَذَا
 ١٨٦. وَيَصِيرُ حَقًّا ذِكْرُ ذَاتِ ذِكْرِهِ
 ١٨٧. هَذَا الَّذِي أَوْصَى الشُّيُوخُ الْكُمَّلُ
 ١٨٨. وَالْحَمْدُ لِلْبَاقِي الرَّؤُوفِ مُصَلِّيًا
 مِنْ أَهْلِ نَزْعِ وَالْأُصُولِ تَكْمَلَا
 وَالْمَقْصِدِ الْأَقْصَى الْمَشَاهِدَةَ الْعَلَا
 ذِكْرًا بِطَبِّبِ كَلِمَةٍ مُجْتَلَا
 حَتَّى يَصِيرَ بِقَلْبِهِ مُتَّصِلَا
 رِ الْقَلْبُ لِلْحَالِ الْعَلِيَّةِ نَائِلَا
 بِمَحَاسِنِ الْأَعْمَالِ مِنْهُ تَسْوَلَا
 هَذِي الْمَشَاهِدَةَ الشَّرِيفَةَ حَصَّلَا
 اللَّهُ وَفَقَّنَا لَهُ مُتَّقِضًا
 أَعْلَى الصَّلَاةِ عَلَى الرَّسُولِ مُحَوَّقَلَا

*** **



إِشْتَارُ الْأَبَاءِ

إِلَى

هِدَايَةِ الْأَذْكِيَاءِ

(الشرح الصغیر علی منظومة « هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء »
للشيخ زين الدين الملباري الكبير)

تأليف الإمام العلامة

الشيخ عبد العزيز ابن الشيخ الإمام

زين الدين الكبير، الفثاني الملباري الهندي الشافعي رحمه الله

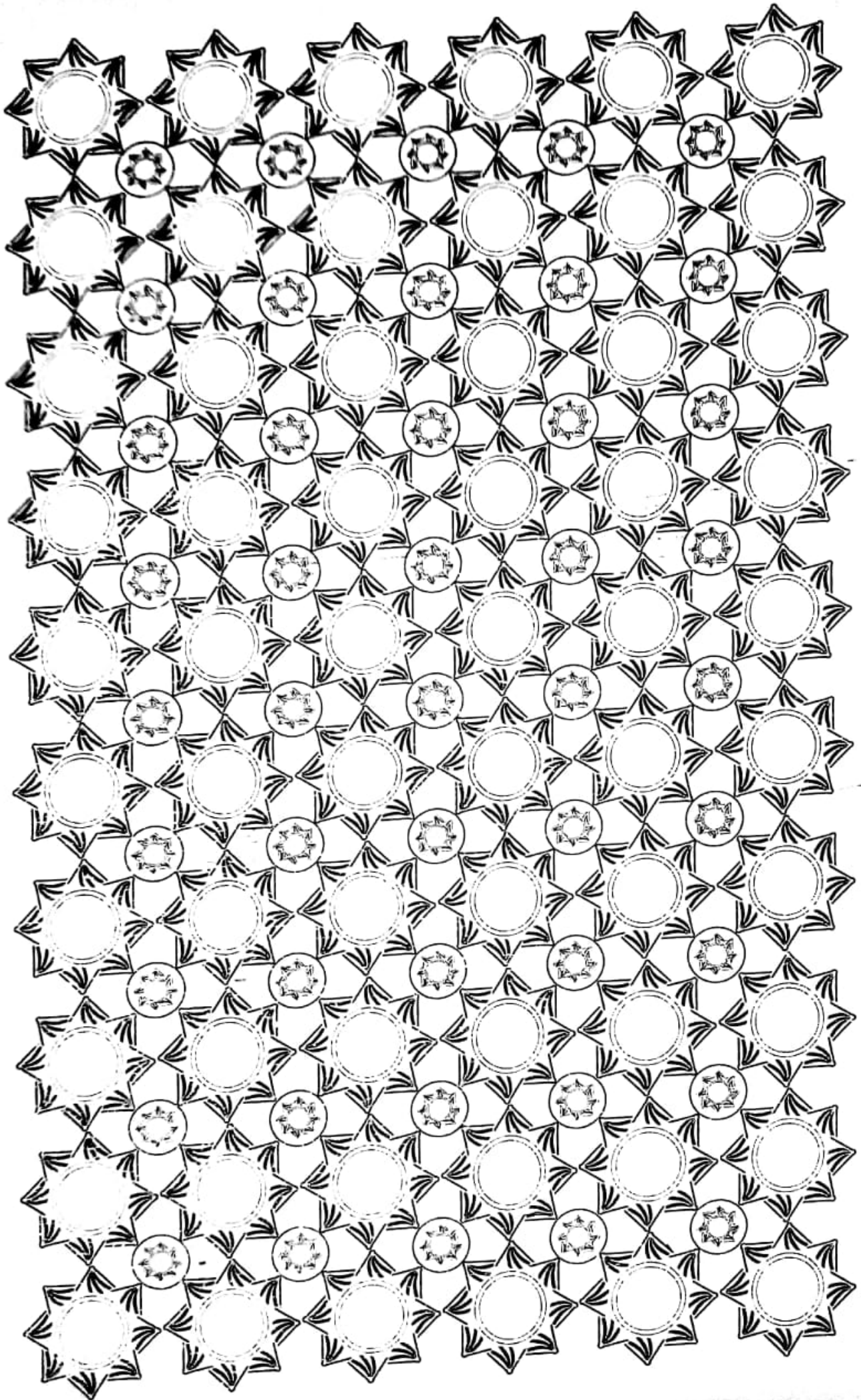
(٩١١ - ٩٩٤ هـ)

تحقيق ودراسة

أحمد فتح الباب

راجعه وقدم له

د. عبد الصير أحمد الشافعي الملباري



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

الحمد لله الذي هدى الأذكياء إلى سلوك طريقة الأولياء، ووقفهم للزهد في الدنيا، والإعراض عنها في السراء والضراء، وزينهم بلباس التقوى في جميع الحالات، وألهمهم صرف أوقات عمرهم في الطاعات^(١). أحمده على نعمه المتواترة، وتوفيقه الذي هو المنة المتظاهرة، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، الكبير المتعال، الكريم المفضل، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله المصطفى، وحبيبه المقتفى، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وعلى آله وذريته وأزواجه وأصحابه، صلاة متتابعة دوام الليالي والأيام، وفائضا خيرها مدى الدهور والأعوام، أما بعد، ، ، ،

فإن شرف الإنسان بالتقوى، وعمارة الأوقات بالطاعات، وتوزيعها فيما يليق بها من أصناف الخيرات، فمن وفق لذلك فهو السعيد عند الله وعند رسوله، والفائز برضا الله، والمحب بنعمة المشاهدة والمحبة، والممنوح بأعلى درجات المعرفة، فيجب على الموفق الشكر على ذلك في جميع حالاته، مع ملازمة الخوف من التغير في لحظاته؛ فإنه لا محل مع ذلك للأمن من سوء الخاتمة، ولو بلغ السالك الدرجة العلية، والمقامات السنية، وعلى هذا درج السلف الصالحون، والعلماء الراسخون، فمن كان ملازما للخوف والوجل، مع الاستقامة

(١) وهذا عن باب (براعة الاستهلال) وهو أن يأتي في مقدمة الكلام بما يشير إلى مقصوده (ق).

على صرف أوقاته/ كلها في العمل فهو جدير بأن يحفظ إيمانه، ويختم بالصلاح أعماله، فيكون من الفائزين بدرجات النعيم، والسالمين من دركات الجحيم.

وكانت القصيدة المباركة، المسماة بـ«هداية الأذكياء إلى طريقة الأولياء»، لشيخ سيدي ووالدي، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد المعبري الشافعي^(١)، رَحِمَهُ اللهُ ونفعنا به، من أنفع كتب للسالكين؛ لجمعها - مع اختصارها - لما هو الأهم للطالبيين المسترشدين، من قطع المنازل والعقبات، وتوزيع الأوقات في الطاعات^(٢). وقد كنت شرعت في جميع^(٣) شرح لها، لما رأيت من كثرة رغبة أصحابنا الطلاب في الاشتغال بها، والاستفادة منها، ولكنه خرج عن حد الاختصار، قاضيا للملال والازورار، مع قصور همم أهل الديار في هذه الأعصار، فكتبت هذا التعليق اللطيف، جامعا لما لا بد منه من الفوائد، غير جانح إلى الإطناب الممل، والإيجاز المخمل^(٤)؛ ليكثر اشتغال الطلاب،

(١) سبقت ترجمته في مقدمة الكتاب فلتراجع هناك (ق)

(٢) وسبب نظم هذه الأبيات كما حكى الناظم أنه كان مترددا فيما يشتغل به من العلوم يشتغل بالفقه ونحوه أم بالتصوف كالعوارف وغيرها فرأى في المنام ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة أربع عشرة وتسعمائة من الهجرة قائلا يقول أن التصوف أولى بالاشتغال. (ن)

(٣) كذا في الأصل، ولعل الأصوب «جمع» بدل «جميع». (ق)

(٤) والاختصار من أهم أسباب التصنيف، التي هي: الاختراع والإبداع، والإتمام، والبيان والتوضيح، والاختصار، وجمع الشتات، والترتيب، وإصلاح الخطأ. وقد جمعها بعضهم في قوله:

أبدع تمام بيان في اختصارك في جمع ورتب وأصلح يا أخي الخلا
والاختصار في تراثنا الإسلامي لم يكن يعني مجرد تقليص اللفظ، وإنما تهذيب المحتوي، واختيار الراجح من الأقوال والاختصار عليه، وإعادة المستغلق من المعاني بلفظ أوضح، وغير ذلك من سائر أنواع الخدمة. ولذا أكثرنا من الاختصار للكتب المهمة، فتنبه (ق)

ويسهل على الراغب .

فأخذت من الكتب التي أخذها منها، وهي:

١ - «إحياء علوم الدين»^(١) .

٢ - ومختصره .

٣ - و«بداية الهداية»^(٢) .

المصادر التي
اعتمد عليها
ولستد منها

(١) هو كتاب الإمام الغزالي الأعظم، ومصنفه الأفخم، كُتب في أثناء خلوته التي طاف فيها البلدان، وقصد أثنائها إلي تهذيب نفسه ومعرفة ربه. والكتاب علي أربعة أقسام: في العبادات، والمعاملات، والمهلكات، والمنجيات. جمع فيه مصنفه ما يحتاجه طالب الآخرة من أمور الدين وأحوال النفوس وأساسيات السلوك إلى الله. قال فيه الحافظ العراقي: (إنه من أجل كتب الإسلام في معرفة الحلال والحرام، جمع فيه بين ظواهر الأحكام، ونزح إلى سرائر دقت عن الأفهام، لم يقتصر فيه على مجرد الفروع والمسائل، ولم يتبحر في اللجة بحيث يتعذر الرجوع إلى الساحل، بل مزج فيه علمي الظاهر والباطن، وصرح معانيها في أحسن المواطن، وسبك فيه نفائس اللفظ وضبطه، وسلك فيه من النمط أوسطه، مقتدياً بقول علي كرم الله وجهه: خير هذه الأمة النمط الأوسط يلحق بهم التالي ويرجع إليهم الغالي). وقال فيه النووي: (كاد الإحياء أن يكون قرآناً). وقال عبد الله انعيدروس: (من أراد طريق الله وطريق رسول الله وطريق العارفين بالله وطريق العلماء بالله أهل الظاهر والباطن، فعليه بمطائفة كتب الغزالي خصوصاً «إحياء علوم الدين» فهو البحر المحيط). والحديث عن هذا السفر يطول، ومنافعه لا تنفد. جعل الله لنا من بركاته وبركات مصنفه. (ق)

(٢) وهو كتاب للغزالي كذلك، يعتبر مقدمة للإحياء، جمع فيها فصولاً في الأدب واجتناب المعاصي. جعل قسمه الأول في الطاعات وفيه آداب النوم والاستيقاظ منه، ودخول الخلاء، والوضوء، والغسل، والتميم، والخروج من المسجد، ودخوله، وآداب ما بعد طلوع الشمس إلي الزوال، وآداب الاستعداد لسائر الصلوات، وآداب النوم، والصلاة، والإمامة والقُدوة، والجمعة والصيام. وجعل قسمه الثاني في اجتناب المعاصي، وختمه بفصل في آداب الصحبة والمعاشرة. (ق)

٤ - و«فاتحة العلوم»^(١)، للشيخ الإمام حجة الإسلام الغزالي^(٢).

٥ - و«العوارف»^(٣)، لشيخ الشيوخ السهروردي^(٤).

(١) وهو لحجة الإسلام أيضا. قال في مقدمته: (نذكر فيه شرائط العلم وفضائله ولوازمه ولواحقه وآفاته وغوائله وآدابه وفرائضه وسيرة علماء السلف وعلامات علماء الدنيا وعلامات الآخرة. وينكشف ذلك في سبعة أبواب (الباب الأول) في فضيلة العلم (الباب الثاني) في تصحيح النية في طلب العلم (الباب الثالث) في العلامات الفاصلة بين علماء الدنيا وعلماء الآخرة (الباب الرابع) في العلوم المهمة وأقسامها (الباب الخامس) في شروط المناظرة وآفاتها (الباب السادس) في آداب العالم والمتعلم (الباب السابع) فيما يحل أخذه من أموال السلاطين للعلماء. (ق)

(٢) هو: الشيخ الإمام أبو حامد، محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي [٤٥٠ - ٥٠٥هـ]، من أنجب تلامذة إمام الحرمين، ومن أقطاب الأشعرية وأئمة الشافعية، وله قدم راسخ في علوم الباطن، وترك آثارا كثيرة في مختلف العلوم والمعارف، منها: الاقتصاد في الاعتقاد، المستصفي، الوسيط، الإحياء، التهافت وغيرها. انظر طبقات الشافعية الكبرى: ١٩١/٦ - ٣٨٩. (ق)

(٣) هو أحد أمهات كتب التصوف، اشتمل على بعض علوم الصوفية وأحوالهم ومقائدهم وآدابهم، وأخلاقهم وغرائب مواجيدهم، وحقائق معرفتهم وتوحيدهم، ودقيق إشاراتهم ولطيف اصطلاحاتهم. (ق)

(٤) هو: الشيخ الإمام العالم القدوة الزاهد العارف المحدث شهاب الدين أبو حفص وأبو عبد الله: عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله السهروردي، الصوفي [٥٣٩ - ٦٣٢هـ] صحب عمه، وسلك طريق الرياضات والمجاهدات، وقرأ الفقه والخلاف والعربية، ثم لازم الخلوة والذكر والصوم إلى أن خطر له عند علو سنه أن يظهر للناس ويتكلم، فظهر له القبول واشتهر، وظهرت بركاته وأنفاسه على قوم من العصاة، ووصل به خلق إلى الله، وصار أصحابه كالنجوم، ورتب برباط الناصري، ورباط المأمونية، ورباط البسطامي. وكان تام المروءة، كبير النفس، ليس للمال عنده قدر، وقد حصر له ألوف كثيرة فلم يدخر شيئا، ومات ولم يخلف كفنا، وكان مليح الخلق والخلق، متواضعا، كامل الأوصاف الجميلة. انظر سير أعلام النبلاء (٣٧٦/٢٢) (ق)

٦ - و«التبيان في آداب حملة القرآن»^(١)، للشيخ محيي الدين النووي^(٢).

٧ - و«الرسالة القدسية»^(٣)^(٤)، للشيخ زين الدين الخوافي^(٥).

(١) هو كتاب للإمام النووي جمع فيه ما يجب لحامل القرآن وحافظه من صفات. يتحدث الكتاب عن فضيلة تلاوة القرآن وحملته، وترجيح القراءة والقاري، وإكرام أهل القرآن، وآداب مُعَلِّمه ومُتَعَلِّمه، وآدابِ جامله، وآدابِ القراءة - وهو معظم الكتاب ومقصوده -، وآداب جميع الناس مع القرآن، والآيات والسور المستحبة في أوقات مخصوصة، وختم بفصل في كتابة القرآن، وإكرام المصحف. (ق)

(٢) هو: الشيخ الإمام العلامة الفقيه أبو زكريا: يحيى بن شرف النووي الشافعي، [٦٣١ - ٦٧٦هـ] أخذ عن شيوخ كثير، وهو أحد محققي مذهب الإمام الشافعي، يقول التاج السبكي في الطبقات: (شيخ الإسلام أستاذ المتأخرين وحجة الله على اللاحقين والداعي إلى سبيل السالفين. كان يحيى رَحِمَهُ اللهُ سيِّداً وحضوراً، وليثاً على النفس هضوراً، وزاهداً لم يبال بخراب الدنيا إذا صير دينه ربعا معموراً، له الزهد والقناعة، ومتابعة السالفين من أهل السنة والجماعة، والمصابرة على أنواع الخير لا يصرف ساعة في غير طاعة، هذا مع التفنن في أصناف العلوم فقها ومتون أحاديث وأسماء رجال ولغة وتصوفا وغير ذلك). من مصنفاته: (رياض الصالحين) و(الأربعون النووية) و(منهاج الطالبين) و(روضة الطالبين) و(المجموع شرح المهدب) و(التقريب) و(شرح صحيح مسلم) و(الأذكار) و(التبيان في آداب حملة القرآن) و(تهذيب الأسماء واللغات) وغيرها من المصنفات النافعة التي عم نورها الآفاق. انظر طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي ٣/٣٥٩ (ق)

(٣) في الأصل «القدسي».

(٤) قال في أولها: (وصية لأصحابي ولأولادي الذين تابوا إلى الله وقصدوا سلوك طريق أولياء الله تعالى بلغهم الله وإيائي إلى منتهى همم الضديقين، وسلك بنا طريق أحباب المقربين، صدرت عن محض الشفقة عليهم وإجابة لالتماساتهم) (ق)

(٥) محمد بن محمد بن علي الخراساني، الخوافي، البربادي، فقيه حنفي من أهل هراة. رحل كثيرا إلى مصر والشام والحجاز وخراسان. وتصوف وحج وتعلم له كثيرون ومات بهراة. (ق).

٨ - و«الكبريت / الأحمر»^(١)، للشريف عبد الله العيدروس^(٢).

٩ - و«معارج الهداية»، لأخيه الشريف علي بن أبي بكر.

رحمهم الله تعالى، ونفعنا ببركاتهم، ولا حرمانا جزيل كراماتهم، وسميت

بـ«إرشاد الألباء إلى هداية الأذكياء»

والله الكريم نسأل أن ينفع به الطالبين، وأن يوجه إليه رغبة الراغب^(٣)،

ويجعل سعبي فيه مما يخلصني من الجحيم، ويدخلني في دار النعيم؛ إنه علي ذلك قدير، وبالإجابة جدير.

(١) هو كتاب (الكبريت الأحمر، والإكسير الأكبر، في معرفة أسرار السلوك إلي ملك الملوك) بدأه بمقدمة عن تعريف التصوف، ثم تحدث عن المقامات وهي التوبة، والورع، والزهد، والصبر، والفقر، والشكر، والخوف، والرجاء، والتوكل، والرضا، ثم فصل في الأحوال ومنها: القبض والبسط، والهيبة والأنس، والتواجد والوجد، والوجود، والجمع والفرق وجمع الجمع، والفناء والبقاء، والغيبة والحضور، والسكر والصحو (ق).

(٢) هو: الإمام عبد الله بن أبي بكر العيدروس [٨١١ - ٨٦٥ هـ]. ولد في العشر الأول من ذي الحجة سنة ثمانمائة وأحد عشر للهجرة. تعلم القرآن على يد السيد محمد بن عمر باعلوي، وتفقه على الفقيه علي بن محمد أبي عمار قرأ (التبهي)، و(المنهاج)، و(الخلاصة). وقد أخذ التصوف على عمه الشيخ عمر المحضار. وكان يكثر مدح إحياء علوم الدين للإمام أبي حامد الغزالي. من تصانيفه: الكبريت الأحمر، وله وصايا في الطريقة، وشرح على قصيدة عمه الشيخ عمر المحضار. توفي سنة ٨٦٥ هجرية. انظر: غرر البهاء الضوي، في تراجم السادة آل باعلوي للإمام المحدث محمد بن علي خرد باعلوي. (ق)

(٣) كذا في الأصل. ولعل الأصوب «الراغبين». (ق)

١. الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُؤَفَّقِ لِلْعَالَا حَمْدًا يُؤَافِي بِرَّةَ الْمُتَكَامِلَا
٢. ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الرَّسُولِ الْمُضْطَفَى وَالْآلِ مَعِ صَخْبٍ وَتَّبَاعٍ وَلَا

كلام على
بسملة
والجملته

(بسم الله)^(١)، أي باسم مسمى هذا الاسم أولف أو ابتداء. و«الله» علم للذات الواجب الوجود، الجامع لجميع صفات الكمال، (الرحمن)، أي مرید الإنعام على الخلق: برهم وفاجرهم، وهو خاص بالله تعالى، لا يطلق على غيره. (الرحيم)، أي مرید الإنعام على^(٢) المؤمنين، ويطلق على غيره، وإن كان معناه خاصا بالله تعالى^{(٣)(٤)}.

(١) الباء للمصاحبة، ومتعلق الجار والمجرور على الصحيح فعل مؤخر مناسب للمقام، والتقدير: بسم الله الرحمن الرحيم أولف أو أكب. (ق)

(٢) في الأصل تكرر لفظ «على». (ق)

(٣) اعلم رحمك الله أنه ينبغي لكل شارع في فن أن يتكلم على البسملة بما يناسب الفن المشروع فيه وفاء بحق البسملة وبحق الفن المشروع فيه. والشروع الآن في فن التصوف فينبغي أولا أن نبين حده وموضوعه وبقية المبادئ ثم نلحق ذلك بالتكلم على البسملة فنقول: أما حده فهو علم يعرف به أحوال النفس وصفاتها الذميمة والحميدة. وأما موضوعه فهو النفس من حيث ما يعرض لها من الأحوال والصفات. وأما ثمرته فهي التوصل به إلى تخلية القلب من الأغيار وتحليته بمشاهدة الملك الغفار. وأما حكمه فهو الوجوب العيني على كل مكلف وذلك لأنه كما يجب تعلم ما يصلح الظاهر كذلك يجب تعلم ما يصلح الباطن. وأما فضله فهو فوقانه على سائر العلوم من جهة أنه يوصل إلى ما ذكر. وأما نسبه للعلوم فهو أنه أصل كل علم وما سواه فرع ونسبه للباطن كنسبة الفقه إلى الظاهر. وأما واضعوه فهم الأئمة الأعيان العارفون بربهم المتان. وأما استمداده فهو من كلام الله وكلام رسوله سيد ولد العدنان ﷺ وذوي اليقين والعرفان. وأما مسأله فهي قضاياه. (ك)

(٤) ومما يتعلق بالبسملة من المعاني الدقيقة ما قيل من أن الباء بهاء الله، والسين سناء الله، والميم مجد الله. وقيل الباء بكاء التائبين، والسين سهو الغافلين، والميم مغفرته للمذنبين. وقال بعض الصوفية: الله لأهل الصفا، الرحمن لأهل الوفا، الرحيم لأهل الجفا. =

(الْحَمْدُ)، هو الثناء باللسان على الجميل^(١) الاختياري، سواء كان في مقابلة نعمة أو غيرها^(٢). (لِلَّهِ الْمَوْفِقِ لِلْعُلَا)، أي لاكتساب أسباب الدرجات الرفيعة، وهي إطاعة الله تعالى ورسوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. و«التوفيق» خلق قدرة الطاعة. (حَمْدًا يُؤَافِي بِرَّهُ الْمُتَكَامِلًا)^{(٣)(٤)}، أي يفي بإحسانه الكامل، ويقوم بحقه. و«حمدا» مفعول مطلق لفعل محذوف، دل عليه «الحمدا»، لا الحمد المذكور؛ للفصل بين المصدر ومعموله بالأجنبي.

(ثُمَّ الصَّلَاةِ)، هي من الله رحمة مقرونة بتعظيم، ومن الملائكة استغفار،

الكلام على الصلاة على النبي وآله وصحبه

وقالوا: أودع الله جميع العلوم في الباء أي بي كان ما كان وببي يكون ما يكون، فوجود العالم بي، وليس لغيري وجود حقيقي إلا بالاسم. وهو معنى قولهم: ما نظرت في شيء إلا ورأيت الله فيه أو قبله. والحكمة أن الله جعل افتتاح البسملة بالباء لا غيرها من الحروف وأسقط الألف من (اسم) وجعل في مكانها الباء أنها حرف شفوي تنفتح به الشفة ما لا تنفتح بغيره [....] وأنها مكسورة أبدا فلما كانت فيها الكسرة والانكسار في الصورة والمعنى وجدت شرف العندية من الله تعالى كما قال: أنا عند المنكسرة قلوبهم، وقال عَلَيْهِ السَّلَامُ: من تواضع لله رفعه. بخلاف الألف فإن فيها ترفعا وتكبيرا وتطاولا فلهذا أسقطت.

- (١) في الأصل: «جميل»، بدون الألف واللام. (ق).
- (٢) هذا في اللغة. واصطلاحا فالحمد هو فعل ينبئ عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعمًا على الحامد وغيره، والشكر اللغوي هو الحمد الاصطلاحي، وأما الشكر الاصطلاحي هو صرف العبد لجميع ما نعم الله به عليه في طاعته. (ق).
- (٣) إعراب البيت: (الحمد) مبتدأ و(الله) متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (الموفق) صفة للفظ الجلالة و(للعلا) متعلق بالموفق. (حمدا) مفعول مطلق للحمد (يؤافي) فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (بره) مفعوله و(المتكامل) صفة وألفه للإطلاق. [من (ك) بتصرف].
- (٤) القصيدة على بحر الكامل. وأجزاؤه (متفاعِلن) ست مرات. وتقطع البيت الأول من القصيدة كالتالي: الحمدُ لِلدِّ (مُتَفَاعِلُن) لَهِ المَوْفِ (مُتَفَاعِلُن) فِى لِعُلَا (مُتَفَاعِلُن) حَمْدًا يُوَا (مُتَفَاعِلُن) فِي بَرِّهِ الدِّ (مُتَفَاعِلُن) مُتَكَامِلًا (مُتَفَاعِلُن). (ق).

ومن الآدمي تضرع ودعاء، (عَلَى الرَّسُولِ الْمُصْطَفَى)، أي المجيب/ من جميع الخلق: إنسهم وجنهم وملكهم، محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. و«الرسول» إنسان جاءه الملك بالوحي، وأمر بتبليغه، و«النبى» يعمه وغيره، فهو أعم من الرسول على المشهور^(١).

(وَالْأَلِ)، أي وعلى آله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وهم المؤمنون من بني هاشم وبني مطلب، وقيل: أمته، واختاره النووي^(٢) في «شرح مسلم»^(٣). (مَعْ صَحْبٍ) له، وهو اسم جمع لصاحب، بمعنى صحابي، وقيل: جمع صاحب. و«الصحابي» عن اجتمع بالنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مؤمنا ومات على الإيمان. (وَتَبَاعٍ) له إلى يوم القيامة، وهو جمع تابع، (وَلَا)^(٤)، بالقصر؛ للوقف، صفة مصدر محذوف، أي

(١) وبالجملة ففوائد الصلاة على النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لا تحصى منها: أنها تجلو القلب عن الظلمة، وتغني عن الشيخ، وتكون سببا للوصول، وتكثر الرزق، وأن من أكثر منها حرم الله جسده على النار. (ك)

(٢) سبقت ترجمته. (ق)

(٣) والذي اختاره بعض المتأخرين أنه لا يطلق القول فيه، بل يفسر في كل مقام بما يناسبه. ففي قوله (اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد الذين أذهب عنهم الرجس وطهرتهم تطهيرا) يفسر بأهل بيته. وفي قوله: (اللهم صل على سيدنا محمد وآله الفاترين برضاك) يفسر بالمتقين. وفي قوله: (اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد) يفسر بأمة الإجابة. وعلى هذا المراد بهم هنا جميع أهل الإجابة لكن عليه يكون قوله بعد (مع صحب) من ذكر الخاص بعد العام، ولا مانع منه.

(٤) إعراب البيت: (ثم الصلاة) ثم حرف عطف و(الصلاة) مبتدأ و(على الرسول) متعلق بمحذوف خبره و(المصطفى) صفة للرسول وصفة المجرور مجرور (وَالْأَلِ) الواو عاطفة والال معطوف على الرسول (مع) بسكون العين ظرف متعلق بمحذوف حال من الال وهي مضاف و(صحب) بفتح الصاد وسكون الحاء مضاف إليه و(تباع) معطوف على صحب (ولا) بكسر الواو يحتمل أنه صفة مصدر محذوف أي: صلاة ولاء أي متوالية، ويحتمل =

صلاة متوالية^(١).

٣. تَقْوَى الْإِلَهَ مَدَارُ كُلِّ سَعَادَةٍ وَتِبَاعُ أَهْوَى رَأْسٍ شَرِّ حَبَائِلَا

ولما فرغ الشيخ رَحِمَهُ اللهُ مِنَ البسمة والحمدلة والتسمية شرع في بيان الأصل الجامع خير الدنيا والآخرة، وهو التقوى، فقال: (تَقْوَى الْإِلَهَ مَدَارُ كُلِّ سَعَادَةٍ)، أي دنيوية وأخروية، فلا ينهدم ما بني عليها على تعاقب الدهور، وهي العروة الوثقى والبغية العظمى؛ إذ هو سبب محبة الله تعالى، ومدحه ونصره، وقبول الأعمال.

التقوى هي الأصل الجامع لخير الدنيا والآخرة

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾^(٢)، وقال: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾^(٣)، وقال: ﴿إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾^(٤)، وكل السعادة محلها العاقبة، وقد قال الله تعالى: ﴿وَالْمُتَّقِينَ لِلْمُتَّقِينَ﴾^(٥)، ولذا أوصانا الله تعالى ومن قبلنا بها، فقال: ﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾^(٦).

وقال أبو الحسين الزنجاني^(٧): (من كان رأس ماله التقوى كلت الألسن عن وصف ربحه).

= أنه حال من المبتدأ على رأي سيويه، أو عن الضمير المستتر في الخبر على تأويله باسم الفاعل أي حال كونها متوالية.

(١) وقد تكون (ولا) صفة للتباعد. أي متوالين أي متتابعين إلى قرب يوم القيامة [من (ن) بتصرف].

(٢) التوبة: ٤، والتوبة: ٧

(٣) النحل: ١٢٨

(٤) المائدة: ٢٧

(٥) الأعراف: ١٢٨، والقصص: ٨٣

(٦) النساء: ١٣١

(٧) لم أعثر علي ترجمة له

والتقوى: اتقاء الشرك، ثم المعاصي، ثم الشبهات، ثم الفضول. والسعادة
معاونة الأمور الإلهية للإنسان على سبيل الخيرات^(١).

قباح الهوى
وأس شر

(وَتَبَاعُ أَهْوَا)، بالقصر؛ للضرورة، أي أهواء النفس، جمع هوى، وهو: ميل النفس إلى خلاف ما يقتضيه الشرع، (رَأْسُ شَرِّ حَبَائِلَا)^(٢)، أي حباتل الشيطان، المراد بها وساوسه ومكائده، جمع حِبَالَة - بالكسر - وهي في الأصل شرك الصائد؛ لأن نفس الإنسان مجبولة على اتباع الهوى، الذي هو مرعى الشيطان، فإذا اتبع الإنسان هواءه ظهر عليه تسلط الشيطان وتصرفه، حتى يصير قلبه عشه ومعدنه، فلا يتأتى منه ما يقصده من الإقبال على العبادة^(٣).

(١) وكم رتب الله على التقوى من خيرات عظيمة وفوائد جسيمة فمن ذلك: معيته سبحانه، قال تعالى: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾، ومن ذلك العلم اللدني، قال تعالى: ﴿وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ﴾، ومن ذلك النجاة من النار، قال تعالى: ﴿ثُمَّ نَحْنِي الَّذِينَ أَتَقَوْا﴾، ومن ذلك المخرج من الشدائد، والرزق من حيث لا يحتسب، واليسر، وعظم الأجر، قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ﴿١٥٦﴾ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾، ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا﴾، ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْرًا﴾، ومن ذلك الوعد بالجنة، قال تعالى: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهْرٍ﴾، ومن ذلك الكرامة في الدنيا والآخرة، قال تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾ فجعل الكرامة عنده بالتقوى لا بالأنساب، ولا بالأموال، ولا بشيء آخر. وكم وعد الله ورسوله على التقوى من خيرات، وسعادات، ودرجات، وحسنات يطول ذكرها. (ك)

(٢) إعراب البيت: (تقوى) مبتدأ وهو مضاف، و(الإله) مضاف إليه، و(مدار) خبر المبتدأ وهو مضاف، و(كل) مضاف إليه وهو مضاف، و(سعادة) مضاف إليه، و(تباع) مبتدأ، و(أهوا) مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، و(رأس) خبر المبتدأ، و(شر) مضاف إليه وهو مضاف، و(حباتلا) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له الصرف صيغة منتهى الجموع، والألف للإطلاق.

(٣) وذلك لقوله عَلَيْهِ السَّلَامُ: «إِنْ أَخَوْفَ مَا أَخَافَ عَلَى أُمَّتِي اتَّبَاعَ الْهَوَى وَطَوَّلَ الْأَمَلَ فَأَمَّا اتَّبَاعَ الْهَوَى فَيَصُدُّ عَنِ الْحَقِّ وَأَمَّا طَوَّلَ الْأَمَلَ فَيُنْسِي الْآخِرَةَ» رواه البيهقي في شعب الإيمان. [من (ك) بتصرف]

قال الجنيد^(١) قدس الله روحه: (من أعان نفسه على هواها فقد اشترك في قتل نفسه، فلذا لا يوجد في الخلق فتنة ولا فضيحة ولا ضلالة ولا معصية إلا وأصلها النفس وهواها).

٤. إِنْ الطَّرِيقَ شَرِيعَةً وَطَرِيقَةً
وَحَقِيقَةً فَاسْمَعْ لَهَا مَا مَثَلًا
٥. فَشَرِيعَةً كَسَفِينَةٍ وَطَرِيقَةً
كَالْبَحْرِ، ثُمَّ حَقِيقَةً دُرٌّ غَلًا
٦. فَشَرِيعَةً أَخَذُ بِدِينِ الخَالِقِ
وَقِيَامُهُ بِالأَمْرِ وَالتَّهْيِ انْجِلًا
٧. وَطَرِيقَةً أَخَذُ بِأَحْوِطِ كَالْوَرَعِ
وَعَزِيمَةٍ كَرِيَاضَةٍ مُتَبَتَّلًا
٨. وَحَقِيقَةً لِيُوضِلَهُ لِلْمَقْصِدِ
وَمُشَاهِدُهُ نُورَ التَّجَلِّيِّ بِانْجِلًا

ولما صرَّح بمدار السعادة ورأس الشر ناسب أن يذكر ما به يتيسر رعاية التقوى، واجتناب الهوى، وهو ملازمة طريق السلوك، فقال:

الشرية
والطريقة
والحقيقة

(إِنَّ الطَّرِيقَ)، أي إلى الله تعالى ثلاثة: (شَرِيعَةً وَطَرِيقَةً.. وَحَقِيقَةً فَاسْمَعْ لَهَا مَا مَثَلًا)^(٢)، أي فاسمع تمثيل القوم لها. وقوله «لها» متعلق بفعل محذوف

(١) هو: الشيخ الإمام أبو القاسم، الجنيد بن محمد الخزاز القواريري البغدادي [مائتين ونيّف وعشرين - ٢٩٧هـ]، شيخ الصوفية، وسيد الطائفتين، أصله من همدان، وميلاده ومنتشؤه ببغداد، تفقه على أبي ثور، وصحب خاله السري السقطي، والحارث المحاسبي، وأبا حمزة البغدادي، كان يفتي وهو ابن عشرين سنة، وهو أحد أكابر أئمة السلوك، له رسائل ومقولات ماثورة. انظر سير أعلام النبلاء: الطبقة السادسة عشرة

(٢) إعراب البيت: (إن) حرف توكيد ونصب، و(الطريق) اسمها، و(شريعة) خبر إن، و(طريقة) و(حقيقة) معطوفان على (شريعة)، (فاسمع) الفاء فاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر، و(اسمع) فعل أمر وفاعله مستتر، و(لها) نائب فاعل (مَثَلًا) قدم عليه للضرورة، و(ما) مصدرية، (مَثَلًا) فعل ماضي مبني للمجهول، و(ما) وما بعدها في تأويل مصدرٍ مفعول (اسمع). [من (ك) بتصرف]

دل عليه «مثل»، لا به؛ لأنه صلة ما المصدرية، والصلة لا تعمل فيما قبل الموصول.

(فَشْرِيْعَةٌ كَسَفِيْنَةٍ / وَطَرِيْقَةٌ كَالْبَحْرِ، ثُمَّ حَقِيْقَةٌ دُرٌّ غَلَا^(١))

أي كالدر الغالي، بحذف حرف التشبيه.

ثم شرع في بيان معانيها عند القوم، فقال: (فَشْرِيْعَةٌ أَخَذُ بِدِيْنِ الْخَالِقِ.. وَقِيَامُهُ)، أي السالك (بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ)، أي التشمُّرُ لهما بالجد في امتثال أمره، والتجلُّد في اجتناب نهيه، (انْجَلَا)^(٢)، أي انكشف وظهر كل منهما، وهذه الجملة حال عنهما^(٣).

(وَطَرِيْقَةٌ أَخَذُ بِأَحْوَطَ كَالْوَرَعِ)، وهو ترك الشبهات؛ خوفاً لله تعالى^(٤)،

(١) إعراب البيت: (فشريعة) الفاء فاء الفصيحة أي إذا أردت معرفة مثل الثلاثة فأقول لك شريعة الخ، و(شريعة) مبتدأ ومسوغ الابتداء بالنكرة وقوعه في مقام التفصيل، و(كسفينه) متعلق بمحذوف خبر المبتدأ، و(طريقة) مبتدأ، و(كالبحر) متعلق بمحذوف خبره، والجملة معطوفة على الجملة قبله، (ثم) حرف عطف وهي للتراخي في الرتبة، و(حقيقة) مبتدأ و(در) خبر المبتدأ و(غلا) فعل ماض وفاعله ضمير يعود على (در) وألفه للإطلاق والجملة صفة لدر أي در غال. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (فشريعة) الفاء فاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر أيضاً، و(شريعة) مبتدأ، و(أخذ) خبره، و(بدين) متعلق به وهو مضاف و(الخالق) مضاف إليه، و(قيامه) معطوف على (أخذ) وهو من عطف التفسير إذ معنى الأخذ بدين الخالق القيام بالأمر واجتناب النهي، و(النهي) معطوف على الأمر، (انجلا) أي انكشف فعل ماض والجملة حال من كل منهما أوصفه لأن المراد بهما العموم فهما نكرتان معنى. [من (ك) بتصرف]

(٣) الشريعة في الأصل مورد الناس لطلب الشرب، وفي اصطلاح القوم: فعل المأمورات، وترك المنهيات. (ن)

(٤) قال الغزالي: (الورع أربع درجات: أدناها ورع العدل وهو ترك ما يحرمه فتوى الفقهاء كالربا والمعاملات الفاسدة، الثانية: ورع الصالحين وهو ترك الشبهة، الثالثة: ورع المتقين =

(وَعَزِيمَةٌ كَرِيحَةٌ) ، من سهر وجوع وعزلة وزهد. والرياضة تمرين النفس على الخير، ونقلها إلى ما كان شاقاً^(١) باللطف؛ ليصير سهلاً^(٢)، (مُتَبِّلاً^(٣))^(٤)، أي منقطعاً إلى الله تعالى، بترك ما يشغله عنه.

(وَحَقِيقَةٌ لُؤُصُولِهِ)، أي السالك (لِلْمَقْصِدِ... وَمُشَاهِدٌ)، أي مشاهدة، بحذف التاء للضرورة (نُورَ التَّجَلِّيِّ بِإِنْجِلَا)^(٥)، أي بالانكشاف.....

= وهو ترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس قال سيدنا عمر: (كنا ندع تسعة أعمار الحلال مخافة أن نقع في الحرام)، الرابعة: ورع الصديقين، وهو ترك ما هو منفك عن الآفات.
(١) في الأصل: «شاق»، ولو عبر «إلى ما هو شاق» كان أصوب.

(٢) قال الحسن القزاز: بني هذا الأمر على ثلاثة أشياء: أن لا تأكل إلا عند الفاقة، ولا تنام إلا عند الغلبة، ولا تتكلم إلا عند الضرورة. (ك). وأقول: ما أكثر كلامنا وأسهله، وأقل فعلنا وصبرنا، وصدق من قال من المشايخ رداً على من ظنّب منه أن يشرح له تائبة ابن الفارض: يا بني دع عنك هذا؛ فإن من جاع جوع القوم رأى ما رأوا! (ق).

(٣) التبتل هو الانقطاع إلى الله بالكلية. قال في القاموس: بتله بيتاه وبيتله قطعته فابتتل وتبتل اهـ (ك).

(٤) إعراب البيت: (وطريقة) الواو عاطفة، و(طريقة) مبتدأ، و(أخذ) خبره، (بأحوط) الباء جارة، و(أحوط) مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل، (كالورع) خبر لمبتدأ محذوف وذلك كائن كالورع، و(عزيمة) الواو عاطفة و(عزيمة) معطوف على (أحوط) والمعطوف على المجرور مجرور، (كرياضة) خبر لمبتدأ محذوف، و(متبتلاً) حال من مقدر هو فاعل رياضة أي كرياضته حال كونه متبتلاً أي منقطعاً إلى الله تعالى بترك ما يشغله عنه. [من (ك) بتصرف]

(٥) إعراب البيت: (وحقيقة) خبر مقدم، و(لوصوله) اللام لام الابتداء، و(وصوله) مبتدأ مؤخر، وهذا الإعراب هو المتعين عند الجمهور لأنهم يقولون لا يخبر عن النكرة بالمعرفة وإن تخصصت مطلقاً، واكتفى ابن هشام في الإخبار بالمعرفة عن المبتدأ النكرة بتخصيصه وعليه يجوز جعل (حقيقة) مبتدأ و(لوصوله) اللام زائده و(وصوله) خبر المبتدأ، وهذا أنسب من جهة أن حقيقة هي المحدث عنها ووافق ابن مالك الجمهور واستثنى مسائل يجوز فيها ذلك نحو كم مالك وخير منك زيد وحسبك الله، و(للمقصد) متعلق بوصوله=

التام^(١)، وإنما سُوِّغَ الابتداءُ بالنكرة «فشريعة» وما بعدها لحصول الفائدة بالتفصيل، ولكن يلزم من جعل «لوصوله» خبراً عن «حقيقة» الإخبار عن النكرة بالمعرفة، وهو جائز على ما ذهب إليه سيويه، من جعل المبتدأ نكرةً والخبر معرفةً، في نحو «كم مالك»، و«خير منك زيد». وأما عند الجمهور فغير جائز. فعلى هذا «لوصوله» مبتدأ و«حقيقة» خبر مقدم.

٩. مَنْ رَامَ دُرًّا لِلْسَّفِينَةِ يَرْكَبُ وَيَغُوصُ بَحْرًا ثُمَّ دُرًّا حَصَلَا
١٠. فَكَذَا الطَّرِيقَةَ وَالْحَقِيقَةَ يَا أَخِي مِنْ غَيْرِ فِعْلِ شَرِيعَةٍ لَنْ تَحْصَلَا

وبين الشيخ رَحِمَهُ اللهُ مقصود التشبيه بقوله: (مَنْ رَامَ دُرًّا لِلْسَّفِينَةِ يَرْكَبُ)، أي يركب في السفينة، (وَيَغُوصُ) بعد ركوبها (بَحْرًا / ثُمَّ دُرًّا حَصَلَا)^(٢)، أي ثم

= وهو بكسر الصاد مصدر ميمي أريد منه اسم المفعول، و(مشاهد) بالتونين معطوف على وصول وهو بفتح الهاء مصدر يشاهد حذف منه التاء للضرورة، ويحتمل أن يكون بصيغة اسم المفعول مراداً منها المصدر، و(نور) بالنصب مفعول المصدر وهو مضاف، و(التجلي) مضاف إليه وهي للبيان على تفسير الغزالي السابق، و(بانجلا) الباء للتصوير متعلقة بمحذوف حال من مشاهد أي حال كون المشاهدة مصورة بالانجلاء أي الانكشاف التام. [من (ك) بتصرف].

(١) ف قوله تعالى تعليماً لعباده: (إياك نعبد) مراعاة فيه ظاهر الشريعة لأنه منظور فيه إلى الكسب الظاهري الذي هو فعل العبد. وقوله: (وإياك نستعين) مراعاة فيه الحقيقة لأن فيه تبري العبد من حوله وقوته وشهود أن الفعل لا يتم إلا بمعونة الله وقوته. (ك).

(٢) إعراب البيت: (من) اسم شرط جازم، و(رام) فعل ماض فعل الشرط فهو في محل جزم وفاعله ضمير يعود على (من)، و(درا) مفعوله، (للسفينة) اللام زائدة للتقوية و(السفينة) معمول (يركب) مقدم عليه، و(يركب) فعل مضارع مرفوع وهو جواب الشرط ورفعه بعد الماضي وفاعله ضمير يعود على (من)، و(يغوص) فعل مضارع معطوف على (يركب)، و(بحرا) منصوب بإسقاط الخافض أي يغوص في البحر، (ثم) عاطفة، و(درا) مفعول مقدم لـ(حصل)، و(حصل) فعل ماض وهو بمعنى المضارع وفاعله يعود على (من) وألفه للإطلاق. [من (ك) بتصرف].

يحصل الدر، فمن ترك هذا الترتيب لم يصل إلى الدر.

(فَكَذًا الطَّرِيقَةُ وَالْحَقِيقَةُ يَا أَخِي مِنْ غَيْرِ فِعْلِ شَرِيعَةٍ لَنْ تَحْصُلَا)^(١)

لأنهما من بركات الشريعة، فهي أول واجب، فلا طريقة ولا حقيقة ولا كشف إلا من بركات ثمرات المعاملات الشرعية، فمن رسخ في الشريعة قدمه سهل عليه أبواب الطريقة، ومن عمل بالطريقة ظهر عليه نور الحقيقة.

فالحقيقة بلا شريعة ضائعة، بل قاطعة لطريق المرء، قال القشيري^(٢)

قدس الله سره: (كل حقيقة غير مقيدة بالشريعة فغير محصول). وقال الشيخ عبد الله بن أبي بكر العيدروس^(٣) قدس الله سره: (ما عندنا طريق إلى الله إلا

(١) إعراب البيت: (وكذا) الواو عاطفة أو للاستئناف والجار والمجرور متعلق بـ(تحصل)، و(الطريقة) مبتدأ، و(الحقيقة) معطوف عليه، (يا أخي) (يا) حرف نداء و(أخي) منادي منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم، و(من غير) متعلق بـ(تحصل)، و(فعل) مضاف إليه وهو مضاف، و(شريعة) مضاف إليه، و(لن) حرف نفي ونصب واستقبال، و(تحصلا) فعل مضارع منصوب بـ(لن) وعلامة نصبه حذف النون، والالف للثنوية فاعله، والجملة خبر المبتدأ، والتقدير: والطريقة والحقيقة لا تحصلان من غير الشريعة كذا أي كما تقدم في ان كلا من الثلاثة لا يحصل بدون الآخر. [من (ك) بتصرف].

(٢) هو: الشيخ الإمام الصوفي زين الإسلام أبو القاسم، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة بن محمد النيسابوري القشيري، [٣٧٦ - ٤٦٥هـ] أخذ الحديث عن أبي الحسين الخفاف وأبي نعيم الإسفراييني وأبي بكر بن عبدوس المُرَكِّي وأبي نعيم أحمد بن مُحَمَّد المهرجاني وعلي بن أحمد الأهوازي وأبي عبد الرحمن السلميّ وابن باكوية الشيرازي والحاكم وابن فورك وأبي الحسين بن بتران وغيرهم، وأخذ الفقه عن أبي بكر مُحَمَّد بن بكر الطوسي وعلم الكلام عن الأستاذ أبي بكر بن فورك وأختلف أيضا يسيرا إلى الأستاذ أبي إسحاق، وأخذ التصوف عن أستاذه أبي علي الدقاق، قال التاج السبكي في الطبقات: (أجمع أهل عصره على أنه سيد زمانه وقدوة وقته وبركة المسلمين في ذلك العصر). انظر طبقات الشافعية الكبرى (١٥٣/٥).

(٣) سبقت ترجمته.

الشرعية، وهي الأصل والفرع، فمن رأيته يدعي مقاما من مقامات الطريقة أو الحقيقة، من غير استحكام الشرعية فإنه مقلد، يحكي ما سمعه من غير تحقيق).

١١. فَعَلَيْهِ تَزْيِينٌ لِظَاهِرِهِ الْجَلِيِّ بِشَرِيعَةٍ لِيُنُورَ قَلْبٌ مُجْتَلَاً

١٢. وَتَنْزُولٌ عَنْهُ ظُلْمَةٌ كَيْ يُمَكِّنَا لِطَرِيقَةٍ فِي قَلْبِهِ أَنْ تَنْزِلَا

وإذا كانت الطريقة والحقيقة لا تحصلان إلا بعد فعل الشرعية (فعلية)، أي فعلى السالك (تزيينٌ لظاهره الجلي . . بشرية ليُنور قلبٌ مجتلا) (١)، أي لينور بنور الشرعية القلب المنظور إليه من الله تعالى؛ فإن القلب هو محل نظر الله، فللطاعة نور يرتفع إلى (٢) القلب، ويمحو ظلمة المعصية عنه.

(وَتَنْزُولٌ عَنْهُ)، أي عن قلبه (ظلمة) إنسانية؛ (كَيْ يُمَكِّنَا . . لِطَرِيقَةٍ فِي قَلْبِهِ أَنْ تَنْزِلَا) (٣)، أي ليتمكن نزول الطريقة في قلبه، فحينئذ يظهر عليه محاسن

(١) إعراب البيت: (فعلية) الفاء فاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر، والجار والمجرور خبر مقدم، و(تزيين) مبتدأ مؤخر، و(لظاهره) متعلق بتزيين، و(الجلي) صفة لظاهره، (بشرية) متعلق بـ(تزيين)، (لينور) اللام لام كي، و(ينور) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا، و(قلب) فاعله، و(مجتلا) حال من (قلب) على قول أي حال كون القلب مجتلى أي منظوراً إليه من الله تعالى، ويصح أن يكون صفة لـ(قلب) أي قلب موصوف بكونه مجتلى أي منظور إليه من الله تعالى. [من (ك) بتصرف]

(٢) في الأصل تكرر لفظ: «إلى».

(٣) إعراب البيت: (وتزول) الواو عاطفة، و(تزول) معطوف على (ينور) فهو منصوب أيضاً كالمعطوف عليه، و(عنه) متعلق بـ(تزول)، و(ظلمة) فاعله، (كي) حرف تعليل وجر والمعلل وجوب التزيين، و(يمكننا) فعل مضارع وألفه للإطلاق، و(لطريقة) متعلق به، و(في قلبه) متعلق بـ(تنزلا)، و(أن) مصدرية، و(تنزل) فعل مضارع منصوب بأن وهي وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يمكن. [من (ك) بتصرف]

الأخلاق، فالشريعة لا تسقط، فمن / ارتفعت درجته وصار من جملة الأولياء لا^(١) تسقط عنه العبادات المفروضة، ومن زعم ذلك فهو ملحد.

١٣. وَلِكُلِّ وَاحِدِهِمْ طَرِيقٌ مِنْ طُرُقٍ يَخْتَارُهُ فَيَكُونُ مَنْ ذَا وَاصِلًا

١٤. كَجُلُوسِهِ بَيْنَ الْأَنَامِ مُرَبِّيًا وَكَكَثْرَةِ الْأَوْرَادِ وَالصَّوْمِ الْقِلَاةِ

١٥. وَكَخِدْمَةِ لِلنَّاسِ وَالْحَنْمِلِ الْحُطْبِ لِتَصَدَّقَ بِمُحَصَّلِ مَتَمَوْلَا

(وَلِكُلِّ وَاحِدِهِمْ)، أي لكل واحد من المشايخ (طَرِيقٌ مِنْ طُرُقٍ) كثيرة، (يَخْتَارُهُ فَيَكُونُ مَنْ ذَا وَاصِلًا)^(٢) إلى الله سبحانه، (كَجُلُوسِهِ)، أي الشيخ، وهو مفهوم من قوله «ولكل واحد» (بَيْنَ الْأَنَامِ مُرَبِّيًا) لهم، بإرشادهم إلى العبادات والأخلاق الحسنات، وهذا طريق بعضهم^(٣)، (وَكَكَثْرَةِ الْأَوْرَادِ)، أي الوظائف الدينية، (وَالصَّوْمِ الْقِلَاةِ)^(٤)، أي الصلاة، بحذف حرف العطف،

تعدد طرق
المشايخ في
السلوك إلى
الله

(١) في الأصل (ولا تسقط) ولعل الصواب ما أثبتناه من حذفها.

(٢) إعراب البيت: (ولكل) الواو للاستئناف، والجار ولمجرور خبر مقدم وهو مضاف، (واحد) مضاف إليه وهو مضاف، والهاء مضاف إليه، والميم علامة الجمع، و(طريق) مبتدأ مؤخر، و(من طرق) متعلق بـ(يختاره) وهو بسكون القاف لأجل الوزن، و(يختار) فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على كل واحد، والهاء مفعوله عائدة على (طريق)، والجملة صفة لطريق، (فيكون) الفاء عاطفة، و(يكون) فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على كل واحد، و(من ذا) متعلق بـ(واصل) وهو خير يكون، أي فيكون كل واحد واصلًا إلى الله تعالى من الطريق الذي اختاره. [من (ك) بتصرف]

(٣) قال الإمام الغزالي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: مَنْ عَلِمَ وَعَمِلَ وَعَلَّمَ فَهُوَ الَّذِي يَدْعَى عَظِيمًا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ؛ فَإِنَّهُ كَالشَّمْسِ تَضِيءُ لغيرها وهي مضيئة، وكالمسك الذي يطيب غيره وهو طيب. ومهما اشتغل بالتعليم فقد تقلد أمرًا عظيمًا جسيمًا فليحفظ آدابه. اهـ (ك)

(٤) إعراب البيت: (كجلوسه) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك الطريق كجلوسه، أي الشيخ، (بين) ظرف متعلق بـ(جلوسه) وهو مضاف، و(الأنام) مضاف إليه، (مربيا) حال من الهاء في جلوسه، (وأكثرة) الواو عاطفة والجار والمجرور معطوف على (كجلوسه)، =

ويحذف التاء منها للوقف، وهذا طريق بعضهم.

(وَكَخِدْمَةٍ لِلنَّاسِ وَالْحَمَلِ الْحَطَبِ) والحشيش على ظهره؛ (لِتَصَدَّقِ بِمُحَصَّلِ) من بيعه في السوق (مُتَمَوِّلاً)^(١)، بفتح الواو، صفة «بمحصل» على المحل؛ لأن محله نصب، على أنه مفعول «لتصدق»، وهذا طريق بعضهم^(٢).

١٦. مَنْ رَامَ أَنْ يَسْلُكَ طَرِيقَ الْأَوْلِيَاءِ فَلْيَحْفَظْ هَذِي الْوَصَايَا عَامِلًا

ولما فرغ الشيخ من بيان طرق السلوك أراد أن يشرع في ذكر المقصود الأعظم للسالك، وهو قطع العقبات، فقال: (مَنْ رَامَ أَنْ يَسْلُكَ)، بجزم الكاف؛ بناء على ما ذهب إليه بعضهم، من أن (أَنْ) تجزم^(٣) (طَرِيقَ الْأَوْلِيَاءِ)، وهم:

= (الأوراد) مضاف إليه، (كالصوم) خبر لمبتدأ محذوف أي وتلك الأوراد (كالصوم) و(الصلاة) معطوف على الصوم بحذف حرف العطف وحذف التاء لأجل الوزن. [من (ك) بتصرف]

(١) إعراب البيت: (وكخدمة) معطوف على (كجلوسه)، و(الحمل) معطوف على (خدمة) أي: وكالحمل، و(الحطب) مفعول الحمل لأنه مصدر وهو يعمل ولو كان محلى بالألف واللام أي وكان يحمل الحطب، وبأوه ساكنة لأجل الوزن، (لتصدق) اللام تعليلية، و(تصدق) بفتح الصاد وتشديد الدال المضمومة مجرور باللام، و(بمحصل) الباء جاره، و(محصل) بفتح الصاد اسم مفعول متعلق بتصدق، أي يحمل الحطب لأجل أن يبيعه ويتصدق بمحصوله وهو الثمن، و(متمولا) بفتح الواو حال من (محصل) أي حال كون المحصل متمولا أي مقابلا بمال. [من (ك) بتصرف]

(٢) قال سيدي عبد القادر الجيلاني: ما وصلت إلى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار، ولكن وصلت إلى الله تعالى بالكرم والتواضع وسلامة الصدر. اهـ (ك)

(٣) قال الشيخ نووي الجاوي: (أن يسلك) بسكون الكاف للضرورة لا للجزم بـ(أن) كقول الشاعر من بحر الطويل:

أحاذرُ أن تَعَلَّمُ بِهَا فتردَّهَا فتركَهَا ثَقُلَا عَلَيَّ كَمَا هِيَ
ونصب (فتركها) وكذا (فتردها) وهو معطوف على (تعلم) دليل على أن (تعلم) سُكَّنَ =

العارفون بالله وصفاته حسب الإمكان، المواظبون على الطاعات، المجتنبون عن المعاصي، المعرضون عن الانهماك في اللذات والشهوات.

فَلْيَحْفَظَنَّ هَذِي الْوَصَايَا الْآتِي ذِكْرَهَا^(١) (عَامِلًا)^(٢) بِهَا، فَمَنْ حَفَظَهَا وَعَمِلَ بِهَا يَرْجَى مِنْ فَضْلِ اللَّهِ أَنْ يَفْتَحَ عَلَى قَلْبِهِ أَبْوَابَ الْفَهْمِ، وَيُنْشِرَ صَدْرَهُ بِنُورِ الْعِلْمِ.

(مِنْهَا) أَي مِنَ الْوَصَايَا (التَّوْبَةُ)

أركان التوبة / وهي أولها وأهمها، وهي الرجوع عن المعصية، نبه الشيخ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَى الاهتمام بها وعلى أركانها بقوله:

= للضرورة لا أنه مجزوم. والضمير المستتر في (تعلم) يعود على بثينة محبوبية الشاعر الذي هو: جميل. والضمير البارز في (بها) يرجع إلى الحاجة. ويجوز أن يحكم على قوله: (يسلك) بأنه مجزوم بـ(أن) بناء على أن بعض الكوفيين وأبا عبيدة أجاز الجزم بها، ونقله اللحياني عن بعض بني صباح من ضبة، وشاهده قول الشاعر من بحر الطويل:
إذا ما غدونا قال وئدان أهلنا
..... (ن)

(١) وهي تسع وصايا سيأتي تفصيلها وهي: التوبة، والقناعة، والزهد، وتعلم العلم الشرعي، والمحافظة على السنن، والتوكل، والإخلاص، والعزلة، وحفظ الأوقات.

(٢) إعراب البيت: (من) اسم شرط جازم، و(رام) فعل الشرط وفاعله يعود على (من)، (أن) يسلك) أن والفعل منصوب بها ووسُكِّنَ لأجل الوزن وفاعله يعود على (من) أيضا، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول (رام)، و(طريق) مفعول (يسلك) وهو مضاف، و(الأوليا) مضاف إليه وهو مقصور للوزن، (فليحفظن) الفاء واقعة في جواب الشرط، واللام لام الأمر، و(يحفظن) فعل مضارع مؤكد بالنون الخفيفة في محل جر، و(هذي) اسم إشارة مبني على السكون، و(الوصايا) بدل أو عطف بيان من اسم الإشارة، و(عاملا) حال من فاعل (يحفظن) ومتعلقه محذوف، أي بها. [من (ك) بتصرف]

١٧. اطلب متاباً بالندامة مقلعاً ويعزم ترك الذنب فيما استقبلاً

١٨. وبراءة من كل حق الآدي ولهذه الأزكان فارع وكملاً

(اطلب) أيها الطالب سلوك طريق أولياء^(١) الله تعالى (متاباً) عن ذنبك، كبيراً كان أو صغيراً، وجوباً (بالندامة)، أي نادماً عن الذنب الماضي (مقلعاً)، أي كافاً عنه في الحال، إن كنت متلبساً به. (ويعزم ترك الذنب فيما استقبلاً)^(٢)، أي فيما استقبل من الزمان إلى آخر عمرك.

(وبراءة من كل حق الآدي)، أي جميع حقوق الآدميين، فإن كان حد قذف ونحوه فمكته من مستحقه، أو اطلب عفو، وإن كان غيبة ولم تبلغ المغتاب كفى الندم والاستغفار، وإلا فاستحله منها، فإن تعذر ذلك بموته أو غيبته البعيدة فاستغفر الله، ولا اعتبار حينئذ بتحليل الورثة، وإن كان حسداً فاستغفر الله منه، وأسأله أن يزيل عنك هذه الخصلة، وإن كان مالا فزده إلى صاحبه، فإن مات فإلى وارثه، فإن لم يكن له وارث، أو انقطع خبره فادفعه إلى قاض متدين، فإن تعذر فتصدق به عنه بنية الغرم له إذا وجدته أو وارثه، فإن كنت معسراً فانو الغرم إذا قدرت عليه، أو على شيء منه.

ويجب مع ذلك قضاء ما فات من حقوق الله تعالى، كصلاة وصوم وزكاة

(١) في الأصل: «الأولياء».

(٢) إعراب البيت: (اطلب) فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، و(متاباً) مفعوله، و(بالندامة) متعلق بـ(اطلب)، و(مقلعاً) حال من فاعل (اطلب)، و(يعزم) معطوف على بـ(الندامة) وهو مضاف، و(ترك) مضاف إليه وهو مضاف، و(الذنب) مضاف إليه، (فيما) (في) جارة، و(ما) موصولة واقعة على زمان مجرور بـ(في) والجار والمجرور متعلق بـ(ترك)، و(استقبلاً) فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على (ما)، والألف للإطلاق، والجملة صلة (ما) أي في الزمان المستقبلي. [من (ك) بتصرف].

بقدر الإمكان، وإذا لم يحصل منك قضاء الفوائت، وإرضاء الخصوم فالتبعات لازمة، وسائر الذنوب مغفورة، فيجب عليك أن تأتي بما أمكنك، من تبرة حق الآدمي، وما لا يمكنك راجعت إلى الله سبحانه بالتضرع إليه؛ ليرضيه عنك، فيكون ذلك في مشيئته يوم القيامة، والرجاء منه بفضل العظيم، وإحسانه العميم أنه يرضي خصمائه من خزانة فضله، إذا علم الصدق من قلبه، ذكره الغزالي^(١).

(وَلِهَذِهِ الْأَرْكَانِ) المذكورة (فَارِعَ)، أي تنبه فارعها (وَكَمَلًا)^(٢)، أي وكمّلها برعاية أركانها، ولا تتساهل فيها؛ لتصح توبتك، ولتقبل منك عبادتك؛ فإن التوبة فرض، وعمامة العبادة نفل، ولتفق للطاعة؛ فإن شؤم الذنب يوجب الحرمان؛ لأن قيده يمنع من النشاط في العبادات، ولا يمنعك من التوبة خوفُ العود إلى الذنب؛ فإنه من غرور الشيطان، ومن أين لك هذا العلم، فعسى أن تموت قبل العود إليه، وعليك بالعزم والصدق في ذلك، وعليه الإتمام، فإن أتم فذلك، وإلا فقد غُفِرَتْ ذنوبك الماضية كلها، وليس عليك إلا ما تُجَدِّثُه بعدها.

١٩. وَقَبِهِ دَوَامًا بِالْمَحَاسِبِ الَّتِي تَنْهَاكَ تَقْصِيرًا جَرَى وَتَسَاهُلًا

٢٠. وَبِحِفْظِ عَيْنٍ وَاللِّسَانِ وَسَائِرِ الْأَعْضَاءِ جَمِيعًا فَاجْهَدَنَّ لَا تَكْسِلًا

(وَقِهِ)، أي المتاب عما يناقضه من الذنوب (دَوَامًا)، أي في جميع

وقاية التوبة وحفظها

(١) سبقت ترجمته

(٢) إعراب البيت: (وبراءة) معطوف على (متابا)، و(من كل) متعلق بـ(براءة) وهو مضاف، و(حق) مضاف إليه وهو مضاف، و(الآدمي) مضاف إليه، و(ولهذه) الواو عاطفة، واللام زائدة للتقوية، واسم الإشارة مفعول مقدم لـ(ارع)، و(ارع) فعل أمر مبني على حذف الألف، والفتحة قبلها دليل عليها، والفاء الداخلة عليها زائدة، وفاعله مستتر تقديره أنت، و(كملاً) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة المتقلبة ألفاً، وفاعله مستتر فيه. [من (ك) بتصرف]

أوقاتك (بِالْمُحَاسَبَةِ الَّتِي تَنْهَاكَ تَقْصِيرًا جَرَى)، أي عن تقصير جرى منك مثله، (وَتَسَاهُلًا)^(١)، أي وعن تساهل في أمر دينك بأن تحاسب نفسك كل يوم بل كل لحظة محاسبة بليغة على سبيل المناقشة دون المساهلة حتى تعرف تقصيرك فتدركه^(٢).

(و) قه أيضا (بِحِفْظِ عَيْنٍ) عن النظر إلى محرم، بل إلى ما لا تحتاج إليه، فإن الله تعالى يسأل عبده يوم القيامة عن فضول النظر كما يسأله/ عن فضول الكلام^(٣)، (و) بحفظ (اللِّسَانِ) عن الحرام كالغيبة والنميمة، بل عما لا ينفعك من ذمّ الأطعمة والمرء ونحو ذلك، (وسائر الأعضاء)، - بالقصر

(١) إعراب البيت: (وقه) الواو عاطفة، (ق) فعل أمر مبني على حذف الياء، والكسرة قبلها دليل عليها، وفاعله مستتر تقديره أنت، والهاء مفعوله مبنية على الكسرة في محل نصب، و(دواما) ظرف زمان منصوب على الظرفية متعلق بـ(ق) وكذلك بالمحاسبة، و(التي) اسم موصول مبني على السكون في محل جر، و(تنهاك) فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الانف من ظهورها التعذر، وفاعله مستتر يعود على المحاسبة، والكاف مفعوله مبني على الفتح في محل نصب، و(تقصيرا) منصوب بإسقاط الخافض أي: عن تقصير، و(جرى) فعل ماضٍ، وفاعله مستتر يعود على (تقصيرا)؛ والجمله صفة له، و(تساهلا) معطوف على تقصيرا. [من (ك) بتصرف].

(٢) قال سيدنا عمر بن الخطاب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وتأهبوا للعرض الأتير على الله (يومئذ نعرضون لا تخفى منكم خافية). وفي الإحياء: فمن حاسب نفسه قبل أن يحاسب خف في القيامة حسابه، وحضر عند السؤال جوابه، وحسن متقلبه ومآبه، ومن لم يحاسب نفسه دامت حسراته، وطالت في عرصات القيامة وقفاته، وقادته إلى الخزي والمقت سيئاته. (ك).

(٣) لأنها تدعو إلى الفكر، والفكر يدعو إلى الزنا. وقال عَلَيْهِ السَّلَامُ: (العين تزني والقلب يصدق ذلك أو يكذبه)، وقال عليه السلا: (ما تركت بعدي فتنة أضر على الرجال من النساء). وقال بعضهم: إياك والنظر فإنه ينقش في القلب صورة المنظور. وإنما الدنيا عيوبها بادية، كم فتحت باب بلية، ولا حيلة كحيلة عين كحيلة. (ك).

للضرورة -، (جميعاً)، كالأذن فاحفظها إلى الإصغاء إلى ما نُهي عنه وما لا ينفك، وكالأنف فاحفظها من شم المحرمات وما لا ينفك، وكالبطن فاحفظها عن الحرام والشبهة ومن الشيع^(١)، (فاجهدن) في حفظ أعضائك عما تقدم ذكره، (لا تكسلا)^(٢)، أي ولا تكسلن فيه حتى تستقيم توبتك فإن استقامة التوبة إنما تكون بحفظ أعضائك ثم استعمالها فيما خلقت له مما فيه رضا الله تعالى. فالعين للنظر إلى عجائب صنع الله للاعتبار، والنظر إلى أعمال الخير للاقتداء، والنظر في كتاب الله تعالى وسنة رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ومطالعة كتب الحكمة للاتعاظ والاستفادة والتعلم. واللسان للذكر والتذكير والتعليم وإصلاح ذات البين وسائر خيراتها وعلى هذا القياس غيرهما.

٢١. فالتوبُ مفتاحٌ لكلِ إطاعةٍ. وأساسُ كلِّ الخيرِ أجمعٌ أشملاً

(فالتوبُ مفتاحٌ لكلِ إطاعةٍ)، لله تعالى، (وأساسُ كلِّ الخيرِ)، أي جميع الخيرات، (أجمعٌ أشملاً)^(٣) إذ به يفتح أبواب الأحوال فعليه تُبنى المقامات،

(١) وبقي من الأعضاء السبعة التي أوصى المشايخ بحفظها: اليدين فيجب على الإنسان حفظهما

كذلك من تناول الحرام وكتابة ما لا يجوز التكلم به وضرب المسلم بغير حق، والرجلا

فيحفظهما من السعي إلى الحرام، أو إلى سلطان ظالم. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (ويحفظ) الواو عاطفة، والجار والمجرور معطوف على (ب) (المحاسبة)،

و(حفظ) مضاف، و(عين) مضاف إليه، و(السان) الواو عاطفة، و(اللسان) معطوف على

(عين)، ومثله (وسائر) وهو مضاف، و(الأعضاء) مضاف إليه وهو مقصور للضرورة،

و(جميعاً) حال من (سائر)، (فاجهدن) الفاء فاء الفصيحة أي إذا عرفت ذلك فاجهدن،

وهو فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة، (لا) ناهية، و(تكسلا) فعل مضارع مؤكد بالنون

الخفيفة المتقلبة ألفاً، وفاعله مستتر فيه، والجملة معطوفة على جملة (اجهدن) بحذف

حرف العطف، وهو عطف لازم على ملزوم. [من (ك) بتصرف]

(٣) إعراب البيت: (فالتوب) الفاء للتعليل، و(التوب) مبتدأ، و(مفتاح) خبره، (لكل) متعلق=

وهو بمثابة الأرض للبناء، فمن لا توبة له لا حال له ولا مقام له. وإذا كان كذلك فلا بد من الاهتمام البليغ في رعايتها.

٢٢. فإن ابتليت بغفلة أو صحبة في مجلس فتداركن مهزولا

(فإن ابتليت بغفلة)، صدرت منك، (أو صحبة) أي صحبة غير جنس^(١)، (في مجلس)، ولم يتيسر لك فيه رعاية أحوالك، (فتداركن)، تقصيرك فيه/، (مهزولا)^(٢)، أي مسارعا في مجلس آخر بالمحاسبة البليغة والاستغفار عن تقصيرك لأن الاستقامة على التوبة من اكسير الرجال، ومناط حصول المقامات والأحوال. فلا بد لكل واحد من المبتدي والمتوسط والمنتهي من المحاسبة والاستغفار، والاستعانة بالله، والاستعاذة من شر النفس والشياطين، والاستعاذة بعفوه من عقابه، وبرضاه من سخطه، وبه منه، وأن يقول: رب لا تكلمي إلى نفسي طرفة عين ولا أقل من ذلك.

* * *

= بد(مفتاح) وهو مضاف، و(إطاعة) مضاف إليه، (وأساس) معطوف على (مفتاح) وهو مضاف، و(كل) مضاف إليه وهو مضاف، و(الخير) مضاف إليه، و(أجمع) توكيد ل(كل) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل، و(أشمل) توكيد ثان، ويصح جعلهما - أي أجمع وأشملا - حالين من كل. [من (ك) بتصرف]

(١) كصحبة الرجل للمرأة، وصحبة المرأة للرجل
(٢) إعراب البيت: (فإن) الفاء فاء الفصيحة، و(إن) شرطية، و(ابتليت) فعل ماض فعل الشرط وهو مبني للمجهول، والتاء نائب فاعله، و(بغفلة) متعلق بالفعل قبله، (أو صحبة) معطوف على (غفلة)، (في مجلس) متعلق بـ(ابتليت)، (فتداركن) الفاء واقعة في جواب الشرط، و(تداركن) فعل أمر مؤكد بالنون الثقيلة، و(مهزولا) أي مسرعاً حال من فاعل الفعل المستمر. [من (ك) بتصرف]

(وَمِنْهَا) أَي مِنَ الْوَصَايَا (الْقَنَاعَةُ)

وهي الخروج عن الشهوات النفسانية والتمتعات الحيوانية إلا ما اضطر إليه من الحاجة الإنسانية^(١).

تعريف
القناعة وما
تحصل به

٢٣ . واقْنَع بِتَرْكِ الْمُشْتَهَى وَالْفَاخِرِ مِنْ مَطْعَمٍ وَمَلَابِسٍ وَمَنَازِلٍ

٢٤ . مَنْ يَطْلُبُنْ مَا لَيْسَ يَغْنِيهِ فَقَدْ فَاتَ الَّذِي يَغْنِيهِ مِنْ غَيْرِ اثْتِلَا

ونبه الشيخ رحمه الله على ما به تحصل القناعة بقوله: (واقنع بتترك المشتهي والفاخر من مطعم وملابس) - بالصرف للضرورة - (ومنازلا)^(٢)، فاكف من الطعام بما يسد جوعك، ومن الملبس بما يستر عورتك، ومن المنزل بما يدفع الحر والبرد عنك، واترك آمال العوام البطالين الأكالين كالبهائم، وقصر أملك إلى النفس الذي أنت فيه، واصرفه في أهم مهماتك في جميع أحوالك. فمن أراد أن يأكل الطعام اللذيذ، ويلبس اللباس الفاخر، ويجلس في المجالس العالية على الفرش الناعمة، لا يزهد في الدنيا بل يزداد حرصه عليها يوما فيوما

(١) يقول الإمام الشافعي رحمه الله من بحر الوافر:

ورزقك لا يفوتك بالتواني وليس يزيد في الرزق العناء

إذا ما كنت ذا قلب قنوع فأنت ومالك الدنيا سواء (ن)

(٢) إعراب البيت: (واقنع) فعل أمر، وفاعله مستر تقديره أنت، و(بترك) متعلق بـ(اقنع) وهو

مضاف، و(المشتهي) مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على الألف، و(الفاخر) معطوف

على (المشتهي)، (من مطعم) متعلق بمحذوف حال من كل من (المشتهي) و(الفاخر)،

و(ملابس) معطوف عليه وصرف للضرورة، و(منازلا) جمع منزل معطوف عليه أيضاً

مجرور بالفتحة نياحة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة الجمع،

وألفه للإطلاق. [من (ك) بتصرف]

ولم يزهد في الدنيا فهو بمعزل عن طريقة الأولياء ولذا قال الشيخ رحمه الله:

(مَنْ يَطْلُبُنْ مَا لَيْسَ يَعْنيهِ)، أي ما لا يحتاج / إليه ضرورة كالتنعم والتوسع في الدنيا والافتخار باللباس الفاخر وطلب المناصب، (فَقَدْ قَاتَ)، أي فاته، (الذي يَعْنيهِ)، من السعي في الكمالات العلمية^(١) والفضائل العلمية التي هي وسيلة إلى نيل السعادة الأبدية، (مِنْ غَيْرِ اثْتِلا)،^(٢) أي من غير تقصير في فواته. وهذا عقد فيه قول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه: (من طلب ما لا يعنيه فاته ما يعنيه). وقال النبي صلى الله عليه وسلم: (من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه)^(٣). وقال الحسن^(٤): (من علامة اعراض الله عن العبد أن

(١) كذا في الأصل. ولعلها: (الكمالات العلية والفضائل العلمية)

(٢) إعراب البيت: (من) اسم شرط جازم، و(يطلبين) فعل مضارع مؤكد بالنون الخفيفة في محل جزم، وفاعله مستتر يعود على (من)، و(ما) اسم موصول مفعوله، و(ليس) فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على (ما)، و(يعنيه) بفتح الياء وسكون العين فعل مضارع مرفوع بضمّة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل، وفاعله مستتر يعود على (من)، والهاء مفعوله، والجملة خبر ليس، وجملة ليس واسمها وخبرها صلة (ما)، (فقد) الفاء واقعة في جواب الشرط، و(قد) -حرف تحقيق، و(قات) فعل ماض، ومفعوله محذوف أي: فاته، و(الذي) اسم موصول فاعله، و(يعنيه) فعل مضارع مرفوع بضمّة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل، وفاعله يعود على الموصول، والهاء مفعوله، والجملة صلة الموصول، و(من غير) متعلق بمحذوف حال من الضمير المفعول أو متعلق بـ(قات): و(غير) مضاف، و(اثتلا) مضاف إليه. [من (ك) بتصرف]

(٣) سنن الترمذي، ٣٢ - كتاب الزهد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ١١ - باب، حديث ٢٤٨٧ - المكثر

(٤) هو التابعي الجليل، سيد أهل زمانه علما وعملا، أبو سعيد: الحسن بن أبي الحسن يسار [٢١ - ١١٠هـ] كان مولى لزيد بن ثابت الأنصاري، وقيل غيره، رأى عثمان، وطلحة، والكبار، وأخذ عن جمع غفير من الصحابة منهم عمران بن حصين، والمغيرة بن شعبة، وعبد الرحمن بن سمرة، وسمرة بن جندب، وأبي بكر التقي، والثعمان بن بشير،

يجعل شغله في ما لا يعنيه). وقال ذو النون^(١): (من قنع استراح من أهل زمانه، واستطال على أقرانه). وقال الكتاني^(٢): (من باع الحرص بالقناعة ظفر بالعز والمروءة).

(وَمِنْهَا الزُّهْدُ)^(٣)

وأشار الشيخ إلى الاهتمام به وتعريفه بقوله:

٢٥ . وَأَزْهَدُ وَذَا فَقَدْ عَلاَقَةُ قَلْبِكَ بِالْمَالِ لَا فَقْدُ لَهُ تَكُ أَعْقَلًا

٢٦ . وَالزُّهْدُ أَحْسَنُ مَنْصِبٍ بَعْدَ الثَّقَى وَبِهِ يُنَالُ مَقَامُ أَرْبَابِ الْعُلَا

(وَأَزْهَدُ)، أي في الدنيا، (وَذَا)، أي الزهد، (فَقَدْ عَلاَقَةُ قَلْبِكَ بِالْمَالِ لَا

تعريف الزهد
وما يحصل به

وَجَابِرٍ، وَجُنْدُبِ الْبَجَلِيِّ، وَابْنِ عَبَّاسٍ، وَعَمْرٍو بْنِ تَغْلِبٍ، وَمَعْقِلِ بْنِ يَسَارٍ، وَالْأَسْوَدِ بْنِ سَرِيحٍ، وَأَنَسٍ، كَمَا أَخَذَ عَنْ خَلْقٍ مِنَ التَّابِعِينَ. وَهُوَ تَلَامِيذُ كَثْرًا. كَانَ تَامَ الصُّورَةَ، كَامِلَ الْمَرْوَةَ، سَدِيدَ الرَّأْيِ، غَزِيرَ الْعِلْمِ، مُسْتَغْنِيًا عَنِ النَّاسِ، مُحْتَاجًا إِلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَاهُ. انظُر سِيرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ (٤/٥٦٥).

(١) هو الإمام الزاهد، شيخ الديار المصرية، أبو الفيض، ذو النون: ثوبان بن إبراهيم، المصري، النوبي، الأحميمي [٢٤٦هـ أو ٢٤٥هـ أو ٢٤٨هـ] رَوَى عَنْ: مَالِكٍ، وَاللَّيْثِ، وَابْنِ لَهَيْعَةَ، وَفَضِيلِ بْنِ عِيَّاضٍ، وَسَلْمِ الْحَوَّاصِ، وَسُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ، وَطَائِفَةٍ. كَانَ أَوْحَدَ وَقْتَهُ عُلَمَاءَ وَوَرَعًا وَحَالًا. وَهُوَ كَلِمَاتٌ مِنْ نُورٍ فِي الْأَحْوَالِ وَالْمَقَامَاتِ. انظُر الرِّسَالَةَ الْقَشِيرَةَ (١/٣٨) وَسِيرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ (١١/٥٣٣).

(٢) هو: الإمام الزاهد، أبو بكر: محمد بن علي بن جعفر الكتاني [٣٢٢هـ]، بغدادى الأصل. صحب الجنيّد والخراز والنوري، وجاور بمكة، وسُمِّي: سراج الحرم. له كلام جميل في الزهد وترك الدنيا. انظُر الرِّسَالَةَ الْقَشِيرَةَ: (١/١٢٣) وَطَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ (١/٢٨٢)

(٣) وهو في اللغة خلاف الرغبة يقال: زهد في الشيء وعنه أي لم يرغب فيه. وحقيقته: انصراف الرغبة عن الشيء إلى ما هو خير منه. وشرط المرغوب عنه أن يكون أيضا مرغوبا فيه بوجه من الوجوه فتارك الحجر والتراب والحشرات لا يسمى زاهدا. (ك)

فقد له تكُ أعقلا^(١)، أي أعقل الناس إذ الزاهد في الدنيا هو العاقل حقيقة لإيثاره الباقي على الفاني. ولذا قال الشافعي^(٢) رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: (إذا أوصى الرجل بماله

(١) إعراب البيت: (وازهد) فعل أمر، وفاعله مستتر، و(ذا) اسم إشارة عائد على الزهد المستفاد من (ازهد)، وهو مبتدأ خبره (فقد)، و(علاقة) أي تعلق مضاف إليه وهو مضاف، و(قلب) مضاف إليه وهو مضاف، والكاف مضاف إليه مبنية على الفتح، (بالمال) متعلق بـ(علاقة)، (لا فقد) (لا) حرف عطف، و(فقد) معطوف على (فقد) الأول، و(له) متعلق بـ(فقد)، وضميره يعود على المال، و(تك) فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو (ازهد) وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة للتخفيف، واسمها مستتر تقديره أنت، و(أعقلا) خبر (تك) منصوب بالفتحة الظاهرة، وألفه للإطلاق، و(هنا) مضاف إليه محذوف أي أعقل الناس. [من (ك) بتصرف]

(٢) هو: الشيخ الإمام، عالم العصر، فقيه الملة، ناصر الحديث، أبو عبد الله: محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المطلبي [١٥٠ - ٢٠٤هـ]. نسيب رسول الله وابن عمه. أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة. وإليه نسبة الشافعية كافة. ولد في غزة (بفلسطين) وحمل منها إلى مكة وهو ابن ستين. وزار بغداد مرتين. وقصد مصر سنة ١٩٩ فتوفي بها، وقبره معروف في القاهرة يزار ويتبرك به. قال المبرد: كان الشافعي أشعر الناس وأدبهم وأعرفهم بالفقه والقراءات. وقال الإمام ابن حنبل: ما أحد ممن بيده محبرة أو ورق إلا وللشافعي في رقبته منه. وكان من أحذق قرش بالرمي، يصيب من العشرة عشرة، برع في ذلك أولا كما برع في الشعر واللغة وأيام العرب، ثم أقبل على الفقه والحديث، وأفتى وهو ابن عشرين سنة. وكان ذكيا مفرطا. له تصانيف كثيرة، أشهرها كتاب (الأم - ط) في الفقه، سبع مجلدات، جمعه البويطي، ويؤبه الربيع بن سليمان، ومن كتبه (المسند - ط) في الحديث، و(أحكام القرآن - ط) و(السنن - ط) و(الرسالة - ط) في أصول الفقه، منها نسخة كتبت سنة ٢٦٥ هـ في دار الكتب، و(اختلاف الحديث - ط) و(السبق والرمي) و(قضايا قرش) و(أدب القاضي) و(الموارث). وقد صنفت مصنفات كثيرة في ترجمته منها: لابن حجر العسقلاني (توالي التأسيس، بمعالي بن إدريس - ط) في سيرته، ولأحمد بن محمد الحسني الحموي المتوفى سنة ١٠٩٨ كتاب (الدر النفيس - خ) في نسبه، بدار الكتب (٥: ١٧٨) وللحافظ عبد الرؤوف المناوي، كتاب (مناقب الإمام الشافعي - خ) وغير ذلك. انظر الأعلام للزركلي (٢٦/٦) وطبقات الشافعية الكبرى: ١٩١/٦ - ٣٨٩

لأعقل الناس يُصَرَّفُ إلى الزهاد). وما ذكره الشيخ رَحِمَهُ اللهُ من تعريف الزهد هو ما ذكره الغزالي رَحِمَهُ اللهُ في كتاب العلم من الإحياء وغيره. وللقوم أقوال كثيرة في تعريفه وأحسنها أنه عبارة عن عزوف النفس عن الدنيا مع القدرة عليها لأجل الآخرة. فلا يُتصور الزهد ممن ليس له مال ولا جاه ولا ساعدته/ الدنيا. فعلم أن ترك المال على سبيل السخاوة واستمالة القلوب ليس من الزهد. بل إن الزهد ترك الدنيا لحقارتها بالإضافة إلى نفاسة الآخرة.

والزهد زهدان: زهد مقدور للعبد، وغير مقدور له. فالمقدور ثلاثة: ترك طلب المفقود من الدنيا، وتفريق المجموع منها، وترك إرادتها. وغير المقدور همته^(١) عنها واستقذارها بحيث تكون عنده كالميتة. وإذا واظب العبد على الترك والتفريق فمأمول من فضل الله أن يوفقه لدفع الإرادة عن قلبه. وإذا أتى بالمقدورات أورثته انقطاع همته عنها. قال في الإحياء: (وأقل درجاته الزهد في كل محظور وشبهة). وقال إبراهيم بن أدهم: (الزهد في الحرام فرض وفي الحلال نفل وفي الشبهة سلامة). والزاهد المطلق من يزهد عن كل شيء حتى الجنة ونعيمها ولا يحب إلا الله. فمن زهد عن كل حظ في الدنيا إلا من حظوظ الآخرة من الجسور والفواكه والقصور فهو دون الأول في الزهد. ولما كان الزهد من أشرف المقامات نبّه على ذلك حيث قال:

الزهد المقدور
للعبد وغير
المقدور له

(وَالزُّهُدُ أَحْسَنُ مَنْصِبٍ بَعْدَ التَّقْيِ) إذ هو سبب محبة الله تعالى. وأي منصب أعلى منها وأي مقام أشرف منها فقد قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «ازهد في الدنيا يحبك الله، وازهد فيما عند الناس يحبك الناس»^(٢). (وبِهِ)، أي بالزهد،

شرف الزهد
ويبان أنه
سبيل تصفية
القلب ونوال
محبة الله

(١) كذا في الأصل. ولعل هناك سقط قبل قوله (همته) كأن يقال: (صرف همته عنها). (ق)
(٢) في المستدرک: الجزء الرابع، حديث ٣١٣. وفي سنن ابن ماجه، ٣٨ - كتاب الزهد، ١ - باب الزهد في الدنيا، حديث ٤٢٤١ - المكنز: (ازهد في الدنيا يحبك الله، وازهد فيما في أيدي الناس يحبوك).

(يُنَالُ مَقَامَ أَرْبَابِ الْعُلَا) ^(١) من العلماء العاملين والصوفية/ الناسكين؛ فإنهم لما زهدوا في الدنيا - بعد أن أحكموا أساس التقوى - صفت قلوبهم، وانفتحت مسام بواطنهم، وسمعت آذان قلوبهم، وأعانت أعضائهم على العبادة، فكثرت قيمة أعمالهم. قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «ما زهد عبدٌ في الدنيا إلا أنبت الله الحكمة في قلبه، وأنطق بها لسانه، وبصره عيب الدنيا وداؤها ودوائها، وأخرجه منها سالماً إلى دار السلام» ^(٢). وقال سلمان ^(٣) الفارسي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (إن العبد إذا زهد في الدنيا استنار قلبه بالحكمة وتعاونت أعضاؤه في العبادة). وقال ابن مسعود رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (ركعتان من زاهد قلبه خير وأحب إلى الله من عبادة المتعبدين إلى آخر الدهر أبداً سرمداً).

٢٧. وَحِبُّ دُنْيَا قَائِلٌ أَيْنَ الطَّرِيقُ أَيْنَ الخَلَاصُ كَمُسْكَرٍ شَرِبَ الطَّلَا

تعلق القلب
بالدنيا والكلف
بطلبها مانع
من التوجه
إلى
الله

وعلم مما ذكرنا أن من لم يزهد في الدنيا يكون كلفاً بطلبها وباشتغالها حتى بحيث لا يمكن التوجه إلى الله والاشتغال بالعبادة كما ينبغي. وإلى هذا أشار بقوله:

(وَمُحِبُّ دُنْيَا قَائِلٌ أَيْنَ الطَّرِيقُ) ^(٤) إلى الله (أَيْنَ الخَلَاصُ) من علائق

(١) إعراب البيت: (الزهد) مبتدأ، و(أحسن) خبره وهو مضاف، و(منصب) مضاف إليه، و(بعد) متعلق بمحذوف صفة لـ(منصب) وهو مضاف، و(التقى) مضاف إليه، و(به) متعلق بـ(ينال)، و(ينال) فعل مضارع مبني للمجهول، و(مقام) بفتح الميم نائب فاعله وهو مضاف، و(أرباب) مضاف إليه وهو مضاف، و(العلا) مضاف إليه. [من (ك) بتصرف]

(٢) شعب الإيمان لليهقي، ٣٤٠٣/٧

(٣) في الأصل: (سليمان الفارسي) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٤) قوله (أين الطريق) بكون القاف هو عروض البيت ووزنه (متفاعلان) فدخله ما يسمّى عند العروضيين بالتذييل وهو زيادة ساكن على ما آخره وتد مجموع. وتصير به (متفاعلان) إلى (متفاعلان)

الدنيا وعوائقها لكثرة تعلق قلبه بها ودوام اشتغاله بها (كَمُسْكِرٍ) - بفتح الكاف على أنها اسم مفعول من أسكر - (شَرِبَ الطَّلَا)^(١) بها، أي الخمر، فلا يهتدي إلى الطريق مع وضوحها لفرط تحيُّره باستغراقه في حب الدنيا واشغال ظاهره بطلبها وباطنه^(٢) بالإرادة وحديث النفس. وهذا عقد قول الشيخ محمد بن الحسن المعلم الحسيني باعلوي^(٣) رَحِمَهُ اللهُ: (إذا غرق ابن آدم في حب الدنيا قال: كيف أعمل؟ أين الخلاص؟/ يشبهه السكران أو الغريق في البحر وإلا فما بعد كلام الله وسنة الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طريق).

درجات الزهد
وبيان
التفاوت بينها

واعلم أن الزهد بحسب تفاوت قوته على ثلاث درجات: الدرجة السفلي أن يزهد في الدنيا وهو لها مشيه، ويسمى متزهداً. الثانية أن يتركها طوعاً لاستحقاقه إياها بالإضافة إلى ما طمع فيه كترك درهم لأجل درهمين. والثالثة - وهي أعلاها - أن يتركها طوعاً ويزهد في زهده فلا يرى زهده ولا أنه ترك شيئاً؛ لمعرفته أن الدنيا لا شيء. فهو كمن ترك حصاة وأخذ جوهرة؛ إذ الدنيا بالإضافة إلى لقاء الله تعالى ونعيم الآخرة أحسن من حصاة بالإضافة إلى جوهرة.

(١) إعراب البيت: (ومحب) مبتدأ، و(دنيا) مضاف إليه، و(قائل) خبر المبتدأ، و(أين) اسم استفهام خبر مقدم، و(الطريق) مبتدأ مؤخر، ومثله إعراب (أين الخلاص)، (كمسكر) خبر لمبتدأ محذوف أي وهو كمسكر والظاهر أنه بفتح الكاف اسم مفعول لأن الذي بكسر الكاف وصف الخمر ولا معنى له مع قوله بعد (شرب الطلأ) أي الخمر، و(شرب) فعل ماضٍ، وفاعله يعود على مسكر، و(الطلا) مفعوله. [من (ك) بتصرف]

(٢) في الأصل (وباطنها بالإرادة) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٣) بحثت عنه فلم أجد له أثراً ولم أصل إلى ترجمته. فالت عنه بعض أكابر مشايخ حضرموت من آل باعلوي فلم يعرفوه. ولعله عرف باسم آخر، أو عاش خارج اليمن فقد انتشر الدعاة والمشايخ الحضارمة في البلاد. والله أعلم

* فائدة: إذا اقتصر الإنسان فيما يحتاج إليه في قوام بنيته على ما يدفع الضر عن بدنه، وكان غرضه الاستعانة بالبدن على العبادة لا التلذذ، لم يكن مشتغلا بغير الله؛ فإن ما لا يتوصل بالشيء إلا به فهو منه، كالاشتغال بعلف الدابة وسقيها في طريق الحج. ولا يضر التلذذ الذي يلحقه بذلك، كالتلذذ بالأكل عند الجوع إذا قصد به التقوي على العبادة لا التلذذ.

الاقتصر على أقل المحتاج إليه من الدنيا ليس مقصدا من الوجه إلى الله

وأما المال فقليله ضروري في المعيشة. فإن كان كسوبا واكتسب كفاية يومه فينبغي أن يترك الكسب بعد كفاية يومه. فإن جاوز ذلك إلى ما يكفيه أكثر من سنة فقد خرج عن حد الزهد^(١). وإن كان له ضيعة ولم يكن له قوة يقين في التوكل / فأمسك منها قدر ما يكفي رفقته سنة واحدة فلا يخرج عن حد الزهد، بشرط أن يتصدق بكل ما يفضل عن كفاية سنة، ولكن يكون من ضعفاء الزهاد.

لا يسك الزاهد ما يكفيه لا أكثر من سنة ولا يخرج عن حد الزهد

٢٨. واثرك من الأزواج من ما ساعدت في طاعةٍ واختر عزوبا فاضلاً

وأما النكاح، فإن علم أنه يشغله عن الله تعالى فتركه من الزهد؛ لأنه في مجاهدة نفسه لمنعه عن هواها. فإذا وجدت النفس المرأة الطالبة للأمال والشهوات فلا بد من الميل إليها ونيل هواها فحينئذ ينقطع عن الطريق ولا ينفعه الندم. وإن علم أنه لا يشغله عن الله تعالى فتركه احترازا عن لذة النظر

النكاح إن شغل عن الله فتركه من الزهد، ولا فهو مقصود للنسل وتكرامة محمد

والمضاجعة والمواقعة ليس من الزهد أصلا؛ فإن النكاح مقصود لبناء النسل، وتكثير أمة محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فيختار امرأة مطيعة دينية^(٢) قانعة صابرة معينة له في طاعته وعن المرأة^(٣) خير من الصبر عليها. وأما إن دخل في طريق القوم بعد

العزوب أفضل من زواج المرأة التي تحض على الدنيا ولا تساعد على الطاعة

(١) أما ادخار قوت سنة فلا ينافي التوكل فقد كان النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يدخر قوت عياله سنة كما

في الصحيحين وهو سيد المتوكلين. (ن)

(٢) في الأصل (دينية) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٣) الجملة غير مستقيمة. وفي هامش الأصل كلمة غير واضحة لعلها تصلح الجملة. وهي

تشبه (وتمجداته).

أن كان متزوجا، فإن وافقته امرأته على ما التزم وهي أيضا أنابت واشتغلت بالطاعة فلا يطلقها؛ فإن المرأة الصالحة عون على الطاعات. فقد قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (من رزقه الله امرأة صالحة فقد أعانه على شطر دينه) (١). وإن لم توافقه على ذلك، طلقها لوجه الله تعالى ويكون من الزهد. وهذا هو المراد بقوله: (واترك من الأزواج من ما ساعدت)، أي ما عاونتك، (في طاعة) الله تعالى وعيِّرتك بتوهم ضيق المعيشة. واترك شهواتها، وأعطها حقها، وإن لم يكن/ عندك حقها بكماله فأعطها ما في يدك جميعا سوي ما تستر به عورتك، وليكن في نيتك إيفاء حقها إذا أسرت (٢). (واختر) في هذه الحالة (عزوبا فاضلا) (٣)؛ لكون المرأة شاغلا عن الله تعالى. وفي وصف العزوب بالفاضل إشارة إلى تفضيله على النكاح كما هو مذهب الإمام الشافعي (٤) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ فإنه يفضل العزوب أي التخلي لنوافل العبادة على النكاح لكونه عنده من المباحات لا من العبادات والعبادات عارضة له بالقصد لصحته من الكافر. ومن مذهب الإمام أبي حنيفة صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عكسه؛ لأنه يري النكاح من العبادات لما فيه من تكثير

هل الزوج من العبادات أم من المباحات؟ مذهب أبي حنيفة والشافعي في ذلك

(١) رواه الحاكم في المستدرک (٢: ١٦١)، والطبراني في المعجم الأوسط (٩٧٢).

(٢) وفهم من قوله (ما ساعدت) الخ أن أنها إن ساعدت على طاعة الرحمن فلا يطلب تركها وهو كذلك. لأن المرأة الصالحة الموافقة عون على الطاعة. قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (من رزقه الله امرأة صالحة فقد أعانه على شطر دينه) رواه الحاكم وصححه. وقال أبو سليمان الداراني: المرأة الصالحة ليست من الدنيا فإنها تفرغك للآخرة. (ك)

(٣) إعراب البيت: (واترك) فعل أمر، و(من الأزواج) بيان لـ(من) فهو متعلق بمحذوف حال منها أو ظرف متعلق بـ(اترك)، و(من) اسم موصول مفعول (اترك)، و(ما) نافية، وجملة (ساعدت) صلة الموصول، و(في طاعة) متعلق بـ(ساعدت)، وجملة (اختر) معطوفة على جملة (اترك)، و(عزوبا) بضم العين مفعول (اختر)، و(فاضلا) صفة.

(٤) سبقت ترجمته. وهو غني عن الترجمة صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. [من (ك) بتصرف].

من أمة محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (١).

٢٩. لِسَلَامَةِ الدُّنْيَا خِصَالٌ أَرْبَعٌ غَفِرٌ لَجَهْلِ القَوْمِ مَنَعَكَ تَجَهُّلاً
٣٠. وَتَكُونُ مِنْ سَيِّبِ الأُنَاسِي آيساً وَلِسَيِّبِ نَفْسِكَ لِلأُنَاسِي بِأَذِلَّا

قطع الطمع
عما في أيدي
الناس والبذل
لم من لوازم
الزهد

ولما كان في قطع الطمع عما في أيدي الناس والبذل لهم السلامة من الدنيا وكان من لوازم الزهد، صرح بذلك ويسائر أسباب السلامة فقال: (لِسَلَامَةِ الدُّنْيَا)، أي السلامة من شرور أهلها، (خِصَالٌ أَرْبَعٌ) ذكرها حاتم الأصم (٢) وَرَضِيَ اللهُ عَنْهُ، الأولي: (غَفِرٌ لَجَهْلِ القَوْمِ)، أي تجاوزك عن جهلهم، وسترك له، والثانية: (مَنَعَكَ تَجَهُّلاً) (٣) - فهو منصوب بتقدير أن - (و) الثالثة (تكون)، أي

(١) قال في الإحياء: الحكم على شخص بأن الأفضل له النكاح أو العزوبة مطلقاً قصور. بل من انتفت في حقه آفات النكاح بأن كان له مال حلال، وهو تائق إلى النكاح، وليس بقاصر عن القيام بحقوقهن والصبر على أخلاقهن، ولم يشغله عن الله. واجتمعت فيه فوائده من تحصيل الولد، وكسر الشهوات، وغض البصر، إلى غير ذلك مما ذكره فلا شك في استحبابه له. ومن انتفت فيه فوائد النكاح، واجتمعت فيه آفاته، فالعزوبة له أفضل. وإن اجتمع الأمران فإن غلب على الظن رجحان أحدهما حكم به. انتهى. قال السبكي: وإن استويا فالسلامة في العزوبة. انتهى. وحكي عن الإمام أبي حنيفة وأحمد وداود وجوب النكاح فيما إذا خاف الزنا، وعليه جماعة من أصحاب الشافعي. (ك)

(٢) هو الزاهد، القلوة، الرياني، أبو عبد الرحمن: حاتم بن عنوان بن يوسف البلخي [٢٣٧هـ] الواعظ، الناطق بالعكمة، الأصم. لُقِّبَ بلقمان هذه الأمة. له كلام جليل في الزهد والمواعظ والحكم. أخذ عن شقيق البلخي، وسعيد بن عبد الله الماهياني، واجتمع بالإمام أحمد ببغداد. وأخذ عنه عبد الله بن سهل الرازي، وأحمد بن خضرويه، ومحمد بن فارس البلخي، وآخرون. انظر الرسالة القشيرية (٣٨/١) وسير أعلام النبلاء (٤٨٦/١١)

(٣) إعراب البيت: (لِسَلَامَةِ) خبر مقدم، و(خِصَالٌ) مبتدأ مؤخر، و(غَفِرٌ) بدل من (خِصَالٌ) يدل بعض من كل، و(مَنَعَكَ) معطوف على غفر يحذف العاطف، (تَجَهُّلاً) فعل مضارع منصوب بأن محذوف وهو شاذ لأنه من غير المواضع جائز فيها ذلك قال ابن مالك: =

أن تكون، (مِن سَنِيبِ الْإِنْسَانِي)، أي عطاؤهم، (أَيْسَاءُ وَ) الرابعة أن تكون (لِسَنِيبِ نَفْسِكَ لِلْإِنْسَانِي بِإِذْلَا) (١)، أي باذلاً لهم سيك. فمن اجتمع فيه هذه (٢) الخصال كان محبوباً عندهم ومشكوراً، فلا يبغضونه/ ولا يؤذونه، ويكون سالماً من شرورهم.

و(منها تعلم العلم الشرعي)

وهو أعظم أركان الدين. وأشار الشيخ رحمه الله تعالى إلى الترغيب فيه، وبيان فرض العين من العلوم بقوله:

٣١. وَتَعَلَّمْنَ عِلْمًا يُصَحِّحُ طَاعَةَ وَعَقِيدَةَ وَمُزَيِّي الْقَلْبِ اصْقَلًا

٣٢. هَذِي الثَّلَاثَةُ فَرَضٌ عَيْنٍ فَاعْرِفْنِ وَاَعْمَلِي بِهَا يَحْضِلُ نَجَاةً وَاعْتِيَلًا

(وَتَعَلَّمْنَ) وجوباً لله تعالى (عِلْمًا يُصَحِّحُ طَاعَةَ)، أي طاعتك من وضوء وصلاة وصوم وغيرها على وفق الشريعة المطهرة. والمراد علم ظواهر أحكامها دون النوادر. واجتهد أن تجمع بين أقوال الأئمة فيما اختلفوا فيه للخروج من خلافهم حتى تكون عبادتك صحيحة على مذاهبهم؛ فإن مذهب المشائخ

ما يجب على المسلم تعلمه من الفقه لتصحيح العبادة

= وشد حذف أن ونصب في سوى ما مر فاقبل منه ما عدل روى

وقوله (فاقبل) الخ أفاد به أنه سمع يحفظ ولا يقاس عليه. [من (ك) بتصرف] (١) إهراب البيت: (وتكون) بالنصب عطف على (غفر) في البيت السابق من باب (وليس عبادة وتقر عيني) قال ابن مالك:

وإن على اسم خالص فعل عطف تنصبه أن ثابتاً أو من حذف

(ومن سيب الاناسي) متعلق بـ(أيسا) الواقع خيراً (لتكون)، و(لسيب نفسك) اللام زائدة للتقوية متعلق بـ(باذلاً) المعطوف على (أيسا)، و(للإناسي) متعلق به أيضاً، وهو جمع إنسي أو إنسان. [من (ك) بتصرف]

(٢) في الأصل: (هذا الخصال) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

الصوفية الجمع بين أقوالهم وعدم التعصب وعدم اتباع الرخص^(١).

(و) تعلمن علما يصحح (عقيدة)، أي اعتقادك على مذهب أهل السنة والجماعة، لتحترز به عن شبه المبتدعة؛ فإن القلب إذا كان^(٢) مكدرا بظلمة البدعة الاعتقادية لا ينوره نور الطاعات. وهل رأيت أو سمعت أن مبتدعا وصل إلى مقام من مقامات الرجال أرباب الكمال؟ كل المشائخ العارفين كانوا على مذهب أهل السنة والجماعة موافقين للعلماء المجتهدين.

ما يجب على المسلم تعلمه من العقيدة لدفع البدع والشبه الاعتقادية

(و) تعلمن (مُرَكِّيَ الْقَلْبِ)، أي علما يزكيه من الأخلاق المذمومة كالكبر والرياء والحسد والحرص وغيرها من أمراض القلوب؛ فإن كلها حرام يجب تطهير القلب عنها، وذلك لا يمكن إلا بعد معرفة حدودها وأسبابها فمعرفتها فرض عين. (اصقلا)^(٣)، أي واصقلن القلب بعلم يزكيه من هذه الخصال المذمومة حتى يتنور. فإذا فنيت عن هذه الخصال المذمومة بقيت بأضدادها من الخصال المحمودة. وهذه الخصال هي المراد من التصوف وهو نهاية مقصد

ما يجب على المسلم تعلمه من التزكية لتطهير القلب من الأخلاق المذمومة

(١) قال ابن رسلان في الزيد:

وكل من بغير علم يعمل أعماله مردودة لا تقبل

(٢) في الأصل (كانت مكدرا) والصواب هو ما أثبتناه.

(٣) إعراب البيت: (وتعلمن) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة، وفاعله مستر فيه، و(علماً) مفعوله، (يصحح) فعل مضارع، وفاعله مستر يعود على (علماً)، والجملة صفة، و(طاعة) مفعول لـ(يصحح)، و(عقيدة) معطوف على (طاعة)، و(مزكي القلب) مبطوف على (علماً) أي: وتعلمن مزكي القلب، أي ما يزكيه، ويحتمل أنه معطوف على محل جملة (يصحح) إذ هي في محل نصب نعت لـ(علماً)، وقوله (اصقلا) هو فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفاً، وفاعله ضمير مستر والجملة معطوفة على جملة (تعلمن) بحذف العاطف، وهو بضم القاف من باب (قتل) أو بفتحها من باب (تعب) والمعنى اصقل القلب أي اجله ونظفه بهذا العلم. [من (ك) بتصرف].

العارفين ، وغاية بغية المحققين ، ومطمح نظر الصديقين .

(هذِي) العلوم (الثلاثةُ فرضُ عينٍ) يجب على كل أحد تعلمها، ولا يسع أحد جهلها، وهي العلوم الشرعية النافعة في الدنيا والآخرة (فاعرفن) هذه العلوم (واعملُ بِهَا يَحْصُلُ نَجَاةٌ) في الدار الآخرة لموافقة العلم العمل (واعْتَلَا)^(١)، أي علو في الدنيا بانضياف علم الوراثة إلى علم الدراسة محبوبا عند الله مكرّما مقتدى للخلق، وفي الآخرة برفعة الدرجات والشفاعة عند الله؛ إذ درجة العلماء العاملين أقرب إلى درجة الأنبياء عليهم السلام. فمن حصل هذه العلوم فالأولي أن يشتغل بطاعة الله تعالى وملازمة ذكره وتلاوة كتابه فإنه الأنفع وأكثر ثوابا وأرفع للحجاب. وفي الرسالة القدسية: والعجب ممن دخل في هذه الطريقة وأراد أن يصل إلى الحقيقة وقد حصل من الاصطلاحات ما يستخرج به المعاني من كلام الله تعالى وأحاديث رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثم لا يشتغل بذكر الله تعالى ومراقبته والاعراض عما سواه ليصب إلى قلبه مياه العلوم الدينية التي لو عاش ألف سنة في تدريس الاصطلاحات وتصنيفها لا يشم منها رائحة ولا يشاهد/ من آثارها وأنوارها لمعة^(٢).

(١) إعراب البيت: (هذي) (ها) حرف تبيه، و(ذي) اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع، و(الثلاثة) بدل أو عطف بيان من اسم الإشارة، (فرض) خبر المبتدأ وهو مضاف، و(عين) مضاف إليه، (فاعرفن) الفاء فاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر أي اذا عرفت ذلك فاعرفن، ومفعوله محذوف أي اعرفن هذه العلوم، وجملة (اعمل) معطوفة على جملة (اعرفن)، و(تحصل) مجزوم في جواب الأمر، و(نجاة) فاعله، و(اعتلا) معطوف على نجاة. [من (ك) بتصرف]

(٢) قال ابن رسلان في الزيد كذلك:
فاعمل ولو بالشر كالزكاة
فعالم بعلمه لم يعملن
تخرج بنور العلم من ظلمات
معذب من قبل عباد الوثن

ومنها المحافظة على السنن^(١)

المحت على
المحافظة على
السنن الصورية

وقد حث الشيخ رحمه الله عليها بقوله:

٣٣. حافظ على سنن وآداب أتت مأثورة عن خير من جا مرسلا

(حافظ على سنن وآداب أتت مأثورة)، أي مروية، (عن خير من جا) - بالقصر للضرورة - (مرسلا)^(٢) محمدا صلى الله عليه وسلم، وبالغ في رعاياتها في جميع عباداتك وعاداتك، وطالع كتب القوم في الآداب.

٣٤. إن التصوف كله هو الأدب ومن العوارف فاطلبنه وعولا

بيان أن
التصوف هو
الأدب وحث
العلماء على
الالتزام
بالآداب

ولما كانت الصوفية أوفر الناس حظا من المحافظة على السنن والأولي رزقوا ببركتها التخلق بأخلاق النبي صلى الله عليه وسلم ظاهرا وباطنا وأوها الركن الأعظم للتصوف فأطلقوا عليها التصوف كما في قوله صلى الله عليه وسلم: (الحج عرفة)^(٣). فلذا قال الشيخ رحمه الله:

(١) والسنن جمع سنة كعرف جمع غرفة وهي في اللغة الطريق القويم، أو الأصل من كل شيء يقول الشاعر:

تريك سنة وجه غير بمعرفة ملساء ليس بها خال ولا نذب

أي أصل وجه. وأما في اصطلاح الفقهاء فهي ما يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه، وفي اصطلاح المحدثين هي ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو وصف (٢) إعراب البيت: (حافظ) فعل أمر، وفاعله مستر فيه، و(على سنن) متعلق به، و(آداب) معطوف عليه، و(أتت) فعل ماض، وتاؤه لتأنيث، وفاعله يعود على المذكورات من السنن والآداب، و(مأثورة) حال من فاعل (أتت)، و(عن خير) متعلق بـ(أتت) وهو مضاف، و(من) اسم موصول مضاف إليه في محل جر، و(جاء) فعل ماض، وفاعله ضمير يعود على (من)، والجملة صلة الموصول، و(مرسلا) حال من فاعل (جاء). [من (ك) بتصرف].

(٣) سنن أبي داود ١١ - كتاب المكنز ٧٠ - باب من لم يدرك عرفة. حديث: ١٩٥١ - المكنز.

(إِنَّ التَّصَوُّفَ كُلَّهُ لَهوَ الْأَدَبِ)، أي معظم أركانه الأدب. فلكل عمل أدب، ولكل حال ومقام أدب. فمن لزم آداب الأوقات بلغ مبلغ الرجال، ومن ضيع الآداب فهو بعيد من حيث يظن القرب، ومردود من حيث يرجو القبول. قال أبو حفص الحداد^(١): (حسن أدب الظاهر عنوان حسن أدب الباطن)؛ لأن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «لو خشع قلبه لخشعت جوارحه»^(٢). فالأدب في الظاهر والباطن والقول والفعل عماد أمر الصوفية. قال عبد الله بن المبارك^(٣): (أدب الخدمة أعز من الخدمة). وقال أيضا: (نحن إلى قليل من الأدب أحوج منا إلى كثير من العلم). وقال الأستاذ أبو علي^(٤): (ترك الأدب موجب للطرد، فمن

(١) لم أعثر على ترجمة وافية له.

(٢) رواه ابن رجب في (الذلل والانكسار) ٢٩١/١، والحافظ العراقي في تخرج الإحياء ٢٠٥/١.

(٣) هو الإمام، شيخ الإسلام، عالم زمانه، الحافظ، الغازي، أبو عبد الرحمن: عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي مولاهم، التركي، ثم المروزي [١١٨ - ١٨١هـ] طلب العلم على جمع من بقايا التابعين، وهو ثقة، وحديثه حجة بالإجماع. ومن شيوخه: سُلَيْمَانَ التَّمِيمِيَّ، وَعَاصِمَ الْأَخْوَلِيَّ، وَحُمَيْدَ الطَّوِيلِيَّ، وَهَشَامَ بْنَ عُرْوَةَ، وَالْجُرَيْرِيَّ، وَإِسْمَاعِيلَ بْنَ أَبِي خَالِدٍ، وَالْأَعْمَشِيَّ، وَبُرَيْدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ، وَخَالِدَ الْحَدَّاءِ، وَيَحْيَى بْنَ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَوْنٍ، وَمُوسَى بْنَ عُقْبَةَ، وَأَجْلَحَ الْكِنْدِيَّ، وَحُسَيْنَ الْمُعَلَّمِ، وَخَنْظَلَةَ السُّدُوسِيَّ، وَحَيَّوَةَ بْنَ شُرَيْحِ الْمِصْرِيِّ، وَكَهْمَسَ، وَالْأَوْزَاعِيَّ، وَأَبِي حَنِيفَةَ، وَابْنَ جُرَيْجٍ، وَمَعْمَرِ، وَالثَّوْرِيِّ، وَشُعْبَةَ، وَابْنَ أَبِي ذَنْبٍ، وَيُونُسَ الْأَنْبَلِيَّ، وَالْحَمَّادِيَّ، وَمَالِكِ، وَاللَيْثِ، وَابْنَ لَهَيْعَةَ، وَهَشِيمَ، وَإِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبَّاسٍ، وَابْنَ عُيَيْنَةَ، وَيَقِيَةَ بْنَ الْوَلِيدِ، وخلق كثير. أكثر من الترحال والتطواف، وأبلى حياته في طلب العلم، والغزو، والتجارة، والإنفاق على الإخوان، وتجهيزهم معه إلى الحج. وصنف التصانيف الكثيرة النافعة. انظر سير أعلام النبلاء (٣٨٠/٨)

(٤) هو الأستاذ، لسان وقته، وإمام عصره، أبو علي: الحسن بن علي بن محمد بن إسحاق =

أساء الأدب على البساط، رد إلى الباب، ومن أساء الأدب على الباب / رد إلى سياسة الدواب).

أدب الفقهاء
وأدب الصوفية

اعلم أن الأدب هنا يشمل أدب^(١) الفقهاء الذي هو الفعل المطلوب طلباً غير جازم من غير أن يعاقب تاركة. فهو كالمسنون والمستحب والمندوب والتطوع ولكنه أنزل درجة من غيره. وأدب^(٢) الصوفية الذي أرادوا به تكليف النفس ما تكرهه من المشاق، والأخذ بالأشد في كل شيء، والتوطين على المراقبة في الحركات والسكنات والله أعلم.

الحث على
قراءة كتاب
(عوارف
المعارف)
والاعتماد
عليه

والتصوف تجريد القلب واحتقار ما سواه بالإضافة إلى عظمته سبحانه. ولما كان الأدب بهذا المحل من التصوف، ولم يكن النظم موضوعاً لبيانه، أحال على كتاب (عوارف المعارف)^(٣) للشيخ شهاب الدين السهروردي^(٤) رحمه الله تعالى: (وَمِنَ الْعَوَارِفِ فَاظْلِبْنَهُ)، أي الأدب، (وَعَوَّلَا)^(٥)، أي وعولن أي

= بن عبد الرحيم بن أحمد، الدقاق [٤٠٥هـ] تفقه على الخضري والقفال المروزي، وصحب في التصوف أبا القاسم النصرابادي، وسمع الحديث من أبي عمرو بن حمدان، وأبي الهيثم محمد بن مكي الكشميني، وغيرهم. وهو شيخ أبي القاسم القشيري. وله كلام أنور في الأدب والزهد. انظر طبقات الشافعية الكبرى (٣٢٩/٤)

(١) في الأصل (آداب الفقهاء الذي هو.. الخ) ولعل الصواب هو ما أثبتناه من أفراد كلمة (أدب).

(٢) في الأصل (آداب الصوفية الذي أرادوا به.. الخ) ولعل الصواب هو ما أثبتناه من أفراد كلمة (أدب) كذلك.

(٣) سبق التعريف بالكتاب.

(٤) سبقت ترجمته.

(٥) إعراب البيت: (إن) حرف ناصب، و(التصوف) اسمها، و(كله) تأكيد له، و(لهو الأدب) اللام لام المزحلقة، و(هو) ضمير فصل، والأدب خبر (إن)، و(من العوارف) متعلق بـ(اطلبه)، وفاء فاطلبنه زائدة لأجل إصلاح النظم، ولا يصح أن تكون عاطفة لأن الواو=

اعتمد عليها فإنه اعنتي فيها بتفصيله .

٣٥ . إذ لا دليل على الطريق إلى الإله إلا متابعة الرسول المُكَمَّلَا

٣٦ . في حاله وفعاله ومقاله فتتبعن وتابعن لا تعدلا

وإنما أكد على المحافظة على السنن والآداب (إذ لا دليل على الطريق إلى الإله إلا متابعة الرسول المُكَمَّلَا)^(١) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - (في حاله وفعاله) - بفتح الفاء اسم للفعل الحسن والمكرم - (ومقاله) . وهذا عقد قول أبي حمزة الخرساني^(٢) : (لا دليل على الطريق إلى الله إلا متابعة رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في أحواله وأفعاله وأقواله) . فمن متابعته المحافظة على السنن والآداب . (فتتبعن) استقرين حاله وفعاله ومقاله ، (وتابعن) ، أي رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيها ،

متابعة الرسول في أحواله وأقواله وأفعاله هي الدليل على الطريق

= تغني عنها ، و(اطلبه) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة ، وفاعله مستر فيه ، والهاء مفعوله ، و(عولاً) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفاً ، وفاعله مستر فيه ، ومتعلقه محذوف أي عليها ، والمعنى فاطلبين الادب من العوارف للسهروردي وعولن عليها في ذلك . [من (ك) بتصرف]

(١) إعراب البيت: (إذ) تعليلية ، و(لا) نافية عاملة عمل إن ، و(دليل) اسمها ، و(على الطريق) متعلق بـ(دليل) ، و(إلى الإله) متعلق بمحذوف صيغة لـ(الطريق) أو حال منها أي الطريق الموصلة إلى الإله أو حال كونها موصلة إليه ، و(إلا متابعة) (إلا) أداة ملغاة ، و(متابعة) خبر (لا) و(الرسول) مضاف إليه ، و(المكمل) بضم الميم وسكون الكاف وكسر الميم الثانية أو فتحها فهو على صيغة اسم الفاعل أو على صيغة اسم المفعول أي المكمل لغيره من الأمة أو المكمل هو بنفسه ، وهو صفة للرسول باعتبار محله لأنه مفعول المصدر أعنى متابعة أو منصوب بفعل محذوف أي أعنى المكمل . [من (ك) بتصرف]

(٢) هو الشيخ ، الصوفي ، أبو حمزة الخرساني [٥٢٩٠هـ] أصله من محلة ملقباد ، صحب مشايخ بغداد ، وهو من أقران الجنيد ، والخراز ، والنخشي . وكان من أفتى المشايخ وأورعهم .

انظر الرسالة القشيرية (١١٥/١) وطبقات الصوفية (٢٥٠/١)

(لا تعدلًا)^(١)، أي ولا تعدلن أي لا تمل عن متابعتة بالألا تترك شيئا من سنته وأدابه من غير عذر؛ لأن متابعتة أصل كل خير وسعادة.

٣٧. وطريقُ كلِّ مشائخٍ قد قيِّدت بكتابِ ربِّي والحديثِ فأصلا

ولما كانت متابعتة / صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أصلا لسعادة الإنسان وكماله ورفعة مقامه،
 نبه على أن طرق المشائخ وإن تعددت متفرعة من كتاب الله وسنة رسول الله
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فقال: (وطريقُ كلِّ مشائخٍ) من السادات المقربين (قد قيِّدت بكتابِ
 ربِّي والحديثِ تأصلا)^(٢)، أي على سبيل التأصل. فالقرآن والحديث أصل
 طرقهم وهذا عقد قول الجنيد^(٣)،^(٤) - قدس الله سره -: (مذهبنا هذا مقيد
 بالأصول الكتاب والسنة) وقال أيضا: (الطرق كلها مسدودة على الخلق إلا على
 من اقتفى أثر الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). وقال أبو القاسم النضراباذي^(٥): (أصل

(١) إعراب البيت: و(في حاله) متعلق بـ(متابعة) التي في البيت السابق، و(فعاله) بفتح الفاء
 مصدر أي فعله وهو معطوف على حاله، و(مقاله) أي قوله فهو مصدر ميمي معطوف على
 (حاله) أيضا، (فتبعن) الفاء فاء الفصيحة و(تبعن) فعل أمر مؤكد بالنون الثقيلة، ومفعوله
 محذوف أي فتبعن ما ذكر منها، و(تابعن) هو فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة، ومفعوله
 محذوف أي تابعن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيما ذكر، و(لا تعدلا) (لا ناهية، و(تعدلا) فعل
 مضارع مجزوم ومؤكد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: و(طريق) مبتدأ مضاف لـ(كل) المضاف لما بعده، وجملة (قد قيِّدت) خبر
 المبتدأ، وقوله (بكتاب) متعلق به، و(الحديث) معطوف عليه، و(تأصلا) إما مصدر
 منصوب بإسقاط الخافض أي قيِّدت بما ذكر على سبيل التأصل أي الأصالة، وإما جملة
 فعلية منصوبة على الحال من (كتاب) و(الحديث) أي حال كونهما أصليين فالقرآن
 والحديث أصل طرقهم. [من (ك) بتصرف].

(٣) في الأصل (الجنيدي) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٤) سبقت ترجمته

(٥) هو الإمام، المحدث، القدوة، شيخ الصوفية بنيسابور، أبو القاسم: إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ

التصوف ملازمة الكتاب والسنة وترك الأهواء والبدع). وقال قال أبو الحسين النوري^(١): (من رأته يدعي مع الله حالة تخرجه عن هذا العلم الشرعي فلا تقربن منه).

وإذا عرفت أن أصل كل خير وسعادة متابعة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فكلمنا ارتقي السالك في الدرجات ازداد اتباعه للنبي^(٢) صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. والصوفية أكثر الناس حظاً من المتابعة، وهم الذين رزقوا ببركة متابعته والتخلق بأخلاقه. فمن أن يبلغ غرضاً، أو يظفر بمراده، لا بطريقة المتابعة فهو مطرود. وقال الشيخ عبد القادر الجيلاني^(٣) قدس الله سره: (اتباع شرعه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعطي سعادة

= أَحْمَدُ بْنُ مَخْمُونَةَ الْخُرَّاسَانِيُّ النَّصْرَابَادِيُّ [٣٦٧ هـ أو ٣٦٩] صحبَ أَبَا بَكْرٍ الشَّيْبِيَّ وَأَبَا عَلِيَّ الرَّوْذَبَارِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدَ الْمُرْتَعَشِ. وَاسْمُ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّرَّاجِ، وَابْنُ خُرْنَمَةَ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ الْعَسَّالِ، وَيَحْيَى بْنُ صَاعِدِ، وَمَكْحُولُ الْبَيْرُوتِيُّ، وَابْنُ جَوْصَا، وَعَدَدًا كَثِيرًا بِخُرَّاسَانَ، وَالشَّامِ، وَالْعِرَاقِ، وَمِصْرَ، وَالْحِجَازِ. وَحَدَّثَ عَنْهُ: الْحَاكِمِيُّ، وَالسُّلَمِيُّ، وَأَبُو حَازِمٍ الْعَبْدِيُّ، وَأَبُو الْعَلَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْوَاسِطِيُّ، وَأَبُو عَلِيٍّ الدَّقَّاقُ، وَجَمَاعَةٌ. وَهُوَ كَلَامٌ جَلِيلٌ فِي الطَّرِيقَةِ وَالْحَقِيقَةِ. انظر سير أعلام النبلاء (٢٦٥/١٦) وطبقات الصوفية (٣٦٢/١) والرسالة القشيرية (١٤٥/١).

(١) هو الشيخ الجليل، أبو الحسين: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النُّورِيِّ [٢٩٥ هـ] بَغْدَادِي المَوْلِدِ وَالْمِنْشَأُ، بَغْوِي الأَصْلُ، صحبَ السَّرِيَّ السَّقَطِيَّ وَابْنَ أَبِي الحَوَارِيِّ. كَانَ كَبِيرَ الشَّانِ، حَسَنَ السَّمْتِ، حَسَنَ اللِّسَانِ، مِنْ أَجْلِ مَشَائِخِ القَوْمِ وَعِلْمَانِهِمْ، لَمْ يَكُنْ فِي وَقْتِهِ أَحْسَنَ طَرِيقَةً مِنْهُ وَلَا أَلْطَفَ كَلَامًا. انظر طبقات الصوفية (١٣٥/١) والرسالة القشيرية (٨٣/١).

(٢) فِي الأَصْلِ (ازداد اتباعه له النبي) وَلَعَلَّ الصَّوَابَ هُوَ مَا أُثْبِتَ لَهُ

(٣) هُوَ: الشَّيْخُ الإِمَامُ، صَاحِبُ الطَّرِيقَةِ القَادِرِيَّةِ، وَلِيَّ اللهِ، مُحِبِّي الدِّينِ، أَبُو مُحَمَّدٍ: عَبْدِ القَادِرِ بْنِ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ جَنكِ دُوسْتِ الحَسَنِ، الجِيلَانِيِّ، أَوْ الكِيلَانِيِّ، أَوْ الجِيلِيِّ [٤٧١ - ٥٦١ هـ] مُؤَسِّسُ الطَّرِيقَةِ القَادِرِيَّةِ. مِنْ كِبَارِ الزَّهَادِ وَالمُتَّصِفِينَ. وَلِدٌ فِي جِيلَانَ (وَرَاءَ طَبْرِسْتَانَ) وَانْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادِ شَابًا، سَنَةَ ٤٨٨ هـ فَاتَّصَلَ بِشَيْخِ العِلْمِ =

الدارين . احذر أن يخرجك من دائرته ، إياك أن تفارقك اجماع أهله^(١) .

القول يسقط
التكليف عن
العارفين بالحد

وما يقوله بعض الزنادقة أن العارف قد ينتهي إلى حيث يسقط عنه التكليف فهو عين الإلحاد والانحلال عن عرى الإيمان نعوذ بالله من ذلك . وسأل الإمام الغزالي / عن ذلك وقال : (لا يسقط عنه التكليف ولكن يسقط عنه كلفة التكليف بأن لا يجد للأعمال الشاقة كلفة بل يتلذذ بها) . كما ورد عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : «وجعلت قرّة عيني في الصلاة»^(٢) وقال أيضا : «أرحنا بها يا بلال»^(٣) .

= والتصوف ، وبرع في أساليب الوعظ ، وتفقه ، وسمع الحديث ، وقرأ الأدب ، واشتهر . وكان يأكل من عمل يده . وتصدر للتدريس والإفتاء في بغداد سنة ٥٢٨ هـ وتوفي بها . له كتب ، منها «الغنية لطالب طريق الحق - ط» و«الفتح الرباني - ط» و«فتوح الغيب - ط» و«بالفيوضات الربانية - ط» ولموسى بن محمد اليونيني كتاب «مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني - خ» ولعلي بن يوسف الشطنو في «بهجة الأسرار - ط» في مناقبه ، ولمحمد بن يحيى التاذفي «قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر - ط» وترجم عبد القادر بن محيي الدين الإريلي عن الفارسية «تفريح خاطر في مناقب الشيخ عبد القادر - ط» . انظر الأعلام للزركلي (٤/٤٧)

(١) قال الإمام الشعراني رحمته الله في مقدمة المنن الكبرى: قد أجمع أشياخ الطريق على أنه لا يجوز لأحد التصدر لتربية المريدين إلا بعد تبخره في الشريعة وآلاتها كما دل عليه السادة الشاذلية فكان الشيخ أبو الحسن الشاذلي رحمته الله ، وسيدي أبو العباس المرسي ، وسيدي ياقوت العرشي ، والشيخ تاج الدين ابن عطاء الله لا يدخلون أحدا في الطريق إلا بعد تبخره في علوم الشريعة بحيث يقطع العلماء في مجالس المناظرة بالحجج الواضحة ، فإن لم يتبحر كذلك لا يأخذون عليه العهد أبدا . وهذا الأمر قد صار أهله في هذا الزمان أعز من الكبريت الأحمر . فعلم أن من كل لم يسلك على هذه القواعد لا يقدر على التخلق بشيء من أخلاق هذا الكتاب . وقد قالوا: من ضيع الأصول حرم الوصول . اهـ . (ك)

(٢) السنن الكبرى للبيهقي ، ٧٨/٧

(٣) مجمع الزوائد للهيتمي ١/١٥٠ . ورواه أبو داود في السنن (٤٢) - كتاب الأدب ، ٨٦ -

باب في صلاة العتمة ، حديث ٤٩٨٧ - المكتز) بلفظ: (يا بلال أقم الصلاة أرحنا بها) .

وقد قام صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في الصلاة حتى تفتطرت - وفي رواية: تورمت - قدماءه. فقيل له: أليس قد غفر الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر، فقال: «أفلا أكون عبدا شكورا»^(١). فكيف يتصور لغيره خلاف ذلك.

٣٨. طَالِعَ رِيَاضَ الصَّالِحِينَ وَأَحْكَمَنَ مَا فِيهِ تَنْظَفُرُ بِالسَّعَادَةِ وَأَعْمَلًا

ولكون أمر المتابعة أصلا لكمال الإنسان ورفعته المقام أمر بمطالعة كتاب (رياض الصالحين) في الحديث للشيخ محيي الدين النووي^(٢) فقال: (طَالِعَ رِيَاضَ الصَّالِحِينَ وَأَحْكَمَنَ مَا فِيهِ)، أي ما في كتاب رياض الصالحين، (تَنْظَفُرُ بِالسَّعَادَةِ) الدنيوية والأخروية (وَأَعْمَلًا)^(٣) أي اعملن بما فيه - معظوف على قوله «طالع» والتقدير طالع رياض الصالحين، وأحكمن ما فيه، واعمل به تنظفر بالسعادة. فإنه رَضِيَ اللهُ عَنْهُ جمع فيه الأحاديث المشتملة على فضائل المسنونات، وعلى آداب السالكين من زهد ورياضة وغيرهما.

الوصية
بكتاب
رياض
الصالحين
لمتابعة النبي
ﷺ

٣٩. وَاهْتَمَّ بِالْفَرَضِ الَّذِي لَا يَقْرَبُ مِنْ ذِي الْعَطَاءِ بِمِثْلِ ذَلِكَ أَكْمَلًا

ولما بالغ^(٤) في الحث على المحافظة على السنن والآداب، وكان من

الحث على
الاهتمام بأمر
الفرائض

(١) صحيح البخاري، ١٩ - كتاب التهجد، ٦ - باب قيام النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حتى ترم قدماءه، حديث ١١٣٨ - المكنز.

(٢) سبقت ترجمته.

(٣) إعراب البيت: (طالع) فعل أمر، و(رياض) مفعول، و(الصالحين) مضاف إليه، و(أحكمن) بهمزة القطع فعل أمر مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة، و(ما) اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول (أحكم)، و(فيه) ظرف متعلق بمحذوف صلة (ما)، و(تنظفر) فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر قبله، و(بالسعادة) متعلق به، و(اعملا) أي بما في رياض الصالحين فتعلقه محذوف وهو فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا لأجل الوقف، والجملة معظوفة على جملة (طالع). [من (ك) بتصرف].

(٤) في الأصل (بلغ) ولعلها كما أثبتنا.

الناس من يهتم بالنوافل ويتساهل في أمر الفرائض، نبه على أن الاهتمام بالفرائض أشد وأكد فقال: (واهتمَّ بالفَرْضِ الذي لا يُقَرَّبُ مِنْ) الله (ذي الغطاء) سبحانه (بمثل ذلك) أي بما يماثله من الطاعات؛ إذ لا يماثله شيء من النوافل في رفعة الدرجات وكثرة الثواب، فلا وسيلة أحب إلى الله مما/ افترضه (أكملاً)^(١) أي اهتم بأداء الفرائض اهتماماً أكمل من اهتمامك بالنوافل.

٤٠. ما زالَ عَبْدِي بالنَوَافِلِ يَقْرُبُ حَتَّى أَكُونَ لَهُ يَدًا والأزْجَلَا

٤١. والسَّمْعَ مِنْهُ ثُمَّ عَيْنًا بَاصِرَةً أي مثل ذلك في المطالب هَرَوَلَا

النوافل سبب
محبة الله
وقربه

وأشار إلى أن النوافل^(٢) سبب محبة الله وقربه بقوله حكاية عن الله تعالى: (ما زالَ عَبْدِي بالنَوَافِلِ يَقْرُبُ حَتَّى أَكُونَ لَهُ يَدًا)، أي حتى أحبه فأكون يده التي يبطش بها، (والأزْجَلَا)^(٣)، أي ورجله التي يمشي بها، (والسَّمْعَ مِنْهُ)، أي

(١) إعراب البيت: (اهتم) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره حركة الإدغام وأصله اهتمم سكتت الميم الاولى وأدغمت في الثانية وحركت الثانية لأجل الإدغام وكانت، الحركة فتحة للخفة، و(بالفرض) متعلق به، و(الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة للفرض، وقوله (يقرب) فعل مضارع مبني للمجهول بمعنى يتقرب، و(بمثل ذلك) نائب فاعله والأصل لا يقرب العبد من الله بشيء مثل الفرض فمحذوف الفاعل وأقيم الجار والمجرور مقامه و(أكمل) صفة لمصدر (اهتم) محذوف أي اهتم اهتماماً أكمل من اهتمامه بالنوافل. [من (ك) بتصرف]

(٢) في الأصل اضطراب في هذه العبارة. والموجود في الأصل يشبه (نوافل فلا سبب محبة الله). ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٣) إعراب البيت: (ما) نافية، و(زال) فعل ماض ناقص، و(عبدى) اسمها، و(النوافل) متعلق بـ(يقرب)، وجملة يقرب خبرها، و(حتى) حرف غاية وجر، و(أكون) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا، واسمها ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا، و(له) متعلق بـ(أكون) أو بمحذوف حال مما بعده، و(يدا) خبرها، و(الأرجل) معطوف عليه. [من (ك) بتصرف].

وسمعه الذي يسمع به، (ثُمَّ عَيْنًا بَاصِرَةً)، أي وبصره الذي يبصر به. وصف العين بالباصرة لإخراج الشمس والعين وغيرهما من المشتركات فيها. وهذا مأخوذ من قول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيما يرويه عن الله تعالى: «لما تقرب إلى عبدي بشيء من النوافل أحب إلى مما^(١) افترضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها»^(٢).

وفسر الشيخ رحمه الله هذه الأعضاء بقوله: (أي مثل ذلك)، أي مثل المذكورة من يد ورجل وسمع وبصر، (في المطالب)، أي في إنجاح مطالبه، (هَرَوَلًا)^(٣)، أي سارع في إنجاح مطالبه مثل هذه الأعضاء بمعنى أن الله تعالى يتولى محبوبه في جميع أحواله، فحركاته وسكناته به تعالى، كما أن أبوي الطفل لمحبتهما له التي أسكنها الله في قلوبهما^(٤) يتوليان جميع أحواله. فلا يأكل إلا

(١) في الأصل سقطت (مما).

(٢) لم أعر على رواية للحديث بلفظ (وما تقرب إلي عبدي بشيء من النوافل) فجميع الروايات التي وجدتها لم يذكر فيها (من النوافل). وقد رواه البخاري في الصحيح ٨١ - كتاب الرقاق، ٣٨ - باب التواضع، حديث ٦٥٨١.

(٣) إعراب البيت: (والسمع) معطوف على (يدا) التي في البيت السابق، و(منه) متعلق بمحذوف حال من السمع أي حال كونه كائناً من هذا العبد الذي يتقرب إلي بالنوافل، (ثم) عاطفة، و(عينا) معطوف على (يدا) أيضاً، و(باصرة) صفة لـ(عينا)، و(أي) تفسيرية، و(مثل) تفسير لـ(يدا) وما بعده أي أكون مثل ذلك أي المذكور من اليد وما بعدها، فإفراجه لاسم الإشارة مع أن المشار إليه متعدد لتأويله بالمذكور، و(في المطالب) متعلق بما بعده، و(هَرَوَلًا) فعل ماضٍ وفاعله ضمير متردد يعود على اسم الإشارة، والألف للإطلاق، والجملة في محل نصب حال منه أي أكون مثل ذلك حال كونه مهرولاً أي مسرعاً في المطالب أي قضائها، وأفاد بهذا التفسير أن في الحديث مضافاً محذوفاً تنبه. [من (ك) بتصرف].

(٤) كذا في الأصل. ولعل الأوفق أن يقال: (قلبيهما).

بيد أحدهما، ولا يمشي إلا برجله، إلى غير ذلك. فكأنه فنيت صفاته، وقامت مقاماتهما مقامها. فمعني كنت سمعه إلى آخره أحاطت عنايتي ولطفي به بحيث يصير فعله وإدراكه كأنه فعلي وإدراكي. فعلم مما تقدم أن/ التقرب إلى الله تعالى بالنوافل سبب محبة الله. فلا يزال العبد يتقرب إليه بأنواع الطاعات، ويرتقي من مقام إلى آخر بأصناف الرياضات، حتى يحب الله فيغرق^(١) بملاحظة جناب قدسه بحيث ما لاحظ شيئا إلا ورآه تعالى فيه، رزقنا الله ذلك بمنه.

ومنها التوكل^(٢)

وهو اعتماد القلب على الله تعالى. ولا ينافيه السعي فيما لا بد منه من **تعريف التوكل** المطعم والمشرب والملبس، والتحرز مما يضر من الأعداء، والشعب، بشرط ألا يكون طمأنينة إلى قوته وبضاعته بل إلى الله تعالى في تسيير أسبابه وحققها. فيري كسبه وبضاعته بالإضافة إلى قدرة الله تعالى كما يري القلم في يد الملك. وأن يكتفي بالكسب، وأن يكتفي في الكسب بقدر الحاجة، وأن لا يري درهمه أحب إليه من درهم غيره، وأن يكون عنده من العلم المتعلق بكسبه وما يحترز به عن الوقوع فيما لا يستحبه^(٣) الشرع.

فإن كان مكتسبا لعياله، أو ليفرق على المساكين، فهو ببدنه مكتسب، ويقبله عنه منقطع، فهو أشرف من القاعد في بيته بلا سبب. ولا يقدر^(٤)

(١) في الأصل (فتغرق) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٢) وهو مشتق من الوكالة. يقال: وكل أمره إلى فلان أي فوضه إليه واعتمد عليه فيه. ويسمى الموكول إليه وكَيْلا. ويسمى المفوض إليه متكلا عليه ومتوكلا عليه مهما اطمأنت إليه نفسه

ووثق به ولم يتهمه فيه بتقصير ولم يعتقد فيه عجزا وقصورا. (ك)

(٣) في الأصل غموض في كتابة هذه الكلمة. وهي تشبه في كتابتها (ينجيه الشرع).

(٤) في الأصل: (يقدر). ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

التداوي في التوكل إذا كان معتمدا على الله . فقد فعله النبي ﷺ . وأمر به غير واحد من أصحابه . ومن تركه توكلأ على الله ، ورضي بقضائه ، فهو أرفع . وقد حض الشيخ رحمه الله على التوكل من لا أهل له ولا ولد له بقوله :

٤٢ . **وَتَوَكَّلْ مُتَجَرِّدًا فِي رِزْقِكَ ثِقَةً يَوْعَدِ الرَّبُّ أَكْرَمَ مُفْضِلًا**

(وتوكلن) ، أي على الله ، بترك الكسب ؛ فإن التوكل كما يطلق على اعتماد القلب على الله تعالى وإن كان مكتسبا ، يطلق على ترك الكسب اعتمادا على الله حال كونه (متجرِّدا) / عن الأهل والأولاد (في رِزْقِكَ ثِقَةً يَوْعَدِ الرَّبُّ) وضمائه ، اعتمادا على كمال رحمته حال كونه (أَكْرَمَ مُفْضِلًا) ^(١) على خلقه ؛ فإنه ضمن في كتابه العزيز حيث قال : ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾ ^(٢) . وأقسم عليه بقوله : ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ نَنْطِقُونَ﴾ ^(٣) . فمن لم يعتمد على ضمان هذا الكريم ولم يثق بجود الغني الرحيم آتني يستقر الإيمان في قلبه ومن أين يحصل له معرفته . سأل أبو يزيد البسطامي ^(٤)

(١) إعراب البيت : و(توكلن) فعل أمر مبني على سكون مقدر لأجل الفتحة التي آتت بها لأجل نون التوكيد الخفيفة ومتعلقه محذوف أي على الله ، و(متجرِّدا) حال من الفاعل ، (وفي رِزْقِكَ) متعلق بـ(توكل) ، و(ثِقَةً) مفعول لأجله أو منصوب على الحال على تأويله باسم الفاعل من فاعل (توكلن) أي توكلن لأجل الثقة أو حال كونك واثقا ، و(يواعد) متعلق بـ(ثِقَةً) ، و(أكرم) حال من (الرب) ، و(مفضلا) مثله وهو بضم الميم وسكون الفاء وكسر الضاد المخففة اسم فاعل من أفضل بمعنى أحسن . [من (ك) بتصرف] .

(٢) هود : ٦ .

(٣) الذاريات : ٢٣ .

(٤) هو : سلطان العارفين ، أَبُو يَزِيدَ ، ويقال : بَا يَزِيدَ ، طَيْفُورُ بْنُ عَيْسَى بْنِ شَرْوَسَانَ الْبُسْطَامِيُّ [١٨٨ - ٢٦١هـ] ، جده كان مجوسيا فأسلم ، ونسبه إلى بسطام (بلدة بين خراسان والعراق) . أخذ عن أبي عبد الرحمن السدي . وهو من أئمة الزهاد ، وله كلام حسن في =

قدس الله سره: (من أين تأكل) فقال: (مولاي يطعم الكلب والخنزير أفترى أن لا يطعم أبا يزيد؟!). والعجب ممن يدعي العقل وقد جرب ثلاثين أو أربعين أو خمسين سنة ليلاً ونهاراً ولم يفته وداؤه ولا عشاؤه، أما يكفيه هذه التجربة إن لم يكن العلم والمعرفة؟ نعوذ بالله من الجهل الدائم وحرص البهائم^(١).

٤٣. أَمَّا الْمُعِيلُ فَلَا يَجُوزُ قُعودُهُ عَنِ مَكْسَبِ لِعِيَالِهِ مُتَوَكِّلاً

حكم قعود
المعيل عن
الكسب لعياله

وقد صرح الشيخ رحمه الله بحكم المعيل حيث قال: (أما المعيل فلا يجوز قعوده عن مكسب لعياله متوكلاً)^(٢) على الله في حقهم. بأن يدخل البوادي ويتركهم ويقعد^(٣) عن الاهتمام بأمرهم. إذ لا يجوز له تكليف عياله الصبر على الجوع فإنه قد يُفضي إلى هلاكهم فيكون مؤاخذاً بهم، فلا يمكن في حقه إلا توكل المكتسب كتوكل أبي بكر رضي الله عنه إذ خرج للكسب.

التوكل باعتبار
ملازمة
أسبابه على
ثلاث مقامات

واعلم أن التوكل باعتبار ملازمة الأسباب على ثلاث مقامات. أعلاها مقام الخواص ونظرائه بأن يدور في البوادي بلا زاد ثقة بفضل الله عليه في تقويته على الجوع أسبوعاً فما فوقه، أو يسير حيث له وقوف أو تثنية على الرضى بالموت إن لم يتيسر له شيء من ذلك. وثانيها أن يقعد في بيته أو مسجد في

= المعاملات. انظر سير أعلام النبلاء: (٨٧/١٣) وطبقات الصوفية (٧٤/١) والأعلام

للزركلي (٢٣٥/٣)

- (١) في الأصل: (والحرص البهائم) والصواب هو ما أثبتناه
(٢) إعراب البيت: (أما) حرف شرط وتفصيل، (المعيل) مبتدأ وهو بضم الميم وكسر العين من كسرت عياله، (فلا) الفاء واقعة في جواب (أما)، و(لا) نافية، و(يجوز) فعل مضارع، و(قعوده) فاعله، والجملة خبر المبتدأ، و(عن مكسب) متعلق بـ(قعود) وهو مصدر ميمي بمعنى الحدث أي الكسب، و(لعياله) متعلق به، و(متوكلاً) حال من الضمير في قعوده، ومتعلقه محذوف أي في شأن عياله. [من (ك) بتصرف]
(٣) في الأصل (يقعد) والصواب ما أثبتناه.

القرى/ والأمصار تاركا للكسب معتمدا على فضل الله فهذا أضعف من الأول لتعرضه لأسباب الرزق بسكوته فيها. وثالثها أن يخرج ويكسب اكتسابا على وفق الشرع مع مراعاة الشروط التي تقدمت. وأما الجلوس في رباطات الصوفية مع المعلوم فيبعد من التوكل. وإن لم يكن معلوم، وأمروا الخادم بالخروج للطلب لم يصح معه التوكل إلا على ضعف، ولكن يقوي بالحال والعلم كتوكل المكتسب. وإن قنعوا بما يحمل إليهم فهو أقوى في توكلهم. ولكن بعد استهتار القوم بذلك صار سوقا، فهو كدخول السوق، وداخل السوق لا يكون متوكلا إلا بشرط كما تقدم..

تَنْبِيْهَاتٌ :

* الأول: التوكل في القوة والضعف على ثلاث درجات: الأولى أن يكون حاله بالثقة بكفاية الربح^(١) كحاله في الثقة بوكيل قد عرف أمانته وعنايته وشفقته. الثانية: أن يكون حاله مع الله كحال الطفل مع أمه فهو لا يعرف غيرها ولا يفزع إلا إليها. فمن كان نظره إلى الله واعتماده عليه كُلف كما يكلف الطفل بأمه وهذه أقوى؛ لأنه فنى في توكله عن توكله والأول له الالتفات على توكله. الثالثة، وهي أعلاها، أن يكون بين يدي الله تعالى بحركاته وسكناته مثل الميت بين يدي الغاسل. وهذا المقام في التوكل يشمر ترك الدعاء ثقة بكرمه وعنايته، وأنه يعطي ابتداء أفضل مما يسأل/. فكم من نعمة ابتدأها قبل الدعاء وقبل الاستحقاق.

تنبيه: التوكل في القوة والضعف على ثلاث درجات

والثاني: هل الاكتساب أفضل والتوكل [أم]^(٢) الكف عنه اعتمادا على

تنبيه: هل الاكتساب أفضل والتوكل أم الكف عنه اعتمادا على الله؟

(١) في الأصل غموض في كتابة هذه الكلمة. وهي تشبه (الرمح) في الأصل. وما أثبتناه هو ما أدى إليه الاجتهاد في قراءة العبارة وفهم السياق.

(٢) ما بين المعقوفتين من زيادتي.

الله فيه؟ ثلاثة أقوال: الأول تفضيل التوكل؛ لأنه حال رسول الله ﷺ وأصحاب الصفة. الثانية: تفضيل الكسب؛ لأنه من النوافل التي أمر الله بها في قوله: ﴿وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ﴾؛ ولأنه حرفة الأكابر من الصحابة وغيرهم من السلف. والثالث: المختار أن من تفرغ بترك الكسب للطاعات من فكر وذكر وغيرهما، وكان الكسب يشوش عليه ذلك، ويشوق نفسه إلى من يدخل إليه فيحمل إليه شيئاً، ولم يسخط إذا تعذر عليه رزقه، فالتوكل في حقه أفضل. ومن كان يضطرب قلبه ويسخط عند تعذر الرزق عليه، ويستشرف إلى الناس، فالكسب أفضل لأن استشراف القلب إلى الناس. سؤال بالقلب على الله وحده من أعلى المقامات^(١).

٤٤. لا تَبْدِلَنَّ لِلنَّاسِ عَرْضَكَ طَامِعاً فِي مَالِهِمْ أَوْ جَاهِهِمْ مُتَدَلِّلاً

الطمع فيما
في أيدي
الناس يورث
الذل والخزي
بخدمة أبناء
الدنيا

و[لما]^(٢) كان الطمع فيما عند الناس من مال وجاه منافياً لذلك لما فيه من الذل والخزي بخدمة أبناء الدنيا والسعي في أغراضهم والثناء عليهم وإظهار حبهم، أشار إلى ذلك حضا على التوكل بقوله:

(لا تَبْدِلَنَّ لِلنَّاسِ)، أي أبناء الدنيا منهم، (عَرْضَكَ) الشريف (طَامِعاً فِي مَالِهِمْ أَوْ جَاهِهِمْ مُتَدَلِّلاً)^(٣) بالتردد في خدمتهم والثناء عليهم والدعاء لهم

(١) وقد جمع ابن رسلان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ هذه الثلاثة في زبده بقوله:

واختلفوا فَرُجِحَ التَّوَكَّلُ	وأخرون الاكساب أفضل
والثالث المختار أن يفصلا	وباختلاف الناس أن ينزلا
من طاعة الله تعالى آثرا	لا ساخطا إن رزقه تعثرا
ولم يكن متشرفا للرزق	من أحد بل من إله الخلق
فإن ذا في حقه التوكل	أولى وإلا الاكساب أفضل

(٢) في الأصل حذف (لما) ولعل الصواب هو إثباتها

(٣) إعراب البيت: (لا تبدلن) (لا) ناهية، (تبدلن) فعل مضارع مؤكد بالنون الخفيفة، =

وإظهار حبه فإن من ذلك أتى^(١) محبة الدنيا وتعظيمها في قلبه .

ومنها الإخلاص

وهو شرط صحة جميع الأعمال . وإلى اعتناء^(٢) به / وتعريفه أشار بقوله :

٤٥ . أَخْلِصْ وَذَا أَنْ لَا تُرِيدَ بِطَاعَةٍ إِلَّا التَّقَرُّبَ مِنْ إِلَهِكَ ذِي الْكَلَا

٤٦ . لَا تَقْصِدَنَّ مَعَهُ إِلَى اغْرَاضِ الدُّنَا كَنَثَائِهِمْ أَوْ نَحْوِ ذَاكَ تَوْصُّلاً

(أَخْلِصْ وَذَا)، أي الإخلاص، (أَنْ لَا تُرِيدَ بِطَاعَةٍ.. إِلَّا التَّقَرُّبَ)، أي طلب القرب، (مِنْ إِلَهِكَ ذِي الْكَلَا)^(٣)، أي الحافظ^(٤) . وصرح بالنهي عن

تعريف
الإخلاص
والحث على
الاعتناء به

= والفاعل ضمير مستر، و(عرضك) مفعوله وهو بكسر العين محل المدح والذم، و(طامعاً) منصوب على الحال من فاعل (تبذلن)، (في مالهم) متعلق بـ(طامعاً)، (أو جاههم) معطوف على (مالهم)، و(متذلاً) حال ثانية من فاعل (تبذلن) مرادفة ويصح أن يكون حالا من فاعل طامعاً وتكون متداخلة .

(١) في الأصل (فإن ذلك من ذلك أتى) .

(٢) كلمة (اعتناء) غير واضحة في الأصل

(٣) إعراب البيت: (أخلص) فعل أمر، (وذا) الواو للاستئناف الياني كأن سائلاً يقول ما

الإخلاص الذي أمرتنا به فأجابه بقوله وذا الخ، و(ذا) اسم إشارة عائد على الإخلاص

المفهوم من (أخلص) مبني على السكون في محل رفع بالابتداء، و(أن لا تريد) المصدر

المؤول من أن والفعل بعدها في محل رفع خبر، و(بطاعة) متعلق بـ(تريد)، و(إلا التقرب)

إلا أداة حصر، والتقرب مفعول (تريد)، و(من إلهك) متعلق بالتقرب، و(ذي) بمعنى

صاحب صفة لإلهك وهو مضاف، (الكِلا) وهو بالكسر والمد وقصر هنا للضرورة بمعنى

الحفظ . قال في المصباح: كلاًه يكلؤه مهموزاً كِلاءه بالكسر والمد حفظه . واما كِلا بالكسر

والقصر فاسم لفظه مفرد ومعناه مثني ويلزم اضافته الى مثني يقال: قام كِلا الرجلين . [من

(ك) بتصرف]

(٤) وهذا - أي تعريف الإخلاص على أن لا تريد بطاعة الله إلا التقرب من مولاك ذي الكلا - =

تشريك شيء من أغراض الدنيا معه بقوله: (لا تَقْصِدَنَّ مَعَهُ)، أي مع قصد التَقَرُّبِ إليه، (إلى اغراض^(١) الدُّنَا كَثَائِهِمْ)، أي ثناء الخَلْقِ، (أو نَحْوِ ذَلِكَ)، كمحبتهم والرياسة بينهم^(٢) والتصنع لهم، (تَوْصُلًا)^(٣)، أي لا تقصدن معه إلى التوصل إلى أغراض الدنا كثنائهم. وهذا الذي ذكره في تعريف الإخلاص هو المختار الذي ذكره الأستاذ أبو القاسم القشيري^(٤) فقال: (الإخلاص إفراد الحق في الطاعة بالقصد وهو أن يريد بطاعته التقرب إلى الله تعالى دون شيء آخر من تصنع لمخلوق واكتساب محمدة). وقوله «إلى اغراض الدنيا» متعلق بمحذوف دل عليه المذكور؛ فإن المصدر لا يعمل فيما تقدم، عليه الجمهور وقد أجازته جماعة من المحققين إذا كان ظرفاً وعلى هذا يكون متعلقاً بـ «توصلاً» المذكور.

٤٧. واخْذَرِ رِيَاءً مُخِيطاً لِعِبَادَةٍ وَأَنْظُرِي إِلَى نَظَرِ الْعَلِيمِ فَتَكْمَلَا

الصحيف من
الرياء

ثم حذّر من الرياء توضيحاً للمقصود وتتميماً للمراد فقال: (واخْذَرِ رِيَاءً مُخِيطاً)، أي مبطلاً، (لِعِبَادَةٍ وَأَنْظُرِي) في حال عملك (إلى نَظَرِ) الله (الْعَلِيمِ)

= هو أعلى مراتب الإخلاص الثلاث، المرتبة الثانية العمل طمعا في الثواب وهرباً من العقاب، والمرتبة الثالثة العمل لأجل أن الله يغنيه في الدنيا عن الناس كأن يقرأ سورة الواقعة لذلك، وهذه المرتبة هي الدنيا وصاحبها بعد مخلص. [من (ك) بتصرف].

(١) وردت في الأصل: (إلى اغراض الدنا) ويجب تسهيل الهمزة لمراعاة الوزن. وقد جاءت في بعض الشروح (إلى غرض الدنا) والله أعلم.

(٢) قال الخواص: (من شرب من كأس الرياسة فقد خرج عن إخلاص العبودية). (ن)

(٣) إعراب البيت: (لا) ناهية، و(تقصدن) فعل مضارع مجزوم ومؤكّد بالنون الخفيفة، و(معه) متعلق بـ(تقصدن) وضميره يعود على التقرب، و(إلى غرض الدنا) متعلق بـ(توصلاً) في آخر البيت، (كثائهم) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك أي غرض الدنيا كائن كثنائهم، (أو نحو ذلك) معطوف على (ثنائهم)، واسم الإشارة يعود على غرض الدنا، و(توصلاً) مفعول تقصدن وهو مصدر (توصل). [من (ك) بتصرف].

(٤) سبقت ترجمته.

بأسرارك إليك الموجب لخشية الله وتعظيمه (فتكملاً) (١) بالتوجه إلى الله بالكلية وحصول الخشية في القلب (٢). وفي الرسالة القدسية: (والعجب ممن لا يلاحظ نظر من هو أقرب إليه من حبل الوريد ويلاحظ نظر من هو استحسان (٣) الله وملائكته وأنبيائه وأوليائه ولا يشغل بالأعمال الصالحة على وفق ذلك/ ويلتفت إلى استحسان (٤) أقربائه وأحبائه وأعدائه). قال قتادة (٥) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (إذا راى العبد

(١) إعراب البيت: (احذر) فعل أمر، و(رياء) مفعوله، و(مجبطاً) بكسر الباء صفة له، و(لعبادة) متعلق به، و(انظر) فعل أمر وهو يتعدى بنفسه تارة وبحرف الجر أخرى يقال: نظرته ونظرت إليه أي أبصرته لكن النظر هنا بمعنى الفكر وعليه تكون إلى بعد بمعنى في، أي فكر في نظر الله والمراد لاحظ واستحضر نظر الله فيك، (فتكملاً) الفاء سببية، و(تكمل) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة في جواب الأمرين قبله احذر وانظر، والفاعل مستتر تقديره أنت، والألف للإطلاق. [من (ك) بتصرف]

(٢) قال السيد عبد الله الحداد في النصائح: فالذي يعمل لقصد التقرب إلى الله تعالى وطلب مرضاته وثوابه هو المخلص، والذي يعمل لله ولمرأة الناس هو المرآئي وعمله غير مقبول، والذي يحصل لمرأة الناس فقط ولولا الناس لم يعمل أصلاً أمره خطر هائل ورباؤه رياء المنافقين. نعوذ بالله من ذلك. (ك)

(٣) في الأصل سقط طويل. ولعل صواب النقل هو (والعجب ممن لا يلاحظ نظر من هو أقرب إليه من حبل الوريد، ويلاحظ نظر] غيره [من] العبيد، ولا يلتفت إلى [استحسان الله وملائكته وأنبيائه وأوليائه ولا يشغل بالأعمال الصالحة على وفق ذلك/ ويلتفت إلى استحسانها أقربائه وأحبائه وأعدائه

(٤) سقط حرف النون من الأصل.

(٥) هو قدوة المفسرين والمحدثين، حافظ العصر، أبو الخطاب: قَتَادَةُ بْنُ دِعَامَةَ بْنِ قَتَادَةَ بْنِ عَزْرِ بْنِ السَّدُوسِيِّ [٦٠ - ١١٨ هـ]، البَصْرِيُّ، كان ضريراً أكمه. وَسَدُوسٌ: هُوَ ابْنُ شَيْبَانَ بْنِ ذُهَلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ، مِنْ بَكْرِ بْنِ وَاثِلِ. مَوْلِدُهُ: فِي سَنَةِ سِتِّينَ. قال الإمام أحمد ابن حنبل: قتادة أحفظ أهل البصرة. وكان مع علمه بالحديث، رأساً في العربية ومفردات اللغة وأيام العرب والنسب. وكان يرى القدر، وقد يدلّس في الحديث. مات بواسط في الطاعون. انظر الأعلام للزركلي (١٨٩/٥) وسير أعلام النبلاء (٢٧١/٥).

قال الله تعالى: انظر كيف يستهزئ بي. ومثاله كمن تمثل بين يدي ملك لملاحظة جارية من جواربه أو غلام من غلمانه فإن هذا مستهزئ بالملك وأي استحقار يزيد على أن يقصد العبد بطاعة الله مراعاة عبد ضعيف لا يملك له ضرا ولا نفعاً.

الرياء خفي
جلي

والرياء جلي وخفي. فالجلي هو الذي يحمل على العمل لا بقصد الثواب. والخفي أنواع منها: ما لا يحمل على العمل بمجردة إلا أنه يخفف العمل الذي أريد به وجه الله، كمن يعتاد التهجد ويثقل عليه فإذا دخل عليه الضيفان تنشط وخف مع أنه لولا رجاء الثواب لما كان يصلي. ومنها ما لا يؤثر في العمل ولا في التخفيف ولكنه مستبطن في القلب لا يمكن أن يعرف إلا بالعلامات كالسرور باطلاع الناس على طاعته مع كراهة الرياء وهذا يدل على رياء خفي. ولولا التفات^(١) القلب إلى الناس لما ظهر سرور به. فإن لم يقابله بكراهة صار غداء للعرق الخفي من الرياء، حتى يتحرك خفيفه فيتقاضى تقاضيا خفيفا أن يتكلف سببا يطلع بالتعريض أو بالشمال لحاظها^(٢) والنحول وآثار الدموع.

ولم يزل المخلصون يحرصون على إخفاء أعمالهم الصالحة أعظم من حرص الناس على إخفاء فواحشهم رجاء الإخلاص؛ لعلمهم أن الله لا يقبل في القيامة إلا الخالص.

حكم العمل
المتزج بشوب
من الرياء

واعلم أنه إذا امتزج العمل بشوب من الرياء/ أو حظوظ النفس فالذي اختاره الغزالي أن الباعث الديني إذا كان مساويا للباعث النفسي تساقطا وصار

(١) في الأصل (الالتفات القلب) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٢) كذا رسمها في الأصل. ولعل المعنى ينضبط إذا كان المقول (بالتماس لحاظها) ولكن

الرسم لا يؤيده. والله أعلم. (ق)

العمل لا له ولا عليه، وإن كان باعث التقرب أغلب فله ثواب بقدر ما فضل من قوة الباعث الديني، وإن كان باعث الرياء أغلب فهو مقتضى للعقاب. واختار الشيخ عز الدين ابن عبد السلام أنه لا ثواب له مطلقا تساوي القصدان أو اختلفا.

تَنْبِيْهُمُ: أصل الرياء طلب المنزلة في قلوب الناس بإرائتهم خصال الخير. وقد خصص في العرف بما إذا كان بإرائتهم العبادات لا العادات، وينبعث^(١) من حب المدح والفرار من الذم والطمع فيما في أيدي الناس.

تنبيه: أصل الرياء

علاج الرياء وعلاج الرياء ألا يفرح بمدح الناس بل يكرهه، وأن يقطع طمعه عنهم، وأن يعرف ما يفوته به من صلاح قلبه، وما يحرم في الحال من التوفيق، وفي الآخرة من المنزلة عند الله تعالى، وما يتعرض له من العقاب والخزي حيث ينادي على رؤوس العباد: فاجر يا غادر يا مرائي، أما استجلبت^(٢) بطاعة الله غرض الدنيا، راءيت قلوب العباد، واستهزأت بطاعة الله، أما كان أحد أهون عليك من الله؟ وأن يعلم أن الله هو المسخر لقلوب عباده بالمنع والإعطاء، وأنهم مضطرون فيه، وأن يعود نفسه إخفاء العبادات، وإغلال العبارات، وإغلاق الأبواب دونها كما تغلق الأبواب دون الفواحش، حتى يقنع قلبه بعلم الله، ولا تنازعه نفسه طلب علم غير الله - وفقنا الله لذلك - .

- ٤٨ . لا تُظْهِرَنَّ فَضِيلَةَ كَيْ تُعْتَقَدَ لا تُبْرِزَنَّ لِيُنْكِرُوكَ رَدَائِلًا
٤٩ . إِيْمَانُ مَرَّةٍ لا يَكُونُ تَكَامُلًا حَتَّى يَرِي نَاسًا بِإِبْلِ مَثَلًا
٥٠ . فَيَكُونُ مَدْحُهُمْ وَذَمُّهُمْ سَوِي لَمْ يَخْشَ لَوْمَةً لَائِمًا فِي ذِي الْعُلَا

(١) هذه الكلمة غير واضحة في الأصل وهي تشبه (وشعث)

(٢) في الأصل كلمة قريبة من (استحييت) والسياق لا يستقيم بها. فإما أنها (استجلبت) كما

أثبتناه، وإما أن هناك سقط في العبارة. والله تعالى أعلم

عدم إظهار
الفضيلة
للاعتقاد أو
معصية
للاعتقاد

وإذا تحقق عندك ما تقدم فينبغي لك ألا تلتفت إلى اعتقاد/ الناس وإنكارهم وتكون بحالة لا تظهر منها فضيلة للاعتقاد، ولا معصية للإنكار، وإلى هذا أشار بقوله:

(لا تُظْهِرَنَّ فَضِيلَةً) كالعلم والورع والطاعة (كَي تُعْتَقَدَ) بها؛ لأن ذلك حظ للنفس تميل إليه القلوب. ومن الإظهار التحدث بها بعد فراغها. وأما إظهارها ليقترن به وليرغب الناس في الخير فهو أفضل من إسرارها إن أمن شوائب الرياء وعلم أنه يقترن به وظن ذلك ظناً. (لا تُبْرِزَنَّ لِئِنْكَرُوكَ رَدَائِلًا)^(١)، أي لا تبرزن الرذائل بالمعاصي لينكروك عليها وتسقط من أعينهم؛ فإن فيه التفاتاً إلى الناس.

وقد رخص النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في ستر الذنوب فقال: «من ارتكب من هذه القاذورات شيئاً فليستره ستر الله عليه»^(٢)؛ فسترها ليس من الرياء، بل هو

(١) إعراب البيت: (لا تظهرن) (لا) ناهية، و(تظهرن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم، والفاعل مستر تقديره أنت، و(فضيلة) مفعوله، (كي تعتقد) (كي) حرف تعليل وجر، و(تعتقد) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد كي وهو مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستر تقديره أنت، (لا تبرزن) (لا) ناهية، (تبرزن) فعل مضارع مؤكد بالنون الثقيلة أيضاً، والفاعل ضمير مستر تقديره أنت، و(رذائلا) مفعوله، و(لينكروك) اللام لام كي، و(ينكروا) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، وهو من أنكر إذا غاب فهو يطلب مفعولين أحدهما بلا واسطه والآخر بواسطة قال في المصباح، يقال أنكرت عليه فعله إنكاراً إذا أعبته ونهيته اهـ، إذا علمت ذلك فكاف الخطاب منصوب بإسقاط الخافض، ومفعوله محذوف أي لينكروا عليك اتيانك بالرذائل. [من (ك) بتصرف].

(٢) لم أعر لهذا الحديث على رواية بلفظ (من ارتكب) فكل ما وجدت من روايات أنت بلفظ (من أصاب). ومن رواه بلفظ (من أصاب) من هذه القاذورات شيئاً، فليستر بستر الله البيهقي في السنن الصغير ٣/٣٤٥.

ممدوح للفرح بستر الله عليه . فمن ستر عليه في الدنيا ستر عليه في الآخرة .
ولعلمه بأن الله يكره ظهور المعاصي ، وللراحة من ذم الناس له من حيث أن
ذلك يغمه ، ولخوف قصد الناس بشر من عرف ، وللحيا ، ولخوف سقوط وقع
المعاصي ، ولخوف اقتداء غيره به .

وإذ قد علم أن إظهار الفضائل للاعتراض والردائل للإنكار مذموم ، فعلى
العامل أن لا يفرق في رؤية عمله بين الإنسان وبين البهائم . وكل من أدرك من
نفسه تفرقة بين أن يطلع على عبادته انسان أو بهيمة ففيه شعبة من الرياء وكذا
قال :

(إيمانٌ مرءٌ لا يكونُ تكاملاً) ، أي لا يكون إيمان / المرء ، (حتّى يرى
ناساً بإبلٍ مثلاً) ^(١) أي حتى يراهم كأبل فيكون مشاهدتهما [سواء] ^(٢) (فيكونُ)
عنده بالضرورة (مدحهمُ وذمهمُ سوى) ؛ لكونه لا يتوقع منهم شيئاً كما لا يتوقع
من الإبل شيئاً فلا يضره الذم ولا يسره المدح . (لَمْ يَخْشَ لَوْمَةَ لائِمٍ فِي) في
طلب رضي (ذِي الْعُلَا) ^(٣) ؛ لأنه يرى أن كلامهم سواء كان في استحسان أو

لا يتكامل
إيمان المرء
حتى يستوي
في نظره رؤية
الناس لعلمه
ورؤية الإبل

(١) إعراب البيت: (إيمان) مبتدأ، و(مرء) مضاف إليه، (لا يكون) (لا) نافية، (يكون) فعل
مضارع واسمها يعود على الإيمان، و(تكامل) فعل ماضٍ، وفاعله يعود على الإيمان،
والجملة خبر (يكون)، (حتى يرى) (حتى) غائية، و(يرى) فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر، وفاعله ضمير
يعود على (مرء)، و(ناسا) مفعول أول، و(بإبل) متعلق بـ(مثلا) وهو فعل ماضٍ مبني
للمجهول، ونائب الفاعل ضمير يعود على (ناس) وذكر وافرد لأن ناس اسم جمع لإنسان
واسم الجمع يجوز تذكير ضميره وافرده، والجملة في محل نصب مفعول ثانٍ لـ(يرى).
[من (ك) بتصرف]

(٢) ما بين المعقوفتين من زيادتي وبه يستقيم المعنى . والله أعلم . (ق)

(٣) إعراب البيت: (فيكون) الفاء تفرعية، و(يكون) فعل مضارع مرفوع، و(مدحهم) اسم =

استقباح ربح تخرج من أفواههم وتزول.

٥١. عَمَلٌ لِأَجْلِ النَّاسِ شِرْكٌ تَرَكُهُ لِلنَّاسِ ذَاكَ هُوَ الرِّيَاءُ سَبَهَلًا

ذم ترك العمل
لخوف الرياء

ولما كان من الناس من يترك العمل خوفا من الرياء لكونه من المهلكات، أشار إلى ذمه بقوله: (عَمَلٌ لِأَجْلِ النَّاسِ شِرْكٌ)؛ لإشراكه غيره في عمله، (تَرَكُهُ)، أي وترك العمل، (لِلنَّاسِ ذَاكَ هُوَ الرِّيَاءُ سَبَهَلًا^(١))^(٢)، أي لا دنيا ولا آخرة؛ لأن فيه التفاتا إلى الخلق، وموافقة للشيطان حيث كان سببا للبطالة وترك الخيرات. فإنه يدعوك أولا إلى ترك العمل، فإن لم تجبه، دعاك إلى الرياء، فإذا

= (يكون)، و(ذمهم) معطوف عليه ومتعلق بمدح وذم محذوف أي له، والميم فيهما للجمع وهي مضمومه مشبعة للوزن، و(سواء) خبر (يكون) وقصر للوزن، و(لم يخش) (لم) جازمة، و(يخش) فعل مضارع مجزوم بحذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها، وفاعله ضمير يعود على المرء في البيت السابق، والجملة في محل نصب خبر ثان لـ(يكون)، و(لومة) مفعول (يخشى)، و(لائم) مضاف إليه، و(في ذي العلا) متعلق بـ(يخشى)، و(ذي) بمعنى صاحب أي يكون لم يخش في دين ذي العلا وهو الله سبحانه وتعالى عدل عادل، والمراد أنه يكون قويا في الدين لا يبالي بما يفعله أعداء الحق من الإزرء بأهل الدين وقلب محاسنهم مساوي وما فيهم مثالب حسدا أو بغضا وكراهة للحق وأهله. [من (ك) بتصرف].

(١) قال في لسان العرب: جاء سَبَهَلًا أي بلا شيء، وقيل بلا سلاح ولا عصا. أبو الهيثم: يقال للفارغ النَّشِيطُ الفَرِحَ سَبَهَلًا. ابن سيده: وكلُّ فارغٍ سَبَهَلٌ؛ عن السيرافي؛ وأنشد الكسائي: إذا الجار لم يَعْلَمَ مُجِيرًا يُجِيرُهُ، فصار حَرِيبًا في الديار سَبَهَلًا. اهـ. قال السيد البكري في شرحه: وهو مأخوذ من قول عمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: (إني لأكره ان أرى أحدكم سبهلا أي لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة).

(٢) إعراب البيت: (عمل) مبتدأ، و(لأجل الناس) متعلق بـ(عمل)، و(شرك) خبره، (تركة) مبتدأ أول، و(للناس) اللام تعليلية متعلقة بـ(تركة)، و(ذاك) مبتدأ ثان، (هو الرياء) (هو) ضمير فصل، و(الرياء) خبر المبتدأ الثاني، والثاني وخبره خبر الأول، وقوله (سبهلا) الذي يظهر أنه مفعول ثان لمقدر أي ويسمى التارك للعمل سبهلا. [من (ك) بتصرف].

دفعته، يقول لك: هذا العمل ليس بخالص [ولا] فائدة لك في عمل لا إخلاص فيه حتى تترك العمل. فقد حصلت غرضه حيث ضيعت العمل والإخلاص وذلك منتهي بغيته. والإخلاص ألا تعمل لأجل الناس، ولا تتركه لهم. فإن خفت خاطر الرياء فداؤه^(١) بإلزام قلبك الحياء من الله تعالى.

قال النووي في الأذكار: (لو فتح على الإنسان باب ملاحظة الناس والاحتراز من تطرق ظنونهم الباطلة لانسد عليه أكثر أبواب الخير وضيّع على نفسه شيئاً عظيماً من مهمات الدين وليس هذا من طريقة العارفين ولقد صدق من قال سيروا إلى الله عرجاً ومكاسير^(٢) ولا تنتظروا الصحة فإن انتظار الصحة بطالة).

٥٢. لا تَطْلُبَنَّ عِنْدَ الْمُهَيِّمِينَ مَنزِلَةً إِنْ كُنْتَ تَطْلُبُ عِنْدَ نَاسٍ مَنزِلًا

ولما كان طلب المنزلة في قلوب الناس منشأ الشر، أشار^(٣) إلى النهي عن ذلك بقوله: (لا تَطْلُبَنَّ عِنْدَ الْمُهَيِّمِينَ مَنزِلَةً) - ولو حقيرة - (إِنْ كُنْتَ تَطْلُبُ عِنْدَ نَاسٍ مَنزِلًا)^(٤)، - بحذف التاء - لأن الجمع بين الحالتين محال. فإن طالب المنزلة في قلوب الناس مشغوف بالتودد إليهم والمرآة لأجلهم، ملتفت إلى ما

طلب المنزلة
في قلوب
أناس منشأ
الشر

(١) في الأصل (فدواه) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٢) في الأصل زيادة (أو) ولعل الصواب هو ما أثبتناه من حذفها

(٣) في الأصل اضطراب في كتابة كلمة (أشار)

(٤) إعراب البيت: (لا) ناهية، (تطلبين) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد

الخفيفة في محل جزم، (عند المهيمين) متعلق به، والمهيم هو الشاعد الذي شهد على

كل نفس بما كسبت، أو العالم الذي لا يعزب عن عمله شيء، و(منزلة) مفعول (تطلب)

منصوب بفتحة مقدرة لأجل الوقف، (إن كنت) (إن) شرطية، و(كنت) فعل ماض ناقص،

واسمها تاء المخاطب، وجملة (تطلب) خبرها، و(عند ناس) متعلق بـ(تطلب)، و(منزلاً)

مفعول (تطلب). [من (ك) بتصرف]

يعظم منزلته عندهم، والتظاهر بخصال حميدة وهو خال عنها، وذلك عين النفاق ويجر إلى التساهل في [...] (١) بالعبادات، ولا يمكن للإنسان أن لا يحب المنزلة في قلوب الناس مادام يطمع فيهم، فإذا قطع طمعه عنهم أصلا أصبح الناس كلهم عنده كالجمادات.

ولا ينقطع طمعه عنهم إلا بالقناعة. فمن قنع استغنى عن الناس فلم يشتغل قلبه بهم، ولم يكن لقيام منزلته في قلوبهم عنده وزن، فلا يتم ترك الجاه إلا بالقناعة. وفي الرسالة القدسية: (فالصدق والإخلاص فرضان سيما على أهل الاختصاص والإيقان). وسألني الشيخ الإمام العارف جلال الحق والملة والدين الخجندي ثم المدني قدس الله سره بالمدينة يوما: إن عشت فرضاً ألف سنة إيش تعمل في هذا العمر؟ قلت: أفعل كذا وكذا وعددت ما بلغ عقلي إليه من التقربات، فقال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أنا لا أفعل كذا وكذا بل أصرف عمري تسعمائة وتسعة وتسعين سنة إلى تحقيق مقامي الصادق والإخلاص ويكفيني معهما عمل سنة واحدة). ما قال إلا عن علم عميق ونظر دقيق رَوَّحَ اللهُ رُوحَهُ ونور ضريحه انتهى.

* * *

(١) في الأصل كلمة غير واضحة تشبه (والمنريات) لم أستطع أن أستبينها (ق)

ومنها العزلة

وهي الخروج عن مخالطة الخلق إلا عن خدمة شيخ مرب له. وقدم الشيخ رحمه الله على الكلام في العزلة النهي عن صحبة غير أهل^(١) الصحبة لأن العزلة إنما هي بعد الصحبة فقال:

تعريف العزلة والنهي عن صحبة غير أهل الصحبة

- ٥٣ . لا تَصْحَبَنَّ مَنْ كَانَ أَهْلَ بَطَالَةٍ وَتَسَاهَلْ فِي الدِّينِ ذَاكَ هُوَ الْبِلَا
٥٤ . وَالْعُزْلَةُ الْأُولَى إِذَا فَسَدَ الزَّمَنُ أَوْ خَافَ مِنْ فِتْنٍ بَدِيئٍ مُبْتَلِي
٥٥ . وَكَذَا إِذَا خَافَ الْوُقُوعَ بِشُبْهَةٍ أَوْ فِي حَرَامٍ أَوْ لِذَاكَ مُمَآئِلًا

(لا تَصْحَبَنَّ مَنْ كَانَ أَهْلَ بَطَالَةٍ^(٢) وَتَسَاهَلْ فِي الدِّينِ ذَاكَ)، أي ما ذكر من صحبة، (هو البلا)^(٣)؛ لأن مشاهدة أحواله تهون عليك ما هو فيه، وتبطل نفرة قلبك عنه، فتجرك إليه؛ إذ الطبع يسرق ما شاهده من عمل صاحبه^(٤). قال

- (١) في الأصل تعريف كلمة (أهل) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.
(٢) بطالة بتشليث الباء (أي بفتحها وكسرهما وضمها) كما في المصباح. (ن)
(٣) إعراب البيت: (لا تصبحن) (لا) ناهية، و(تصحبن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة في محل جزم، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، و(من) اسم موصول مبني على السكون في محل نصب بد(تصحبن)، و(كان) فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر يعود على (من)، و(أهل) خبر (كان)، و(بطالة) مضاف إليه، و(تساهل) معطوف على (بطالة)، و(في الدين) متعلق بد(تساهل)، (ذاك) اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع، والكاف حرف خطاب هو ضمير فصل على الأصح لا محل له من الاعراب، و(البلا) خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر. [من (ك) بتصرف].
(٤) روي عن عيسى عَلَيْهِ السَّلَامُ: لا تجالسوا الموتى فتموت قلوبكم. قيل: ومن الموتى. قال: المحبون للدنيا الراغبون فيها.

النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل)^(١) فينبغي ألا تتخذ صاحباً حتى تجربه في المواطن وتنكشف لك أسراره. ونعم ما قال بعضهم [الطويل]:

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدي

وقال بعض العرفاء: (اصحب الناس كما تصحب النار خذ منفعتها واحذر من أن تحرقك). وإذا وجدت صادقاً موافقاً - وقلما يوجد - فاصحبه فصحبته غنيمة، وإلا فالأولي الانفراد والعزلة عن الناس. ولذا قال الشيخ:

العزلة أولى إذا
فسد الزمان
وخيف من
الفتنة

(والعزلة الأولى إذا فَسَدَ الزَّمَنُ /) بكثرة المعاصي وعدم صديق صادق كما هذه الزمان (أو خَافَ مِنْ فِتْنٍ بَدِينٍ مُبْتَلَى)^(٢) أي وإذا خاف ابتلاء من الفتن بدينه كالوقوع في المعصية أو البدعة أو الردة. (وكذا) العزلة أولى (إذا خَافَ الْوُقُوعَ بِشُبُهَةٍ) أي في مال الشبهة، (أو في) مال (حرامٍ أو لِذَلِكَ مُمَاطِلًا)^(٣)، أي وإذا خاف مثل ذلك كظلم الولاة، وقتل النفس بغير حق^(٤).

(١) سنن أبي داود، ٤٢ - كتاب الأدب، ١٩ - باب من يؤمر أن يجالس، حديث ٤٨٣٥.

(٢) إعراب البيت: (العزلة) مبتدا، خيره الأولى أو بالعكس، و(إذا فسد) (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه، وجواب إذا محذوف يدل عليه ما قبله، و(أو خاف) (أو) بمعنى الواو عاطفة، والجملة معطوفة على جملة (فسد الزمان)، و(من فتن) متعلق بـ(مبتلى) هو مصدر بمعنى ابتلاء على صورة اسم المفعول، و(بدين) متعلق بمحذوف صفة لـ(فتن) أي وخاف ابتلاء من فتن واقعة في الدين. [من (ك) بتصرف].

(٣) إعراب البيت: (وكذا) الواو عاطفة، و(كذا) الجار والمجرور متعلق بمحذوف هو جواب (إذا) أي وإذا خاف الوقوع بشبهة فالأولى العزلة كالذي قبله، و(خاف) فعل الشرط، وفاعله يعود على السالك المرید للآخرة، و(الوقوع) مفعوله، و(بشبهة) متعلق بـ(الوقوع)، (أو في حرام) معطوف على (بشبهة)، (أو لذلك) (أو) عاطفة و(لذلك) متعلق بـ(مماثلة) وهو معطوف على الوقوع. [من (ك) بتصرف].

(٤) وقد وصف صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زمان العزلة فقال: إذا رأيتم الناس مرحت عهودهم - أي ذهب =

- ٥٦ . والاختِلاطُ بِناسِنَا في جُمعِهِم وجماعَةٍ أو نحو ذلك فَضْلاً
 ٥٧ . هذا لَمَن بِالْعُرْفِ يَقْدِرُ بِأَمْرٍ وَعَنِ الْمَنَّاكِرِ قَدْ نَهَى مُتَحَمِّلاً
 ٥٨ . صَبْرًا عَلَى كُلِّ الْأَذَى لَا يَغْلِبُ فِي ظَنِّهِ عِصْيَانَهُ بِمَخَافِلا

(و) لكن (الاختِلاطُ بِناسِنَا في جُمعِهِم) - بضم الجيم، وسكون الميم للضرورة، - جمع (جمعة) (و) في صلاة (جماعة أو نحو ذلك) من مشاهدة الخير كحضور الجنائز، والعيد، ومجالس الذكر، وعبادة المرضى (فضلاً)^(١) على العزلة عنهم في ذلك؛ لما في ذلك من الثواب الجزيل.

حكم
الاختلاط
بالناس
في
محافل الخير

(هذا) أي ما تقدم من تفصيل الاختلاط بالناس في هذه الأمور إنما تكون (لَمَن بِالْعُرْفِ)، أي بالمعروف، (يَقْدِرُ بِأَمْرٍ وَعَنِ الْمَنَّاكِرِ قَدْ نَهَى)، أي ولمن يقدر على النهي عن المنكر، (مُتَحَمِّلاً)^(٢)، أي متحملاً للكلفة فيما يعاقبه من

= الوفاء بها - وخفت أماناتهم وكانوا هكذا وشبك بين أصابعه فقال له عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه ما أصنع عند ذلك جعلني الله فدائك قال الزم بيتك وأمسك عليك لسانك وخذ ما تعرف ودع ما تنكر وعليك بأمر الخاصة ودع عنك أمر العامة.

(١) إعراب البيت: (الاختلاط) مبتدأ، و(بناسنا) متعلق به، ومثله (في جمعهم) وهو بضم الجيم وتسكين الميم للضرورة جمع جمعة، أو بفتح الجيم مع تسكين الميم من غير ضرورة بمعنى جماعة الناس أي مجموعهم في الخير لكن عليه يضع قوته أو نحو ذلك إذ المراد به حضور مجامع الخير من الأعياد وزيارة المرضى وحضور الجنائز فالأولى الاحتمال الأول، وقوله (فضلاً) هو فعل مبني للمجهول، ونائب فاعله يعود على الاختلاط، والجملة خبر المبتدأ. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (هذا) اسم إشارة مبتدأ، والجار والمجرور بعده خبره، و(بالعرف) متعلق بـ(يأمر)، وجملة (يقدر) صلة (من)، و(يأمر) فعل مضارع مرفوع وأصله أن يأمر فلما حذف أن ارتفع الفعل من باب (تسمع بالمعيدي خير من أن تراه)، وأن المقدره وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي يقدر على الأمر بالمعروف، و(عن المناكير) متعلق بـ(نهي)، و(متحملاً) حال من فاعل يأمر، وفاعل نهى. [من (ك) بتصرف].

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. (صَبْرًا)، أي ويصبر صبرا، (على كُلِّ الأذى) الذي يكون منهم في ذلك متحملا بحيث (لا يَغْلِبُ في ظَنِّهِ عِصْيَانَهُ بِمَحَافِلِ) ^(١)، أي في المجالس.

٥٩. لَكِنْ يَقُولُ الْبَعْضُ مِنْ مُتَأَخَّرِيهِ الْفَضْلَاءِ عَزْلَةً ذَا الزَّمَانِ مُفَضَّلًا

٦٠. إِذْ نَادِرٌ حَقًّا خُلُوًّا وَمَحَافِلٍ عَنِ حَوْبَةٍ فَاَنْظُرْ لِتَنْفِسِكَ عَاقِلًا

قول البعض
بفضل
العزلة ولو في
مشاهدة الخير

(لَكِنْ يَقُولُ الْبَعْضُ مِنْ مُتَأَخَّرِيهِ الْفَضْلَاءِ عَزْلَةً ذَا الزَّمَانِ مُفَضَّلًا) ^(٢)، أي

لكن يقول بعض متأخري الفضلاء بتفضيل العزلة في هذا الزمان على الاختلاط مطلقا ولو في مشاهدة الخير ^(٣)؛ (إِذْ نَادِرٌ حَقًّا خُلُوًّا / مَحَافِلٍ عَنِ حَوْبَةٍ)، أي

(١) إعراب البيت: (صبرا) إما مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره ويصبر صبرا والفعل معطوف على (متحملا) الذي في البيت السابق لشبهه بالفعل، وإما مؤول باسم الفاعل وهو معطوف على (متحملا) أي صابرا، و(على كل الأذى) متعلق بـ(صبرا)، و(لا يغلب) على حذف العاطف، والجملة معطوفة على جملة (يقدر) أي وهذا أيضا لمن لا يغلب على ظنه الخ، و(عصيانه) بالرفع فاعل (يغلب)، و(بمحافل) متعلق بعصيانه وهو جمع محفل كمجلس وهو مجتمع الناس. [من (ك) بتصرف].

(٢) إعراب البيت: (لكن) أداة استدراك ملغاة لا عمل لها، (يقول) فعل مضارع، (البعض) فاعل، و(من متأخري) الجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من (البعض)، و(عزلة) مبتدأ مضاف إلى اسم الإشارة إضافة على معنى (في) الظرفية، و(الزمان) بدل أو عطف بيان، و(مفضلا) خبر يكون مقدرة. [من (ك) بتصرف].

(٣) كالشيخ شمس الدين الكرمانى فإنه قال في المختار: وفي عهدنا تفضيل الانعزال لندور خلو المحافل عن المعاصي. وكالإمام أبي حامد الغزالي فإنه كان معتزلا إحدى عشرة سنة منها ستان في منارة مسجد دمشق. وكالشيخ نجم الدين الأصبهاني فإنه كان يصلي مدة فوق جبل أبي قيس مقلدا لبعض المذاهب. وحكايات المشايخ في ذلك تطول، وبالجملة فقد قال الشيوخ المقتدى بهم: من وجد قلبه في مكان أو شيء مخصوص فليزمه. [من (ك) بتصرف].

إثم؛ لعموم الفساد وعدم مبالاة الناس بأمر الدين، (فَانظُرْ لِنَفْسِكَ عَاقِلًا) (١) حتى تلازم ما ينفعك وتترك ما يضرك. وقد قال الفضيل (٢): (عليك بطرق الهدى ولا يضرك قلة السالكين، وإياك وطرق الضلالة ولا يغررك كثرة الهالكين) (٣).

(١) إعراب البيت: (إذ) تعليلية، و(نادر) خبر مقدم، و(خلو محافل) مبتدأ مؤخر، و(حقاً) مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أحقه حقاً أو منصوب بإسقاط الخافض بمعنى يقينا، و(عن حوبة) متعلق بـ(خلو) أي خلو محافل عن حوبة أي خطيئة وإثم، (فانظر) الفاء للترغيب، و(انظر) فعل أمر، و(لنفسك) متعلق بـ(انظر)، و(عاقلاً) حال أي فانظر أيها السالك في نفسك حال كونك عاقلاً حتى تلازم ما ينفعك وتترك ما يضرك. [من (ك) بتصرف].

(٢) هو: الإمام، القدوة، الثَّبت، شيخ الحرم، وكبير الزهاد، أَبُو عَلِيٍّ: الفضيل بن عياض بن مسعود التميمي اليربوعي [١٠٥ - ١٨٧هـ]، من أكابر العباد الصالحاء. كان ثقة في الحديث. أخذ عن الْأَعْمَشِ، وَبَيَانَ بْنِ بَشِيرٍ، وَحُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَكَيْسِ بْنِ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ، وَجَعْفَرِ الصَّادِقِ، وَحُمَيْدِ الطَّوِيلِ، وخلق سواهم من الكوفيين والحجازيين. أخذ عنه خلق منهم ابْنُ الْمُبَارَكِ، وَبَحْثِيُّ الْقَطَّانِ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ، وَابْنُ عَيْنَةَ، وَالْأَضْمَعِيُّ، وَعَبْدُ الرَّزَّاقِ، وَأَسَدُ الثَّنَةِ، وَالشَّافِعِيُّ، وَابْنُ وَهْبٍ، وَمُسَدَّدٌ، وَقُتَيْبَةُ، وَيَشْرُ بْنُ الْحَافِي، وَالسَّرِيُّ بْنُ مُغَلِّسِ السَّقَطِيِّ، وغيرهم. ولد في سمرقند، ونشأ بآبيورد، ودخل الكوفة وهو كبير، وأصله منها. ثم سكن مكة وتوفي بها، وقصة توبته مشهورة. انظر الأعلام للزركلي (١٥٣/٥)، سير أعلام النبلاء: (٤٢٣/٨).

(٣) لكن من الناس من يكون قدوة في العلم بحيث يحتاج إليه الناس في أمر دينهم لبيان حق أو رد على مبتدع أو دعوة إلى خير بفعل أو قول أو نحو ذلك فلا يسع هذا الرجل الاعتزال عن الناس بل ينصب نفسه بينهم ناصحاً الخلق لله، ذاباً عن دين الله، مينا لأحكام الله تعالى لقوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِذَا ظَهَرَتِ الْبِدْعُ وَسَكَتَ الْعَالَمُ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ». وبحسب حاجته في صحبة الناس إلى صبر طويل، وحلم عظيم، ونظر لطيف، واستعانة بالله دائمة، ويكون في المعنى منفرداً عنهم وإن كان بالشخص معهم. فإن كلموه كلمهم، وإن زاروه عظمهم على قدرهم وشكرهم، وإن سكوا عنه وأعرضوا اغتم ذلك منهم، وإن كانوا في حق وخير ساعدتهم، وإن صاروا إلى لغو وشر خالفهم ورد عليهم وهاجرهم وزجرهم. ثم يقوم بجميع حقوقهم من الزيارات والعبادات وقضاء الحاجات التي ترفع إليه ما أمكنه، ولا يطالبهم =

٦١. كُلُّ الْمَعَاصِي كَالرِّبَا وَكَغَيْبِيَةٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ بِاخْتِلَاطِكَ حَصَّلاً

أغلب
المعاصي ناشئة
من الاختلاط

ثم صرح الشيخ رَحِمَهُ اللهُ بِأَن أَكْثَرَ الْمَعَاصِي نَاشِئَةٌ مِنَ الْاِخْتِلَاطِ فَقَالَ: (كُلُّ الْمَعَاصِي)، أَي أَكْثَرُهَا، (كَالرِّبَا وَكَغَيْبِيَةٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ) مِنَ الْكُذْبِ، وَالنِّفَاقِ، وَالتَّكْبِيرِ، وَالْحَسَدِ، وَتَرْكِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ، وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، (بِاخْتِلَاطِكَ) بِالنَّاسِ (حُصَّلاً) ^(١). أَمَّا الرِّبَاءُ فَيَعْسُرُ عَلَى الْأَوْتَادِ وَالْأَبْدَالِ الْاِحْتِرَازَ عَنْهُ. فَمَنْ خَالَطَ ^(٢) النَّاسَ دَارَاهِمَ ^(٣)، وَمَنْ دَارَاهِمَ رِئَاثَهُمْ، وَمَنْ رِئَاثَهُمْ وَقَعَ فِيهَا وَقَعُوا، وَهَلَكَ فِيهَا هَلَكُوا.

وأقل ما يلزم من الاختلاط إظهار الشوق، ولا يخلو من الكذب إما في الأصل وإما الزيادة والنفاق. فإنك إن لم تلق كلامك بوجه يوافقه صرت بغيباً إليهم ^(٤) جميعاً، وإن جاملتها كنت من شرار الناس أو صرت. وقد كان السلف

= بالمكافأة، ولا يرجو ذلك منهم، ولا يريهم من نفسه استيحاشاً لذلك، وبإساطهم بالبذل، وينقبض عنهم في الأخذ إن أعطوا، ويحتمل منهم الأذى، ويظهر لهم البشر، ويتجمل لهم بظاهره، ويكتم حاجاته عنهم فيقاسيها ويعالجها في سره وباطنه. ثم ينظر إلى نفسه فيجعل لها حظاً من العبادة الخالصة. (ك)

(١) إعراب البيت: (كل) مبتدأ وهو مضاف لـ (المعاصي)، و(كالربا) خبر لمبتدأ محذوف، و(كغيبية) معطوف على (كالربا)، (أو نحو) معطوف على (الربا) وهو مضاف لاسم الإشارة، و(باختلاطك) متعلق بـ(حصل)، و(حصل) فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل يعود على (كل)، والجمله خبره، والألف للإطلاق. [من (ك) بتصرف].

(٢) في الأصل تكرار (من خالط).

(٣) في الأصل (دارهم) ولعل الصواب هو ما أثبتناه. وهذا من المداراة وقد ذكر الغزالي فرقا بين المداراة والمداهنة فقال: الفرق بين المداراة والمداهنة بالغرض الباعث على الإغضاء. فإن أغضيت لسلامة دينك ولما ترى من إصلاح أخيك بالإغضاء فأنت مدار، وإن أغضيت لحظ نفسك واجتلاب شهواتك وسلامة جاهك فأنت مداهن. اهـ. (ق).

(٤) في الأصل (إليهما جميعاً).

يتلافون ويحترزون عن قولهم (كيف أصبحت؟) و(كيف حالك؟)، وكان سؤالهم عن أحوال الدين لا أحوال الدنيا. وإن سألوا عنها فعن عزم على القيام بما يظهر من الحاجة. فالالتقاء غالبا لا يخلو عن أنواع التصنع، والرياء، والنفاق، وكل ذلك مدموم. وأما الغيبة، فلا ينجو منها مع الخلطة/ إلا الصديقون؛ فإن عادة الناس التمضيض^(١) بأعراض الناس. فإن وافقتهم أثمت، وإن سكت كنت شريكا، وإن أنكرت أبغضوك^(٢) واغتابوك فزادوا غيبة على الغيبة. وربما انتهوا إلى الاستخفاف والشتيم. وأما الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فإن سكت عنهما عصى الله به، وإن أنكرت تعرض^(٣) نفسه لأنواع من الضرر. وفي العزلة السلامة من هذه الأشياء كلها.

فإن وجدت صديقا يذكرك بالله صورته وسيرته فالزمه ولا تفارقه، فإنه غنيمة العاقل، وضالة المؤمن. وتحقق أن المجلس الصالح خير من الوحدة، والوحدة خير من المجلس السوء.

المجلس
الصالح خير
من الوحدة

واعلم أن من آثر العزلة فأدابه أربعة: أن ينوي كف شره من الناس، ثم السلامة من شر الأشرار، ثم الخلاص من آفة القصور عن القيام بحقوق المسلمين، ثم التجرد بكنه الهمة لعبادة الله تعالى. وليكن مواظبا على العلم، والعمل، والذكر، والفكر؛ ليجتني ثمره العزلة، ومانعا للناس عن كثرة زيارته فيشوش وقته، وكاتما عن السؤال والأخبار.

آداب العزلة

(١) هكذا في الأصل ولعل أصلها من المضمضة وهي تحريك الماء في الفم كما في مختار الصحاح مادة (مضض)، فكانهم يتكلمون بأعراض أناس كثيرا كما يحرك الرجل ماء المضمضة في فمه.

(٢) في الأصل (أبغضك) ولعل الصواب هو الذي أثبتناه.

(٣) كذا في الأصل. ولعل الصواب (عرض).

الغيبة
والبهتان

تَنْبِيْهُمُ : اعلم أن الغيبة ذكرك أخاك بما يكرهه لو بلغه، سواء كان نقصاً في بدنه كأعمش أو أحول، أو في نفسه كنبطي وهندي، أو في خلقه كسيء الخلق أو متكبر، أو في فعله كسارق أو كذاب، أو في قوله أو دينه أو دنياه، حتى في ثوبه أو داره ودابته. وأما ذكرك/ ما ليس فيه فبهتان.

حرمة
التعريض
واللمز

وكما يحرم الذكر باللسان، يحرم التعريض وكذا الإشارة والغمز، وكل ما يُفهِم المقصود كالمحاكاة والكتابة.

علاج الغيبة

والعلاج في كف اللسان عن الغيبة بأن يعلم بتعرضه لسخط الله بغيبته، وأن حسناته تنقل يوم القيامة إلى من اغتابه، فإن لم يكن له حسنات نقل إليه من سيئات خصمه. وأن يقطع الباعث عليها وهي تشفي الغيظ بذكر مساوئه، وموافقة الجلساء، وتبرئة نفسه عما نسب إليه بذكر فعله، وخوف الغيبة، ورفع نفسه بتنقيص غيره واستهزاءً واستحقاراً له، والحسد على من يثني عليه الناس ويكرمونه، ويريد زوال النعمة عنه فلا يجد سبيلاً إليه إلا بالقدح فيه حتى يكفوا عن إكرامه.

كفارة الغيبة

وكفارة الغيبة الندم والتأسف على ما فعله ليخرج من حق الله، ثم استحلال. فإن كان غائباً أو ميتاً فينبغي تكثير الاستغفار والدعاء والحسنات.

* * *

ومنها حفظ الأوقات

بصرفها على الطاعات وتوزيعها فيها. وأشار إلى الاعتناء به بقوله:

٦٢. **وَاصْرِفْ إِلَى الطَّاعَاتِ وَقْتَكَ كُلَّهُ لَا تَتْرُكَنَّ وَقْتًا سُدِي مُتْسَاهِلًا**

٦٣. **وَتَصِيرُ أَوْقَاتُ الْمُبَاحِ بِنِيَّةٍ مَصْرُوفَةً فِي الْخَيْرِ فَاصْحَ بِلَا ائْتِيَا**

(وَاصْرِفْ إِلَى الطَّاعَاتِ وَقْتَكَ كُلَّهُ)، أي دائما إذ لا نجاة للعبد إلا في لقاء الله تعالى، ولا سبيل إليه إلا بأن يكون محبا لله، وعارفا به. والمحبة لا تحصل إلا بدوام ذكر المحبوب. والمعرفة لا تحصل إلا بدوام الفكر في صفاته وأفعاله، ولا يتيسر دوامها إلا بوداع الدنيا وشهواتها والاحتراز منها بقدر البلغة، وذلك لا يتم إلا باستغراق أوقات الليل والنهار في وظائف الأفكار والأذكار.

(لَا تَتْرُكَنَّ وَقْتًا سُدِي)، أي مهملا، (مُتْسَاهِلًا)^(١) فتصير كالبهائم لا تدري بماذا تشتغل في كل وقت، فينقضي أكثر أوقاتك ضائعا، فتخسر خسرانا مبيئا؛ فإن أوقاتك وعمرك رأس مالك، وعليه اتجارك^(٢)، وبه وصولك إلى نعيم/ الأبد في جوار الله. فكل نفس من أنفاسك جوهر^(٣) لا قيمة له، وإذا فات لا عود له.

(وَتَصِيرُ أَوْقَاتُ الْمُبَاحِ)، أي في جميع أوقات فعل المباح، (بِنِيَّةٍ)

(١) إعراب البيت: (واصرف) فعل أمر، (إلى) الطاعات متعلق به، (وقتكَ) مفعول له، و(كله) توكيد له، (لا تتركَنَّ) (لا) ناهية، والفعل مجزوم بها محلا مبني على الفتح، والفاعل مستر، (سُدِي) أي مهملا من غير عبادة، و(متساهلا) حال من فاعل الفعل، ومتعلقة محذوف أي فيه. [من (ك) بتصرف].

(٢) في الأصل (تجارك) ولعل ما أثبتناه من زيادة الأف هو الصواب.

(٣) في الأصل (جواهر لا قيمة له) ولعل ما أثبتناه من أفراد (جواهر) هو الصواب.

صرف
الاعتناء إلى
توزيع الوقت
كله في الطاعة

النية الصالحة
تصير أوقات
المباح أوقات
طاعة

صالحة (مَصْرُوفَةٌ فِي الْخَيْرِ)^(١)، أي في الطاعات، (فَاصِحٌ) من غفلتك (بِلا
اِثْتِلا)^(٢)، أي بلا تقصير منك في احضار النية عند فعل المباح كأكل،
والشرب، والنوم، والمضاجعة مع المرأة والوقاع، والكلام، وسائر الحركات.

فإذا نويت بالأكل والشرب العون على العبادة لا الاستلذاذ، وبالنوم دفع
الملال حتى تكون نشيطا في العبادة لا راحة النفس، وبالمضاجعة مع حليلتك
قضاء حقها المبين في الشرع، وبالوقاع تحصين دينك وتطيب قلب أهلك
والتوصل إلى ولد يعبد الله تعالى وتكثير أمة محمد ﷺ لا استلذاذ
النفس، وبكل ما تعمل من الحرف أكل الحلال والعون على الطاعات، صيرتها
من القربات ونلت بها معالي الدرجات وكل هذه الدرجات بصوالح النيات
تنقلب عبادات يؤجر العبد عليها ويثقل ميزان حسناته يوم القيامة. فما أعظم
خسران من يغفل عن النية فيها ويتعاطاها تعاطي البهائم المهملة.

وإذا روعي الأدب في هذه العادات حتى تقع وصف السنة، وتصير منورة
يضاف نورها إلى نور الطاعات، فتقع على وصف الكمال، فيتنور حينئذ القلب

(١) هذا الجملة واقعة في جواب سؤال ناشئ مما قبله، تقديره: كيف تأمرنا بصرف جميع
الأوقات في الطاعات مع أن ذلك لا يتأتى إذ لا بد لنا من فعل المباح كأكل وشرب ونوم
وغير ذلك؟ وحاصل الجواب أن ذلك يتأتى بالنية؛ إذ المباح ينقلب طاعة بها. (ك)
(٢) إعراب البيت: (تصير) فعل مضارع من صار الناقصة، و(أوقات) اسمها، و(المباح)
مضاف (إليه)، و(بنية) متعلق بـ(تصير) أو بما بعده، و(مصروفة) خبر (تصير)، و(في
الخير) متعلق بمصروفة، (فاصح) الفاء واقعة في جواب شرط مقدر، و(اصح) فعل أمر
مجزوم بحذف الواو، و(الضممة) قبلها دليل عليها، و(بلا ائتلا) الباء جارة، و(لا) اسم
بمعنى غير نقل اعرابها على ما بعدها لكونها على صورة الحرف وهي مضاف، و(ائتلا)
مضاف إليه، والجار والمجرور متعلق بـ(اصح) أي إذا عرفت أن أوقات المباح تصير بالنية
مصروفة في الخير فاصح أي تنبه لهذه النية الحسنة من غير تقصير فيها. [من (ك) بتصرف].

بها وينصلح ، ويسري نور القلب إلى النفس فتزكو وتزول عنها شيئا فشيئا رذائل الأخلاق ، ثم يسري نور النفس المطهرة إلى الطبع فتزول ظلمات الطبيعة الدنية ، فلا يزال يزيد نور القلب ويفيض على النفس . ومنها إلى الطبع فيصير طبع البشر / كطبع الملك لا يحب بالطبع إلا الطاعة ، ويحترز عن المعصية . بل يصير للكامل المقربين الطبع بمنزلة القلب يحب الله بالطبع كما يحب بالقلب لو لم تكن الضرورات البشرية المرتبة بالأوامر الإلهية لما كان يظهر منهم شيء من مقتضيات الطبيعة . ﴿اللَّهُ وَبِيُّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ .

٦٤ . وَرَّعِ بَعُونَِ اللَّهِ وَقَتَّكَ وَاصْرِفْنَ كُلًّا بِمَا هُوَ لَائِقٌ مُتَبَتَّلًا

واعلم أن من أراد صرف جميع أوقاته إلى الطاعات فليرتب وظائفه في نهاره وليله وليعين لكل وقت شغلا لا يتعداه وإلى هذا أشار بقوله : (وَرَّعِ بَعُونَِ اللَّهِ وَقَتَّكَ) كله (واصرفن كلاً) من أوقاتك (بما هو لائق) أي فيما هو لائق (مُتَبَتَّلًا)^(١) أي منقطعاً إلى الله حتى تستغرق أوقات نيلك ونهارك في الأذكار والأفكار وسائر الطاعات . فإن النفس إذا ردت لنمط واحد من الطاعات أظهرت الملل والاستئصال لكونها مجبولة على السامة فكان من اللطف أن تروح بالتنقل من أنواع إلى أخرى كل وقت ليزيد لذتها ويعظم باللذة رغبتها ويدوم بدوام الرغبة مواظبتها فلذلك قسمت الأوراد قسمة مختلفة فمن أراد أن يدخل الجنة بغير حساب فليستغرق جميع أوقاته في الطاعات . ومن أراد أن يثقل ميزان

(١) إعراب البيت : (وزع) فعل أمر ، والفاعل ضمير تقديره أنت ، و(بعون الله) متعلق بـ(وزع) ، و(وقتك) مفعوله ، و(اصرفن) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة ، و(كلاً) مفعوله ، و(بما) متعلق بـ(اصرفن) ، وجملة (هو لائق) صلة (ما) ، و(متبتلاً) حال من فاعل (اصرفن) أي اصرفنه حال كونك متبتلاً أي منقطعاً إلى الله بالكلية . [من (ك) بتصرف] .

حسناته فليستوعب في الطاعة أكثر أوقاته فإن خلط عملاً صالحاً وآخر سيئاً فأمره مخطور^(١) ولكن الرجاء غير منقطع والعفو من كرم الله مرتغب منتظر، فعسى الله أن يغفر له بجوده وكرمه. فعلم أن الأوقات وعمارتها بالأوراد على الدوام.

- ٦٥ . فإذا بدأ فجر فصل تخشعاً متدبراً لقراءةٍ ومكّلاً
٦٦ . واجهد لتخضر في صلاتك قلبك جهداً بليغاً كي تنال فضائلاً
٦٧ . لا تنس أن الله ناظر قلبك وحضوره وشهوده لك فواجلاً

صلاة سنة
الصبح وفرضه
مع الخشوع
والتدبر

ولذا شرع الشيخ رحمه الله في ترتيب الأوراد وتفصيلها بقوله: (فإذا بدأ فجر) أي الفجر الصادق (فصل) سنة الصبح وفرضه (تخشعاً/) أي متخشعاً فإنك واقف بين ملك الملوك تناجيه^(٢) (متدبراً لقراءة) أي لمعني قراءة وذكر لأن بذلك يحصل الخشوع (ومكّلاً)^(٣) لصلواتك بإتيان السنن والهيئات والآداب

(١) كذا في الأصل (مخطور) ولعلها بمعنى خطير.

(٢) والتخشع تكلف الخشوع. وقد اختلفوا في تفسيره فقيل: هو غض البصر وخفض الصوت. وقيل: أن لا يلتفت المصلي يمينا وشمالا. وقيل: أن لا يعرف من عن يمينه ولا عن يساره. وقيل: هو جمع الهيئة والإعراض عما سوى الصلاة. وهذا الأخير هو التحقيق لأنه عبارة عن عمل الجوارح وعمل القلب فيكون المصلي خاشعاً بقلبه بأن لا يحضر فيه غير ما هو فيه، ويجوارحه بأن لا يعيث بواحد منها. (ك)

(٣) إعراب البيت: (فإذا) الفاء الفصيحة لأنها افصحت عن شرط مقدر أي إذا أردت كيفية توزيع الأوقات وتفصيلها في الطاعات فأقول لك إذا بدأ فجر الخ، و(إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه، و(بدا) فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف منع من ظهوره التعذر، و(فجر) فاعل، (فصل) الفاء واقعة في جواب (إذا)، و(صل) فعل أمر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها، و(تخشعاً) منصوب على الحال بتأويله باسم الفاعل أي متخشعاً أو منصوب بإسقاط الخافض أي بالتخشع، (متدبراً) حال ثانية على الأول، و(لقراءة) متعلق به، و(مكّلاً) معطوف على (متدبراً). [من (ك) بتصرف]

من قراءة السورة والأذكار والدعوات الواردة ويسن تخفيف سنة الصبح .
والتخشع تكلف الخشوع وهو في الصلاة التظامن وطأطة الرأس وعلامة
الخشوع ألا يلتفت يمينا وشمالا ولا يرفع البصر عن موضع السجود . وموجه
معرفة اطلاع الله على العبد ومعرفة جلاله وتقدير العبد .

ويستحب أن يفصل بين سنة الصبح وفرضه باضطجاع على يمينه أو
حديث غير دينوي أو تحول في مكانه وأن يشتغل بالدعاء والذكر المأثور في
ذلك الوقت .

(واجهد لِتُحْضِرَ فِي صَلَاتِكَ قَلْبَكَ) فإن حضور القلب فيها روحها (جُهْدًا
بَلِيغًا كَي تَنَالَ فَضَائِلًا)^(١) من كثرة ثوابها وجزيل أجرها وعظيم قدرها . قال النبي
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من صلى ركعتين لم يحدث فيهما نفسه من الدعاء غفر الله له ما
تقدم من ذنبه»^(٢) . وقال: «إن العبد ليصلي الصلاة ولا يكتب له سدسها ولا
عشرها» . وقال: «لا ينظر الله إلى صلاة لا يحضر الرجل قلبه مع بدنه» . وذلك
لأن المصلي مناج ربه والكلام مع الغفلة ليس مناجاة البتة . وحضور القلب هو
فراغه من غير ما هو ملابس له فمهما انصرف الفكر من غير ما هو فيه وكان في
قلبه ذكر لما فيه فقد حصل حضور القلب .

ونبه على ما يعين عليه بقوله:

(١) إعراب البيت: (اجهد) فعل أمر، (لتحضر) اللام لام الأمر، و(تحضر) بضم الأول وكسر
الثالث فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا، و(في صلاتك) تنازعه كل من (اجهد)
و(تحضر)، و(قلبك) مفعول به (تحضر)، و(جهدا) مفعول مطلق لـ(اجهد)، و(بليغا) صفة
مؤكدة، و(كي) مصدرية ناصبة للفعل المضارع بعدها، و(فضائل) مفعول الفعل وألفه
للإطلاق . [من (ك) بتصرف] .

(٢) رواه بلفظ قريب الحافظ العراقي في تخريج الإحياء ٢٠٤/١ .

(لا تَنَسْ)، أي إذا قمت إلى الصلاة فلا تنس، (أَنَّ اللَّهَ نَاطِرٌ قَلْبِكَ) ومطلع على / سريرتك (وَحُضُورُهُ وَشُهُودُهُ لَكَ) أي لديك وخطر مقامك لديه^(١). وإذا ذكرت هذا واستولت هذه المعرفة على قلبك انصرفت همتك إلى الله العظيم وحده. فليكمل عملك وتكون ما يحبه الله ورسوله (فاَوْجَلًا)^(٢)، أي فخف من الله أن يري قلبك غافلا في صلاتك فإنه بئس الصنيع، واستحي أن تناجيه بقلب غافل وصدر مشحون بوساوس الدنيا وخبائث الشهوات؛ فإنك ما دمت في الصلاة مناج ربك والكلام مع الغفلة ليس بمناجاة ألبتة وما أتيت به مع الغفلة فهو إلى الاستغفار أحوج.

فإن لم يحضر قلبك بما ذكرنا ولم تسكن جوارحك لقصور معرفتك بجلال الله تعالى ففَدَنَّ^(٣) رجلا صالحا من وجوه أهل بيتك لينظر إليك ليعلم كيف صلاتك. فعند ذلك تحضر قلبك، وتسكن جوارحك، ثم ارجع إلى نفسك وقل: أفلا تستحين من خالقك ومولاك الذي هو مطلع عليك؟ أهو أقل^(٤) عندك من عبد من عباده وليس بيده^(٥) ضررك ونفعك؟ وما أشد طغيانك وجهلك؟ فعالج

(١) في الأصل (لديك)

(٢) إعراب البيت: (لا تنس) (لا) ناهية، و(تنس) فعل مضارع مجزوم بها، و(أن) حرف توكيد ونصب، ولفظ الجلالة اسمها، و(ناظر) خبرها وهو مضاف إلى قلبك، والمصدر المؤول من أن واسمها مفعول (تنس)، و(حضوره) بالنصب معطوف على المصدر المؤول، و(شهوده) معطوف عليه، و(لك) متعلق به، (فاوجلًا) الفاء للفصيحة أو للتفريع، و(اوجلًا) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد المنقلبة ألفا. [من (ك) بتصرف].

(٣) في الأصل (فقدان) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٤) في الأصل تكرر (أهو أقل) والصواب ما أثبتناه.

(٥) في الأصل (بيد ضررك) ولعل الصواب ما أثبتناه.

قلبك بهذا فلعله يحضر معك في صلاتك. فإنه ليس من صلاتك إلا ما عقل منها. وليس المقصود من القراءة والأذكار إلا مناجاة الله تعالى، ولا يكون مناجاة إلا إذا أعرب عما في الضمير، ولا يكون معربا إلا بحضور القلب، وأي سؤال في قوله: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ إذا كان القلب غافلا ولم يقصد^(١) به تضرعا ودعاء؟ فأى مشقة في حركة اللسان/ به مع الغفلة لاسيما بعد الاعتبار؟ وإذا كان لسانه يتحرك بحكم العادة والقلب محجوب عنه بالغفلة، فما أبعد هذا عن المقصود بالصلاة التي شرعت لتصقيف القلب وتجديد ذكر الله ورسوخ عقد الإيمان بذلك؟ والمقصود من الركوع والسجود والتعظيم قطعاً.

ولو جاز أن يكون معظما لله تعالى بفعله وهو غافل عنه، لجاز أن يكون معظما لنصم موضع بين يديه وهو غافل. وإذا لم يكن تعظيما لم يبق إلا مجرد حركة الظهر والرأس، وليس فيه من المشقة ما يقصد به الامتحان. وما جعلت الصلاة عماد الدين إلا بإضافة مقصود المناجاة إلى أعمالها الظاهرة، ولذا قدّمت على الصوم والزكاة والحج.

ومع هذا نرجو أن يكون حال الغافل في جميع صلواته مثل حال التارك لها؛ فإنه أقدم على الفعل ظاهرا، وأحضر القلب لحظة، أي عند التكبير، ومع هذا الرجا نخشي أن يكون حاله أشد من حال التارك. كيف لا والذي يحضر للخدمة ويتهاون بالحضرة أشد حالا من الذي يعرض عن الخدمة. نسأل الله تعالى أن يغمرنا برحمته ويتغمدنا بمغفرته.

٦٨ . لَا تَتْرُكَنَّ جَمَاعَةً قَدْ فَضَّلْتَ بِالسَّبْعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ فَضْلِ عَلَا

٦٩ . وَلِمَ التَّعَلَّمُ إِنْ تَكُنْ تَتَسَاهَلُ فِي مِثْلِ هَذَا الرِّبْحِ أَخْسَرَ أَجْهَلَا

(١) في الأصل تكرر (ولم يقصد) والصواب ما أثبتناه.

المحرص على
الصلاة في
جماعة

ولما كان في صلاة الجماعة الثواب الكثير صرح بالنهي عن تركها بقوله: (لا تَتْرُكَنَّ) أي في الصلاة التي شرعت فيها الجماعة وخصوصا صلاة الصبح (جَمَاعَةً قَدْ فَضَّلْتَ) على صلاة المنفرد (بِالسَّبْعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ فَضْلِ عِلَا) (١)، أي عال فقد قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة» (٢). (وَلِمَ التَّعَلَّمَ) للعلم (إِنْ تَكُنْ تَسَاهَلُ فِي مِثْلِ هَذَا الرِّيحِ) الكثير (أَخْسَرَ أَجْهَلًا) (٣)؛ لأن فائدة التعلم العمل، فأى فائدة في العلم إذا لم

(١) إعراب البيت: (لا تتركَنَّ) (لا) ناهية، و(تتركَنَّ) فعل مضارع مؤكد بالنون الثقيلة مبني على الفتح في محل جزم، والفاعل مستتر، و(جماعة) مفعوله، (قد فضلت) (قد) للتحقيق، والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب صفة لجماعة، و(بالسبع) متعلق ب(فضلت)، و(والعشرين) معطوف على (السبع) والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها، و(من فضل) تمييز للعدد أي بسبع وعشرين فضلا، ودخول من على تمييز العدد غير جائز قال ابن مالك:

* واجرر بمن إن شئت غير ذي العدد*

فلا تقول عندي عشرون من رجل وذلك لأن التمييز يجر بمن البيانية وهي يشترط في مجرورها ان يصح الإخبار به ولا يصح ذلك في تمييز العدد لأنه مفرد والمُمَيِّزُ انْذِي هو العدد متعدد فلعله أدخل (من) عليه للضرورة، ويصح جعل (من فضل) متعلق بفضلت أي فضلت من فضل الله بسبع وعشرين وعليه يكون تمييز العدد محذوفا أي درجة، و(علا) فعل ماضٍ، وفاعله ضمير يعود على (فضل)، والجملة في محل جر صفة لـ (فضل). [من (ك) بتصرف].

(٢) صحيح البخاري، ١٠ - كتاب الأذان، ٣٠ - باب فضل صلاة الجماعة، حديث ٦٤٨ - المكنز.

(٣) إعراب البيت: (لم) اللام جارة، و(ما) استفهامية حذف ألفها لقول ابن مالك: وما في الاستفهام إن جرت حذف ألفها وأولها لها إن تقف والجار والمجرور خبر مقدم، و(التعلم) مبتدأ مؤخر، (إن تكن) (إن) شرطية، و(تكن) فعل الشرط، وجواب الشرط محذوف يدل عليه ما قبله والتقدير فالتعلم لماذا، و(تساهل) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، والجملة خبر تكن وفي بعض النسخ =

يكن معه عمل؟ وتحصل الجماعة بإمام ومأموم.

٧٠. ثُمَّ اشْتَغِلْ بِالْوَرْدِ لَا تَتَكَلَّمَنَّ مُسْتَقْبِلًا وَمُرَاقِبًا وَمُهَلًّا
 ٧١. بِطَرِيقَةٍ مَعَهُودَةٍ لِمَشَائِخِ لَتَرِي بِهِ نَارًا وَنُورًا حَاصِلًا
 ٧٢. فَيُضِيءُ وَجْهَ الْقَلْبِ بِالنُّورِ الْجَلِيِّ وَيَصِيرُ مَذْمُومُ الطَّبَائِعِ زَائِلًا
 ٧٣. فَيَصِيرُ أَهْلًا لِلْمُشَاهَدَةِ الَّتِي هِيَ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ فَصِرْ مُتَأَهِّلًا

(ثُمَّ اشْتَغِلْ) أي [إذا] ^(١) فرغت من صلاة الصبح مراعيًا للآداب المتقدمة فاشتغل (بالورد) من الأذكار والتسبيح والأدعية والآيات التي وردت في الأخبار وذلك سنة. وقال النبي ﷺ: «لأن أقعد مع قوم يذكرون الله من صلاة الغداة حتى تطلع الشمس أحب إلي من أن أعتق أربعة ولد إسماعيل» ^(٢) (٣). (لا تَتَكَلَّمَنَّ) في هذا الوقت في هذا الوقت إلى طلوع الشمس فإنه وقت شريف وفي ترك التكلم في هذا الوقت أثر بين يجده أهل المعاملة وأرباب القلوب (مُسْتَقْبِلًا) للقبلة؛ لأنها أشرف الجهات (وَمُرَاقِبًا) لله تعالى. والمراقبة علم بنظر الله إليك،

= متساهلا بصيغة اسم الفاعل وعليه يكون خبرا مفرد لـ (تكن)، و(في مثل) متعلق به وهو مضاف لاسم الإشارة، و(الريح) بدل أو عطف بيان من اسم الإشارة، و(أخسر أجهل) حالان من فاعل (تساهل)، أي تساهل حال كونك أخسر وحال كونك أجهل. [من ك) بتصرف].

(١) ما بين المعقوفتين من زيادتي.

(٢) سنن أبي داود ٢٦ - كتاب العلم ١٣ - باب في القصص. حديث: ٣٦٦٩ - المكنز.

(٣) قال حجة الإسلام الغزالي: إن هذا الوقت - أعني ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس -

وقت شريف ويدل على شرفه وفضله إقسام الله تعالى به إذ قال: ﴿وَالصُّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ﴾، وتمدحه به إذ قال: ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ﴾ وإرشاده الناس إلى التسبيح فيه بقوله تعالى: ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا﴾ وقوله عز وجل: ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى﴾ وقوله عز وجل: ﴿وَأذْكُرْ أُمَّتَ رَبِّكَ بِكُرَّةٍ وَأَصِيلًا﴾.

فمادام هذا العلم ملازم لقلبك فأنت مراقب (ومُهَلَّلًا)^(١)، أي قائلا لا إله إلا الله بعد تمام الورد.

اتباع طريقة
الشيخ في
الصلاة
والذكر

(بَطْرِيْقَةٌ مَعْهُودَةٌ لِمَشَائِخِ)، أي لمشائخ الطريقة نفعلنا الله بهم. ولهم طرق كثيرة في ذلك فلازم التهليل على الطريقة التي علمها لك شيخك من غير فتوة ولا نعاس^(٢)؛ فإن النوم في هذا الوقت مكروه جدا. فإن [هجم]^(٣) عليك النوم فقم من مصلاك مستقبلا للقبلة. فإن لم يذهب النوم بالقيام فاخط خطوات نحو القبلة وتأخر بالخطوات كذلك. ولا تستدبر القبلة ففي إدامة استقبال القبلة، وترك الكلام/ والنوم، ودوام الذكر في هذا الوقت^(٤) أثر كبير وبركة غير قليلة. قال في العوارف: (وجدنا ذلك بحمد الله ونوصي به الطالبين وأثر ذلك في حق من يجمع في الأذكار بين القلب واللسان أكثر وأظهر).

واجعل من وردك في هذا الوقت التفكر في ذنوبك، وتقصيرك في العبادة، وفي نعم الله تعالى، وعقوباته. ولازم موضع صلاتك فقد كان السلف

(١) إعراب البيت: (ثم اشتغل) (ثم) حرف عطف وهي للترتيب بتراخ، و(اشتغل) فعل أمر، والفاعل مستر تقديره أنت، و(بالورد) متعلق به، (لا تتكلمن) (لا) ناهية، و(تتكلمن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، والجملة مستأنفة لبيان كيفية اشتغاله بالورد، و(مستجلا) حال من فاعل (تتكلمن) أو خبر لـ(تكنن) مقدرة، و(مراقبا) معطوف عليه، و(مهللا) معطوف على الحال أيضا، وفي الكلام حذف أي ومسبحا وقارنا للقرآن. [من (ك) بتصرف].

(٢) ويتخذ المرید ما يأمره به شيخه من الأذكار. وإذا فقد الشيخ المرشد فيلتزم الأذكار النبوية الواردة عن النبي ﷺ وتلو القرآن ويكثر من الصلاة على النبي ﷺ. [من (ك) بتصرف].

(٣) ما بين المعقوفين من زيادتي.

(٤) في الأصل تكرار (في هذا الوقت) والصواب ما أثبتناه.

يواظبون على ذلك إلا أن تري انتقالك إلى زاويتك أسلم لديك لثلا تحتاج إلى حديث أو التفات إلى شيء. (لتري به) أي بالإتيان بالتهليل على طريقة المشايخ رحمهم الله بوصول حرارة الذكر (ناراً ونوراً حاصلاً)^(١) من النار. فنار الذكر على القلب من كدر ظلمات النفسانية، ونور يجليه بالأنوار.

(فِيضِيٌّ وَجْهُ الْقَلْبِ بِالنُّورِ الْجَلِيِّ) بتأثير نار الذكر ونوره في الدم الغليظ الذي في وسط القلب اللحمي الصنوبري؛ فإن في باطنه تجويفا فيه دم غليظ أسود هو منبع الحياة الحيوانية، وفوقه بخار لطيف يسري معه إلى الأعضاء يسمى الروح الحيواني. فإذا أثر نار الذكر ونوره في الدم الغليظ، تصرف في البخار اللطيف الساري إلى جميع الأعضاء، وإذا تصرف فيه تصرف في النفس وهي سارية في جميع البدن، فيتخلخل أعضاء البدن بتأثير نار الذكر ونوره، وتتأثر النفس بنار الذكر ونوره، فحينئذ تتبدل ظلمات النفس بالأنوار، وتزول عنه الأخلاق المذمومة. وإلى هذا أشار بقوله:

(وَيَصِيرُ مَذْمُومُ الطَّبَائِعِ)، أي المذموم من الطبائع/، (زائلاً)^(٢) عن

(١) إعراب البيت: (بطريقة) متعلق بمحذوف صفة لمصدر (مهلاً) في البيت السابق، والباء بمعنى على أي مهلاً يتهليل كائن على طريقة، و(معهودة) صفة لـ(طريقة)، و(لمشايخ) متعلق باسم المفعول، (لتري) اللام لام كي، و(تري) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام كي وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، والفاعل مستتر تقديره أنت، و(به) متعلق بـ(تري)، و(نارا) مفعول (تري) وهي بصرية هنا فلا تطلب إلا مفعولا واحدا، و(نورا) معطوف على (نارا)، و(حاصلا) صفة لـ(نورا). [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (فيضيء) الفاء تفرعية، و(يضيء) من أضاء فهو بضم الياء فعل مضارع، و(وجه) فاعله، و(القلب) مضاف إليه، و(النور) متعلق بـ(يضيء)، (الجلي) صفته، و(بصير) فعل مضارع من صار الناقصة، و(مذموم) اسم (بصير)، و(الطبائع) مضاف إليه، و(زائلاً) خبر (بصير). [من (ك) بتصرف]

النفس، ويتحلى بالأخلاق المحمودة، فيتخلص القلب من ظلمات النفس ويزداد القلب نورا على نور.

(فَيْصِيرَ أَهْلًا لِلْمُشَاهِدَةِ التي هي نِعْمَةٌ عَظْمَى فَصِرَ مُتَأَهِّلًا)^(١) لهذه النعمة العظيمة بملازمتك على الذكر والمجاهدة. على قدر الملازمة على الذكر بشرائطه تظهر النتيجة. وينبغي للذاكر أن يحضرن النفس على القلب. فيجعل هاء إلا الله دائرة يطبقونها^(٢) على دائرة القلب بالقوة، ويكون جانب الإثبات أكثر ملاحظة من جانب النفي، وينوي المبتدي (لا إله إلا الله) لا معبود غير الله، والمتوسط لا مطلوب أو لا مراد أو مقصود^(٣) إلا الله، وإذا وجد المتوسط محبة مخلوق ممن ليس له وساطة بينه وبين الله ينوي لا محبوب إلا الله. وينبغي أن يكون كل من المبتدي، والمتوسط صادقاً في المعاني الثلاثة في النفي والإثبات. ويخلص همته عن التعلق بالكائنات، والميل إلى الكشوفات الكونية والكرامات العيانية، فلا طائل تحتها. ويطلب الحق وحده، وينزه طلبه من المزج بهوي النفس؛ فإن الميل إلى الكشوفات والكرامات من جملة هوى النفس وهويها. ومن التفت إليها وكان مقصده ومطمح نظره في ذكره تلك فهو مدرج فيما بين المنكورين. بل إن وقعت بلا طلبه يخاف عليه من الاستدراج.

(١) إعراب البيت: (فصير أهلاً) الفاء تفرعية أيضاً، و(تصير) فعل مضارع، واسمها مستر تقديره أنت، و(أهلاً) خبرها، و(للمشاهدة) متعلق بـ(أهلاً)، و(التي) اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة لـ(المشاهدة)، وجملة (هي نعمة) من المبتدأ والخبر صلة (التي)، و(عظمى) صفة (نعمة)، (فصير متأهلاً) الفاء واقعة في جواب شرط مقدر والتقدير: وإذا علمت ما مر جميعه فصير متأهلاً أي فاستعد وتهاياً لهذه النعمة العظيمة وذلك يحصل باشتغالك بالورد المذكور. [من (ك) بتصرف].

(٢) كذا في الأصل. ولعل الصواب (يطبقها).

(٣) في الأصل (المقصود) ولعل ما أثبتناه من حذف حرف التعريف هو الصواب.

ثم إذا تنور القلب/ بأنوار الوحدانية المودعة في ملازمة ذكر (لا إله إلا الله) وانعكست تلك الأنوار على صفحات الكائنات من جميع الأقطار، يري الذاكر أن هذا^(١) الوجود الحق الواجب الأزلي الأبدي^(٢)، فهذه أول درجات المنتهين. فحينئذ يقول: (لا إله إلا الله)، وينوي لا موجود إلا الله. لا يزال يكرر لا إله إلا الله بهذا المعنى حتى يضمحل جميع ظلمات الكائنات في نظر شهوده، ويظهر نور التوحيد.

ثم إذا برق بارق من سحب الكرم، ولمع لامع من ضياء شمس الغيب، يتوجه سره للمشاهدة من غير تحديق النظر إليه بل يطرق اجلالا وتعظيما ونعم ما قال بعض المشاهدين [مجزوء الكامل]:

أشتاقه فإذا بدا أطرقت من إجلاله
لا خيفة بل هية وصيانة لجماله

فذكره في هذا الوقت المشاهدة. ثم إذا ذكر كثيرا، وحصل له الكلال، يترك الذكر ويراقب المذكور بأن يلاحظ أول نظره تعالى إليه من جميع جوانب ذرات وجوده، ويجعل ذاته محاطا بنظره تعالى، فإنه في الجهة، والله سبحانه وتعالى منزه عن الجهة فلا يمكن له أن يتوجه إلى جهة ما.

وإذا لاحظ نظره إليه من جميع جوانبه يصغر وجوده، وكلما يصغر وجوده تتبعه ذلك النظر وهو يفر إلى جواه حتى لا يبقى مقر. ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَوْمَئِذٍ الشَّكُورُ﴾. ثم إذا تحركت الخواطر وأحاديث النفس يدعو بالدعاء المشهور عند الفقراء وهو:
(اللهم ألهمنا رشدنا، وصحح إليك قصدنا، وأعدنا من شرور أنفسنا/،

(١) في الأصل: (هذه) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٢) هذا الإعراب وإن كان بعيدا هو الذي ملنا إليه حتى ثبت خبر (أن) ويستقيم المعنى.

ولا تحرمنا خير ما عندك بشر ما عندنا، وأحسن متقلبنا إليك ومردنا، ولا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين ولا أقل من ذلك. أعدنا بعفوك من عقابك، وبرضائك من سخطك، وبك منك لا نحصي ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك لا إله إلا أنت. اللهم أجرتنا من ملوك^(١) اللهم إنا نسألك نصراً عزيزاً، وصفحاً جميلاً، وفتحاً مبيناً. اللهم اهدنا بك إليك، واجمعنا بك عليك، وثبتنا عند وجودك، وارزقنا النظر إلى وجهك الكريم من غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة. اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولمشايخنا ولأستاذينا ولإخواننا ولأصحاب الحقوق علينا ولمن وصانا بالدعاء ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات. وصل بجلالك على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين).

٧٤. حتى إذا الشمس بدت كرميحننا صلي لإشراقٍ وقرآناتلي
٧٥. حزباً فأكثرباتعاض مع أدب وحضور قلب خاشعاً ومرتلاً

صلاة الإشراق
وقراءة القرآن

ولا يزال مشتغلاً بما ذكرناه (حتى إذا الشمس بدت كرميحننا)، أي قدر رمح أو أقل أو أكثر وذلك وقت زوال كراهة الصلاة، (صلي) ركعتين (لإشراق) يقرأ في الأولى بعد الفاتحة ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ﴾ إلى ﴿بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ وفي الثانية ﴿فِي بُيُوتٍ أُذِنَ اللَّهُ أَنْ تَرْفَعَ﴾ إلى ﴿بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾^(٢). ثم ذكره الله تعالى

(١) كذا في الأصل.. ولعل هناك سقط كأن يقال: (ملوك الدنيا) أو (شر الملوك) أو ما شابه ذلك.

(٢) واختلفوا هل صلاة الإشراق هي صلاة الضحى أو غيرها. ذهب بعضهم إلى الأول وبعضهم إلى الثاني وعليه جرى الناظم لأنه ذكر هنا صلاة الإشراق وسيذكر صلاة الضحى (ك).

مرات ودعا (وَقْرَأْنَا تَلَا) ^(١) بعد الفراغ من ذلك (حِزْبًا فَأَكْثَرَ بِاتِّعَازٍ) وتدبر للمعني. فإن المقصود من القراءة التدبر، ولا يحصل الاتعاز بدونه، وإذا لم يتمكن من التدبر إلا بالترديد فليردد إلا أن يكون خلف إمام. (مع أدب) بأن يكون جالسا على وضوء، مستقبل / القبلة، مطرقا رأسه، غير متربع ولا متكئ ولا جالس على هيئة التكبر، (و) مع (حُضُورُ قَلْبٍ)، تاركا لحديث النفس، (خَاشِعًا) كأنه يقرأ على الله وهو ناظر إليه وهو مستمع منه، وكأن الله يتكلم معه ويخاطبه بإنعامه وإحسانه، (وَمُرْتَلًا) ^(٢) للقرآن لأن الترتيل معين على التفكير والتدبر - وهو تبيين الحروف وفصل كل كلمة عن أختها، وهو مستحق حتى للعجمي الذي لا يفهم معناه لأن ذلك أقرب إلى التوقير وأشد تأثيرا في القلب - .
ومن قرأ القرآن مراعيًا لهذه الآداب أنشرح به صدره، واستنار قلبه، وحصلت به الخشية والخوف. قال الحسن ^(٣): (والله ما أصبح اليوم عبد يتلو

(١) إعراب البيت: (حتى) تفرعية كما علمت، و(إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان، و(شمس) فاعل لفعل محذوف يفسر المذكور، وجملة (بدت) مفسرة لا محل لها، (كرميخنا) متعلق بمحذوف أي بدت الشمس وارتفعت كرمح أي قدر ربح ورميح تصغير ربح، و(صلي) جواب (إذا) وهو فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على مرید الآخرة، و(لإشراق) متعلق بـ(صلي)، و(قرآنا) مفعول مقدم لـ(تلا)، و(تلا) فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر يعود على مرید الآخرة. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (حزبا) بدل من (قرآنا) في البيت السابق بدل بعض من كل، والضمير الذي يشتمل عليه بدل البعض مقدر أي منه، (فأكثر) الفاء عاطفة، و(أكثر) معطوف على (حزبا)، (باتعاز) متعلق بمحذوف حال من فاعل (تلا) أي تلا حال كونه مصاحبا للاتعاز، و(مع أدب) متعلق بمحذوف حال ثانية من فاعل (تلا)، و(حضور قلب) معطوف على (أدب)، و(خاشعا) حال ثالثة من فاعل (تلا) أيضا، و(مرتلا) معطوف عليه. [من (ك) بتصرف]

(٣) سبقت ترجمته.

القرآن يؤمن به إلا أكثر حزنه وقل فرحه، وأكثر بكاؤه وقل ضحكه، وأكثر نصبه وشغله وقلت راحته وبطالته). ولذا كان قراءة القرآن دواء القلب.

٧٦. ودَوَاءُ قَلْبٍ خَمْسَةٌ فَتِلَاوَةٌ بِتَدْبِيرِ الْمَعْنَى وَلِلْبَطْنِ الْخَلَا

٧٧. وَقِيَامُ لَيْلٍ وَالتَّضَرُّعُ بِالسَّحَرِ وَمُجَالَسَاتُ الصَّالِحِينَ الْفُضَّلَا

أدوية خمسة
للقلب

وصرح شيخنا رحمه الله بذلك وسائر أدوية القلب حيث قال: (ودَوَاءُ قَلْبٍ خَمْسَةٌ فَتِلَاوَةٌ)، أي ذا القرآن، (بِتَدْبِيرِ الْمَعْنَى) فإن به يحصل فوائد التلاوة. ومن فهم ما يليق بالآيات كانكشف أسرار أسماء الله تعالى عند قراءة أسمائه، وكفهم صفات الله وجلاله عند ذكر خلق السماوات والأرض حتى يشهد في الفعل^(١) الفاعل، وكإشعار^(٢) الخوف من سطوة الله ونعمته عند قراءة أحوال المكذبين، كتقدير أنه المقصود بكل خطاب/ يرد في القرآن، ونحو ذلك^(٣).

(وَلِلْبَطْنِ الْخَلَا)^(٤) - بالقصر - فإن فيه راحة القلب وسلامته من الطغيان، البدن للعبادات، ودفع الأمراض، وفي الشيع أضداها.

(١) في الأصل تكرار كلمة (في الفعل) والصواب ما أثبتناه.
(٢) في الأصل: (وكان شعار) الخ ولعل الصواب هو ما أثبتناه حتى يستقيم المعنى ويتوافق مع ما قبله من المعطوف عليه.

(٣) وإنما كان قيام الليل من الأدوية أيضا لأنه مذهب كيد الشيطان وناه عن الإثم ودافع الداء عن الجسد ومرضى الرب ودأب الصالحين.

(٤) إعراب البيت: (ودواء) مبتدأ مضاف إلى (قلب)، وخبره (خمسة)، (فتلاوة) الفاء زائدة للضرورة، و(تلاوة) بدل من (خمسة)، أو خبر لمبتدأ محذوف أي أحدها تلاوة، (بتدبير) الباء بمعنى مع متعلقة بمحذوف صفة لـ(تلاوة) أي تلاوة كائنة مع تدبير المعنى، و(للبطن) الواو عاطفة، (للبطن) متعلق بـ(الخلا) وهو معطوف على (تلاوة) أي والخلا للبطن. [من (ك) بتصرف].

(وَيَأْتِ لَيْلٍ) فإنه دأب الصالحين، ومرضى الرب، ومذهب كيد الشيطان، وناه عن الإثم.

(والتَضَرُّعُ) أي التضرع إلى الله (بالسَّحَرِ)، أي فيه، إذ هو وقت مناجاة الله، والدعاء فيه أقرب إلى الإجابة، والعبادة أشق والرُّوعُ^(١) أجمع.

(وَمُجَالَسَاتُ الصَّالِحِينَ)، وهم القائمون بحقوق الله وحقوق المخلوقين، (الْفُضْلَا)^(٢)؛ فإن مجالستهم تورث الاقتداء بهم في أفعالهم وتدعو إلى أن لا يرضي بنفسه أن تقصر عنهم، ولا أن يكون في الخير دونهم^(٣).

٧٨. وَلِقَارِيٍّ وَلِحَافِظٍ يَتَخَلَّقُ بِمَحَاسِنِ الشَّيْمِ الرِّضِيَّةِ مُكْمِلًا

٧٩. كَزَهَادَةِ الدُّنْيَا كَذَا تَرَكَ مُبَا لَاقِبَهُ وَبِأَهْلِهَا مُتَقَلِّدًا

٨٠. وَكَذَا السَّخَا وَالْجُودُ ثُمَّ مَكَارِمُ الـ أَخْلَاقِ ثُمَّ طَلَاقَةٌ لَا خَاتِلًا

(١) قال في القاموس: والرُّوعُ، بالضم: القلبُ، أو مَوْضِعُ الْفَرْجِ مِنْهُ، أو سَوَادُهُ، وَالذَّهْنُ، وَالْعَقْلُ

(٢) إعراب البيت: (قيام) معطوف على (تلاوة) في البيت السابق، وهو مضاف لـ(ليل)، وكذا قوله (والتضرع)، و(بالسحر) متعلق بـ(التضرع)، و(مجالسات) معطوف على (تلاوة) أيضاً وهو مضاف لـ(الصالحين)، و(الفضلا) بضم الفاء وتشديد الضاد المفتوحة صفة لـ(الصالحين) وصفة المجرور مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر. [من (ك) بتصرف]

(٣) وقد نظم هذه الخمسة بعضهم في قول [البيط]:

دواء قلبك خمسن عند قوته فدم عليها تنفز بالخير والظفر
خلاء بطن، وقرآن تدبره كذا تضرع باك ساعة السحر
كذا قيامك جنح الليل أوسطه وأن تجالس أهل الخير والخبر
وزاد بعضهم سادسا وهو أكل الحلال. قال: وهو رأسها. وقد قيل إذا صمت فانظر على
طعام من تفتقر فإن الرجل ليأكل الأكلة فتشعل قلبه كالسم فلا ينتقع أبدا.

٨١. وَالْحِلْمُ ثُمَّ الصَّبْرُ ثُمَّ تَنْزَهُ
عَمَّا دَنَا مِنْ مَكْسَبٍ مُتَجَمِّلاً
٨٢. وَمُلَازِمَاتُ لِلْسَكِينَةِ وَالْوَرَعِ
وَحُشْوَعِهِ وَتَوَاضُعٍ مُتَكَمِّلاً
٨٣. وَلِقْصَ شَارِبِهِ وَتَسْرِيحِ اللَّحَى
وَإِزَالَةِ ظَفَرِهِ وَإِبْطَافِ أَفْعَلًا
٨٤. وَإِزَالَةِ الرِّيحِ الْكَرْبِيَةِ وَالْوَسَخِ
وَمَلَابِيسٍ مَكْرُوهَةٍ فَتَكَمِّلاً
٨٥. وَكَذَا اجْتِنَاباً لِلْمَضَاحِكِ لِأَزْمَنِ
وَكَذَلِكَ إِكْثَاراً مِزَاحاً زَيْلاً

ولما ذكر قراءة القرآن ناسب أن يذكر بعض آداب قارئه فيتصف بها فقال: (ولقارئ)، أي القرآن، (ولحافظ) (١) له (بِتَخَلُّقٍ)، أي ينبغي له أن يتخلق، (بِمَحَاسِنِ الشِّيمِ) (٢)، أي الأخلاق، (الرَّضِيَّةِ) التي أرشدنا الله إليها (مُكَمِّلاً) (٣) لها.

من آداب
حملة القرآن:
الزهد

(كزَهَادَةِ الدُّنْيَا) أي كزهادته في الدنيا و(كذَا تَرَكُّ مُبَالَاةٍ بِهَا)، أي في الدنيا، (وَبِأَهْلِهَا مُتَقَلِّلاً) (٤) من الدنيا.

(١) في بعض النسخ: (ومحافظ) وعليه يكون المعنى ومحافظ عليه أي مداوم ومواظب اهـ السيد البكري

(٢) جمع شيمة بمعنى الطبيعة

(٣) إعراب البيت: (ولقارئ) الواو بحسب ما قبلها، واللام لام الابتداء، (قارئ) مبتدأ، (ولحافظ) معطوف عليه عطف خاص على عام، و(بتخلق) فعل مضارع، والفاعل ضمير مستر يعود على المذكور من القارئ والحافظ، والجملة خبره، و(بمحاسن) متعلق بالفعل وهو جمع حسن غير مقيس، وهو مضاف لما بعده من إضافة الصفة للموصوف أي الشيم المحاسن، و(الرضية) صفة أيضا لـ(الشيم) صفة لازمه باعتبار وصفها بالمحاسن إذ يلزم من كونها محاسن أن تكون رضية أي مرضية، و(مكملاً) حال من فاعل يتخلق، ومتعلقه محذوف أي تخلق بالمحاسن حال كونه مكملاً لها. [من (ك) بتصرف]

(٤) إعراب البيت: (كزهادة) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك كائن كزهادة الدنيا، و(كذا) متعلق بما بعده، و(ترك) مبتدأ، خبره الجار والمجرور قبله، (مبالاة) منصوب على المفعولية، =

قال الفضيل بن عياض^(١): (فينبغي لحامل القرآن أن لا يكون له حاجة إلى الخلفاء فمن دونهم)

(وَكذَا السَخَا وَالجُودُ)؛ فإنهما من أخلاق الأنبياء عليهم السلام، وأسباب النجاة، وما جبل ولي الله تعالى إلا على السخا. والفرق بينهما أن السخا صفة الغريزة^(٢) فلا يتطرق إليه/ الرياء، وفي مقابله الشح وهو من لوازم صفة النفس، والجود يأتي به الإنسان متطلعا إلى عوض إما من الخلق كثناء وغيره أو من الحق كثواب. ولذا يتطرق إليه الرياء، وفي مقابله البخل^(٣). (ثم مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ) أي الأخلاق الكريمة كصدق الحديث، وصدق الناس، وألا يشبع وجاره وصاحبه جائعان، والمكافأة بالصنائع، وحفظ الأمانات، وصلة الرحم، والحياء، ونحوها. (ثُمَّ طَلَاقُهُ) أي طلاقته، وهي إشراقه واستبشاره من غير خروج إلى حد الخلاعة^(٤)، (لا خاتلا)^(٥)،

من آداب
حملة القرآن:
الجود
والطلاقة

= (بها) متعلق به، و(بأهلها) معطوف على (بها)، و(مقتلا) حال ومتعلقه محذوف أي من الدنيا وأهلها. [من (ك) بتصرف].

- (١) سبقت ترجمته.
- (٢) في الأصل (صفة الغريزة) ولعل الصواب ما أثبتناه.
- (٣) هذا حاصل ما في العوارف. والذي في القشيري أن الجود أعلى رتبة من السخا. ونصه: السخا عند القوم هو الرتبة الأولى ثم الجود ثم الإيثار. فمن أعطى البعض وأبقى البعض فهو صاحب سخا، ومن بذل الأكثر وأبقى لنفسه شيئا فهو صاحب جود، ومن قاسى الضرر وأثر غيره على نفسه فهو صاحب إيثار. (ك).
- (٤) في الأصل كلمة تشبه (الخلات) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.
- (٥) إعراب البيت: (وكذا) الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم، و(السخا) مبتدأ مؤخر والجود معطوف عليه، (ثم مكارم) معطوف على (السخا) من عطف العام على بعض أفرادها، و(الأخلاق) مضاف إليه، (ثم طلاقة) معطوف على (مكارم) من عطف الخاص على العام، (لا خاتلا) (لا) نافية، و(خاتلا) خبر لـ(يكون) مقدرة أي ولا يكون خاتلا. [من (ك) بتصرف].

أي خادعا^(١) بأن يظهر خلاف المبطن.

من آداب
حملة القرآن
لحلم والصبر
والترفع عن
الأعمال المنهية

(والحلمُ)، وهو ترك العجلة، (ثُمَّ الصَّبْرُ)، وهو حبس النفس عند الخروج، (ثُمَّ تَنْزُهُ عَمَّا دَنَا مِنْ مَكْسَبٍ)، كحجامة وكناسة، (مُتَجَمِّلاً)^(٢) عنه بترك إن كان مكتسبا. (وَمُلَازِمَاتٌ لِلسَّكِينَةِ)، أي الطمأنينة والوفاء، (وَالْوَرَعَ)،

من آداب
حملة القرآن
السكينة
والورع
والخشوع
والتواضع

وهو ترك الشبهات، (وِخْشُوعِهِ)، وهو التظامن وتطنطى الرأس، (وَتَوَاضُعٍ)، وهو ترك التذلل لأهل الديانة من العلماء والعاملين والفقراء الصالحين، (مُتَكَمِّلاً)^(٣) بهذه الأشياء.

من آداب
حملة القرآن:
النظافة وسنن
القطرة

(و) ملازمة (لِقَصِّ شَارِبِهِ) إذا احتاج إليه بأن طال (وَتَسْرِيحِ اللَّحْيِ) - جمع لحية - (و) ملازمة (إِزَالَةِ ظَفْرٍ أَوْ إِبْطٍ)، أي وشعر الإبط وكذا غيره من الشعور التي ورد الشرع بإزالتها، (فَافْعَلًا)^(٤) هذه الأشياء موافقة للسنة.

(١) في الأصل كلمة تشبه (خاذيا) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٢) إعراب البيت: (الحلم) معطوف على (طلاقة) في البيت السابق، (ثم الصبر) معطوف على (الحلم) أو على (طلاقة)، (ثم تنزه) معطوف على (الصبر)، (عَمَّا دَنَا) (عن) جارة و(ما) موصولة و(دنا) فعل ماض وأصله دنا بالهمزة لأنه من الدناءة بمعنى الخسة والنقيصة قلبت الهمزة ألفا لأجل الوزن، وفاعله ضمير مستتر يعود على (ما) والجملة صلته، و(من مكسب) بيان لـ(ما) فهو متعلق بمحذوف حال منيا، و(متجملا) حال من فاعل (تنزل) المحذوف أي تنزعه عما دنا حال كونه متجملا. [من (ك) بتصرف]

(٣) إعراب البيت: (وملازمات) بفتح الزاي جمع ملازمة معطوف على (تنزه)، و(للسكينة) متعلق بـ(ملازمات)، و(الورع) معطوف على (السكينة) وهو بسكون العين للضرورة، و(وخشوعه) بالجر معطوف على السكينة أيضا. و(تواضع) معطوف أيضا عليه، و(متكملا) حال من فاعل المصدر المحذوف أي ملازماته حال كونه متكملا بهذه الأشياء. [من (ك) بتصرف]

(٤) إعراب البيت: (ولقص) الواو عاطفة، و(لقص) معطوف على (للسكينة)، و(تسريح) معطوف على (السكينة) وهو مضاف لـ(الحى)، و(إزالة) يقرأ بالتثنية مع الجر لأنه =

(و) ملازمة (إزالة الريح الكريهة والوسخ) عن جسده ولباسه (و) ملازمة/ إزالة (ملابس مكروهة) كالحرير والثوب المصبوغ بالعصفر والزعفران والورس وكخاتم الذهب (فتكملاً)^(١) بإزالتها. ويلبس ما يختار من الثوب الأبيض والصوف سنة الأنبياء وهواية التواضع.

(وكذا اجتناباً للمصاحك لازم)، أي لازم اجتناب الضحك مثل ملازمتك لهذه الأشياء والمذكور، (وكذلك إكثاراً مزاحاً زَيْلاً)^(٢)، أي فرق.

= معطوف على السكينة أيضاً أو على قص، و(ظفرا) مفعوله، و(إبطا) معطوف على (ظفرا) وهو على حذف مضاف أي شعر إبط، (فافعلا) الفاء فاء الفصيحة، و(افعلا) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا. [من (ك) بتصرف]

(١) إعراب البيت: (إزالة) معطوف على (سكينة) أو على (قص) وهو مضاف لـ(الريح)، و(الكريهة) صفتها، و(الوسخ) معطوف على (الريح)، و(ملابس) يقرأ بالصرف للضرورة وهو معطوف على (الريح) أيضاً، و(مكروهة) بالجر صفة لـ(ملابس)، (فتكملاً) الفاء للتفريع، و(تكملاً) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا ومتعلقه محذوف أي بإزالتها. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (وكذا) الواو للاستئناف، والجار والمجرور صفة لمصدر (لازمين) محذوف، و(اجتناباً) مفعول مقدم لـ(لازمين)، و(للمصاحك) متعلق بـ(اجتناباً) وهو جمع مضحك مصدر ميمي بمعنى الحدث وهو الضحك ويحتمل ان يكون بمعنى المكان والمعنى لازم اجتناب الأماكن التي ينشأ منها الضحك، و(لازمين) فعل أمر، والفاعل أنت، و(كذلك) الجار والمجرور أيضاً صفة لمصدر (لازمين) المقدر بعده، و(إكثاراً) منصوب بإسقاط الخافض متعلق بـ(اجتناباً) مقدر، و(مزاحاً) مفعول (إكثاراً) لأنه مصدر يعمل عمل الفعل، و(زَيْلاً) فعل أمر مبني على سكون مقدر لأجل الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا، وفاعله مستر، والجملة معطوفة على جملة (لازمين) المقدره والتقدير ولازمين اجتناب إكثار المزاح ملازمة مثل ملازمتك لاجتناب الضحك وزيلن بينه وبين غيره. [من (ك) بتصرف].

٨٦. وَلِيَخْذَرْنَ عُجْبًا رِيَاءً وَالْحَسَدَ وَالِإِخْتِقَارَ لِقَيْنِهِ بِالِاغْتِيَالِ

(وَلِيَخْذَرْنَ) ^(١) كل الحذر (عُجْبًا)، وهو استعظام النعمة والركون إليها مع نسيان نسبتها إلى المنعم تعالى. وهو من مقدمات الكبر. وإنما يكون العجب بوصف هو كمال. والعالم بكماله إن كان خائفا من زواله فليس بمعجب بل هو معترف بفضل الله. ومن كان فرحا به من حيث أنه صفته لا من حيث أنه عطية من الله كان معجبا. فمهما غلب على ظنه أنه إن شاء سلبه.. زال العجب.

المحذرون من العجب

وإنما سببه فهو إفراط الجهل.

سبب العجب وعلاجه

وعلاجه المعرفة المضادة له بأن يعلم أن ما يعجب به من عبادة أو جمال إن كان يعجب به من حيث إنه فيه وهو محله ومجراه فهو جهل؛ لأن المحل مسخر، لا مدخل له في الإيجاد، فكيف يعجب ^(٢) بما ليس إليه؟ وإن كان يعجب به من حيث أنه باختياره وقدرته فينبغي أن يؤمل في قدرته وإرادته وأعضائه أنها خزائن كانت له. فإن كانت نعمة من الله من غير حق سبق له ولا وسيلة فينبغي أن يكون إعجابه بجود الله وكرمه/ إذ أفاض عليه ما لا يستحقه. كما إذا برز الملك لغلمانه ونظر إليهم فخلع على واحد منهم لا لصفة فيه ولا لحال ولا خدمة. [فينبغي أن يعجب المنعم عليه من فضل الله] ^(٣) وأشار له من غير استحقاق فما سبب إعجابه بنفسه؟ فإن قال إنما آثرني بالخلعة لما تفتن في من الصفات المحمودة الباطنة، فيقال له: وتلك أيضا من خلع الملك وعطيته،

(١) وإنما فصل هذه الجملة عما قبلها إيدانا بشدة الاعتناء بها فإنها ذنوب مهلكات وهي أمهات خبائث القلب.

(٢) في الأصل (تعجب) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٣) هذه الجملة وردت هكذا في الأصل. ولعل الأوفق أن تحذف ليستقيم ما قبلها وما بعدها من الكلام.

فينبغي أن يعجبك جوده وفضله - (رياءاً) قد مر

التحذير من
الحسد

(والحسد)، وهو تمنى زوال نعم الله عن أخيك المسلم مما له فيه صلاح سواء كانت النعمة دنيا [أو أخرى] ^(١). فإن كان للفاجر نعمة يتوصل بها إلى الفساد فيتمنى زوالها عنه فمباح إن كان في الدنيا، ومندوب إذا كان في الدين كشهي العلم، وواجب إن كانت النعمة الدينية ^(٢) واجبة كالإيمان والصلاة والزكاة، ويسمى غبطة النعم. فإما ينفك صاحب هذه الحالة عن النيل إلى زوال نعمة الأخ فليحترز منه أسباب الحسد العداوة؛ فإن من آذاه انسان، غضب عليه، تولد منه الحقد المقتضي للانتقام. فإن عجز عنه بنفسه أحب أن يتشفى منه بتغير الزمان، وثقل ترفع غيرد عليه بالنعمة وحب الرياسة لنفسه من غير توصل به إلى مقصوده كإرادة كونه عديم النظر في نظره لغلبة حب الدنيا عليه بانفراده فيه. فإنه لو سمع بنظير له في أقصى العالم، ساء ذلك وأحب موته أو زوال النعمة التي بها يشاركه في المنزلة كشجاعة وعلم وخوف فوق المقاصد.

وذلك يختص [..] ^(٣) أجمعين على مقصود واحد كتزاحم الضرات على مقاصد الزوجية، والتلميذين لأستاذ واحد في نيل المنزلة في قلبه. وشح نفسه النفس بالخير على عباد الله فإنك تجد من لا يشتغل من مناسبة ولا تكبر ولا طلب مال إذا وصف عنده حسن حال ^(٤) عبد من عباد الله فيما أنعم عليه [أحزنه] ^(٥) ذلك.

(١) ما بين المعقوفتين من زيادتي وإنما وضعته ليستقيم المعنى).

(٢) في الأصل: (الدنية) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٣) في الأصل كلمة غير واضحة تشبه (بمتن) ولعل المقصود: (بوجود متنافسين أجمعين على مقصود واحد).

(٤) الكلمة في الأصل غير واضحة. وهي تشبه (عال). ولعل ما أثبتناه هو الأوفق.

(٥) ما بين المعقوفتين من زيادتي وضعته ليستقيم المعنى.

وإذا وصف له اضطراب أمور الناس وإدبارهم فرح بذلك . فهو أبدا يبخل بنعم الله على عباده كأنهم يأخذون ذلك من ملكه . وليس ذلك إلا من حيث خبث في النفس عليه وقعت الجبلة .

وعلاج الحسد معرفة أن الكل بتقدير الله وتذكر مضاره عليك في الدين علاج الحسد بسخطك لقضاء الله وكرهك لنعمته التي قسمها الله لعباده ومشاركة إبليس وسائر الكفار في محبتهم للمؤمنين البلايا ، وفي الدنيا بتألمك الدائم وغمك بكل نعمة تراها عليهم ، وبكل بلية تصرف عنهم إذ أعداؤك لا يخليهم الله عن نعم بفيضها عليهم ولا تزال تحسدك ، والاتيان بالأحوال المضادة لمقتضيات الحسد بأن تمدحه ويتواضع له ويقطع أسباب العداوة حتى يصير المحسود محبوبا محبا له .

(والإِحْتِقَارَ لِغَيْرِهِ) وَإِنْ كَانَ/ دُونَهُ (بِالِاعْتِلَاءِ)^(١) عَلَيْهِ . فَإِنْ احْتَقَارَ الْمُسْلِمَ التحذير من احتقار غيره والاعتلاء عليه حَرَامٌ لِأَنَّ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَضْلًا^(٢) ، وَأَنْ يَحِبُّ لِأَخِيهِ مَا يَحِبُّ لِنَفْسِهِ . فَتَحْقِيره يَنَافِي أَحْوَالَهُ ، وَيَنْشَأُ مِنْهُ قَطْعُ وَصْلَةِ الْأَخْوَةِ الَّتِي أَمَرَ اللَّهُ بِهَا أَنْ تُوَصَلَ . فَهُوَ مِنَ الْمَهْلَكَاتِ . وَسَبَبُهُ الْإِعْجَابُ وَالتَّكْبِيرُ .

ومن احتقار المسلم أن لا يسلم عليه إذا مر به ، ولا يرد عليه إذا بدأه هو

(١) إعراب البيت: (وليحذرن) اللام لام الأمر، و(يحذرن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد انخفيفة في محل جر، والفاعل يعود على كل من القارئ والحافظ، (عجبا) مفعوله، و(رياء) معطوف عليه بحذف حرف العطف، و(الحسد) معطوف عليه أيضا، و(الاحتقار) معطوف عليه أيضا، (لغيره) متعلق بـ(الاحتقار)، و(بالاعتلاء) الباء بمعنى من متعلقة بمحذوف حال من (الاحتقار) أو صفة له أي حال كونه ناشئا أو الناشئ من الاعتلاء أي على الغير ويصح جعلها سببية متعلقة بمحذوف حال أو صفة أي حال كونه حاصلًا بسبب الاعتلاء أو الحاصل بسبب الاعتلاء. [من (ك) بتصرف].

(٢) هكذا في الأصل والمعنى غير مستقيم . ولعل هناك سقط في العبارة .

به ، وأن يراه دون أن يدخله الله الجنة أو يعيده من النار . فالكبر من أردئ خصال البشر وهو احتقار غيره مع استعظام نفسه لرؤية مرتبته .

والفرق بينه وبين العجب أن العجب لا يستدعي غير المعجب . لو لم يخلق إلا هو لتصور أن يكون معجبا . والكبر لا يتصور إلا إن كان معه غيره وهو يري نفسه فوق ذلك العبد في صفات الكمال .

وآفة الكبر عظيمة ، وبه يهلك أكثر الخواص ، وقلما ينفك عنه العباد والزهاد والعلماء فضلا عن عوام الناس . وكيف لا يعظم فتنة وقد قال رسول الله ﷺ : (لا يدخل الجنة) ؛ لأنه يحول بين العبد وبين أخلاق المؤمنين من التواضع ، والحب للمؤمنين ما يحب لنفسه ، وترك الحسد والغضب ، والازدراء بالناس ، وكظم الغيظ ، ونحو ذلك . فما من خلق ذميم إلا وصاحب الكبر مضطر إليه ليحفظ به عزه . وما من خلق محمود إلا وهو عاجز عنه خوفا من فوت عزه .

واعلم أنه لا يتكبر إلا من استعظم نفسه بكمال ديني وهو العلم والعمل أو دنيوي وهو النسب والجمال والمال / والقوة والأتباع . وموجب الكبر العجب فإنه إذا أعجب بنفسه أو علمه أو شيء من أسبابه استعظم نفسه وتكبر .

علاج الكبر أن يعرف ربه ونفسه . فإنه إذا عرف ربه علم أنه لا يليق الكبرياء إلا به . وإذا عرف نفسه حق المعرفة علم أنه أذل من كل ذليل وأنه لا يليق به إلا التواضع ؛ فإنه كان في حيز العدم ثم خلقه الله من أذل الأشياء ، ثم من أقدارها إذ خلقه من تراب ، ثم من نطفة ، ثم من علقة ، ثم من مضغة ، ثم جعلها عظما ، ثم كسي العظم لحما ، وأنعم عليه بالحياة والحواس والقوة والعلم ، وخلق له الأعضاء بما فيها من العجائب ، وأسعده^(١) ، وكساه ، وهده أن

(١) في الأصل كلمة غير واضحة تشبه (أسعبه) ولعل الصواب هو ما أثبتناه .

يتواضع لله عز وجل ولسائر الخلق بالمواطبة على أخلاق المؤمنين وليواظب على [ما] ^(١) تقتضيه حتى يصير التواضع له خلقا.

٨٧ . واستعمل المأثور من ذكر دعاء

٨٨ . ويراقب المولى بسره والعلن

٨٩ . ذا بعض آداب لقاري واطلبن

و(استعمل)، أي كل من القارئ والحافظ، (المأثور) عنه صلى الله عليه وسلم (من ذكر دعاء وكذاك تسبيح وتهليل جلا) ^(٢)، أي ظهر. فينبغي استعمال الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم.

(ويراقب المولى) سبحانه (بسره والعلن)، أي في سره وعلانيته ^(٣) لأن بذلك يفتح عليه أنوار المعارف، وينشرح صدره، وتتفجر من قلبه ينابيع الحكمة واللطائف. (وعلى الإله بكل أمر)، أي في كل أمر، (عولا) ^(٤)، أي اعتمد.

(١) ما بين المعقوفين من زيادتي.

(٢) إعراب البيت: (واستعمل) فعل أمر، وفاعله ضمير المخاطب، أو فعل ماض، وفاعله يعود على كل من القارئ والحافظ، و(المأثور) مفعوله، (من ذكر) متعلق بمحذوف حال من المأثور، و(دعاء) معطوف على (ذكر) بحذف العاطف، و(كذاك) الواو عاطفة، والجار والمجرور خبر مقدم، و(تسبيح) مبتدأ مؤخر، و(تهليل) معطوف على (تسبيح)، و(جلا) فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف، والجمله صفة لكل من التسبيح والتهليل. [من (ك) بتصرف].

(٣) في الأصل (في سره وعلي نيته) ولعله سهو من النساخ ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٤) إعراب البيت: (يراقب) فعل مضارع، وفاعله يعود على كل من القارئ والحافظ، و(المولى) مفعوله، و(بسره) متعلق ب(يراقب)، و(العلن) معطوف على (سر)، و(على الإله) متعلق ب(عولا)، و(بكل أمر) متعلق به أيضا، و(عولا) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة لأجل نون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا أي وعولن على الإله =

(ذا)، أي ما تقدم ذكره من الآداب، (بَعْضُ آدَابٍ لِقَارِي)، أي ولحافظ، (وَاطْلُبُنْ بَاقِي)، أي باقي الآداب، (من) كتاب («التبَيَانِ») في آداب القرآن للشيخ محيي الدين النووي رَحِمَهُ اللهُ، (وَانْحَ)، أي اقصد واطلب مرشدا، (مُكَمَّلًا)^(١). ليكملك بهذه الآداب المذكورة وغيرها حتى تصير متحليا بها، فتكون سعيدا فائزا بطلباتك الدنيوية والأخروية.

طلب باقي آداب حملة القرآن من كتاب (التبيان) للإمام النووي

٩٠. ثُمَّ الضحى صَلَّى وَلَا تَدَعِ الْفِكْرَ بِهُجُومِ مَوْتٍ وَالتَّحَسُّرِ وَالْبِلا
٩١. عَمَلٌ بِلا ذِكْرِ الْمَنِيَةِ لَا أَثَرَ وَبِذِكْرِهَا حَقًّا كَضَرْبِ مَعَاوِلَا

(ثُمَّ الضحى صَلَّى)، أي بعد الفراغ من قراءة القرآن بالآداب المذكورة صَلَّى الضحى ركعتين، أو أربعاً وهي أدنى الكمال، أو ستاً، أو ثمانياً، وهي أكثرها عند الجمهور وأفضل. قال جماعة: أكثرها ثنتا عشرة. ووقتها بعد ارتفاع الشمس والاستواء، وأفضل أوقاتها إذا مضى ربع النهار ولثلا يخلو كل ربع من النهار عن العبادة.

ولما كان في ذكر الموت والخوف والهيبة وحضور القلب، صرح بالتهي عن ترك ذكره والتفكير فيه فقال: (وَلَا تَدَعِ) عند (الْفِكْرِ بِهُجُومِ مَوْتٍ) قاطع

الحث على تذكر الموت وذكر عظيم أثره على القلب

= الحق في كل أمر، ويصح جعله فعلاً ماضياً، وفاعله ضمير يعود على كل من القارئ والحافظ. [من (ك) بتصرف]

(١) إعراب البيت: (ذا) اسم اشاره مبتدأ، و(بعض) خبر وهو مضاف لـ(آداب)، و(نقار) متعلق بمحذوف صفة لـ(آداب) أي آداب كائنة لقارئ، و(اطلبن) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة، و(باق) مفعوله وهو جار على لغة من يستعمل المنقوص نصبا كاستعماله رفعا من باب: (ولو أن واش باليمامة داره)، (من التبيان) متعلق بـ(اطلبن)، و(انح) فعل أمر محجور بحذف الواو، والفاعل مستتر تقدير أنت، ومفعوله محذوف، و(مكملا) حال أي انح كتاب التبيان حال كونك مكملا أو مكملا مفعوله والمراد به الشيخ المرشد. [من (ك) بتصرف].

(و) طول (التَحَسُّرِ) بطول الاغترار في الدنيا (و) طول (البِلا) ^(١) في القبر فإن مَن الموت مصرعة، والتراب مضجعه، والدود أنيسه، والقيامة مواعده، والجنة والنار مورده، لجدير بأن لا يكون له فكر إلا في الموت، ولا ذكر إلا له، ولا استعداد إلا لأجله. وبأن يُعَدَّ نفسه من الموت ^(٢) فيراها في أصحاب القبور. فإن كلما ^(٣) هو آت قريب، وأبعد ما ليس بآت.

ولكون التفكير في الموت وذكره مما يعين على الإقلاع عن المعاصي والتوجه إلى الله قال: (عَمَلٌ بِلا ذِكْرِ المَنِيَّةِ)، أي الموت، (لا أثر) له فلا يأتي فيه التعظيم والهيبة وحضور القلب ولا تنحاز عن المعاصي، (و) عمل (بِذِكْرِها) أي المنية (حَقًّا كَضْرِبِ مَعَاوِلا) ^(٤)، أي كالضرب بالمعاول في

(١) إعراب البيت: (ثم الضحى) (ثم) عاطفة وهي للترتيب، والضحى مفعول مقدم لـ(صل) وهو فعل أمر، وياؤه للإشباع، ويحتمل أن يكون فعلا ماضيا وعليه يكون في قوله بعد (ولا تدع) التثنية من الغيبة إلى الخطاب، و(لا تدع) (لا) ناهية، (تدع) فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وحرك بالكسر للتخلص من الساكنين، و(الفكر) بكسر ففتح جمع فكرة، و(بهجوم) الباء بمعنى في متعلق بالفكر وهو مضاف لـ(موت)، و(التحسر) معطوف على (هجوم)، و(البلى) بكسر الباء وبالقصر مصدر بلي يبلى من باب تعب معطوف أيضا على (هجوم). [من (ك) بتصرف].

(٢) كذا في الأصل ولعل الصواب (من الأموات).

(٣) كذا في الأصل ولعل الصواب (كل ما).

(٤) إعراب البيت: (عمل) مبتدأ والمسوغ للابتداء به وصفه بما بعده، (بلا ذكر) الباء جارة، و(لا) اسم بمعنى غير وهو مضاف، و(ذكر) مضاف إليه وهو مضاف لـ(المنية) والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لـ(عمل)، (لا أثر) (لا) نافية للجنس، و(أثر) اسمها، وخبر (لا) محذوف أي فيه، والجملة خبر المبتدأ، و(بذكرها) معطوف على (بلا) أي وعمل كائن بذكر المنية، و(حقا) حال من (ذكر)، و(كضرب) متعلق بمحذوف خبر المبتدأ المقدر أي وعمل موصوف بذكرها كائن كضرب المعاول، (معاول) مضاف إليه مجرور بالفتحة وهو جمع معول وهو الفأس العظيمة. [من (ك) بتصرف].

التأثير. فيحصل له الهيبة والحضور والرغبة إلى الطاعة والانتهاة عن المعصية. والمعاول جمع معول، وهو الفأس الذي يكسر به الحجر. وقد قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (كفى بالموت واعظاً)^(١) وقد قال: (أكثرُوا ذكرَ هادم اللذاتِ الموتِ)^(٢). فإنه ما ذكر في كثير إلا قلله، ولا قليل إلا كثره، أي كثير من الأمل وقليل من العمل. ولذا استحَب أكثرَ ذكرِ الموتِ. وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: (كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وعد نفسك من أصحاب القبور فإذا أمسيت فلا تحدث نفسك بالصباح وإذا أصبحت فلا تحدث نفسك بالمساء وخذ من حياتك لموتك ومن صحتك لسقمك فإنك لا تدري يا عبد الله ما اسمك غدا)^(٣) وشكت المرأة إلى عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فساد قلبها فقالت: (أكثرِي ذكرِ الموتِ يرق قلبك)، ففعلت، فرق قلبها، فجاءت/ تشكر عائشة.

واعلم أن الناس ثلاثة أقسام: منهمك لا يذكر الموت وإن ذكره فإنما يذكره للتأسف على دنياه، وهذا يزيد ذكره بعدا من الله. وتائب يكتر ذكره لينبعث من قلبه الخوف فيتم توبته، وربما يكره الموت ولقائه الله وإنما يخاف فوت لقائه لتقصيره. وعلامة صدق هذا أن يكون دائم الاشتغال بالاستعداد له وإلا لحق بالمنهمك. وعارف يذكر الموت دائما؛ لأنه موعد لقاء حبيبه، والمحِب لا ينسى موعد اللقاء. وهذا غالبا يستبطئ مجيء الموت، ويحب مجيئه لينتقل إلى جوار رب العالمين. وهذا معذور في حب الموت.

الناس في
حالهم مع ذكر
الموت ثلاثة:
منهمك
وتائب وعارف

(١) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث عائشة وفيه الزبيد بن بدر ضعيف ورَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ من حديث عقبة بن عامر وهو معروف من قول الفضيل بن عياض رَوَاهُ البيهقي في الزهد.

(٢) سنن الترمذي، ٣٢ - كتاب الزهد عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ٤ - باب ما جاء في ذكر الموت، حديث ٢٤٧٧ - المكنز.

(٣) سنن الترمذي، ٣٢ - كتاب الزهد عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ٢٥ - باب ما جاء في قصر الأمل، حديث ٢٥٠٣ - المكنز.

وأعلى منهما رتبة من فر من أمره إلى الله تعالى فصار لا يختار لنفسه موتاً ولا حياة، بل يكون أحب الأشياء إليه أحبها إلى مولاه. وعلى كل حال ففي ذكر الموت ثواب وفضل ولو منهم كما فإنه يستفيد بذكره التجافي عن الدنيا. واعلم أن غفلة الناس عن الموت لقلّة ذكرهم له، وذاكره إنما يذكره بقلب مشغول بشهوات الدنيا. فالطريق أن يفرغ قلبه عن كل شيء إلا ذكر الموت الذي هو بين يديه كالمسافر الذي يسافر إلى مفازة مخطّرة^(١) فإنه لا يتفكر إلا فيه. فإذا باشر ذكر الموت قلبه يوشك أن يؤثر فيه وحينئذ يقل فرحه بالدنيا وينكسر قلبه.

ثم اعلم أن سبب تمادي / الإنسان على العزيز وعدم استعداده للموت مع تصديقه بالقرآن والموت اعتقاد تراخي الموت. واستعاذ محبوبه على التقريب. فإنه لو أخبره صادق في بياض نهاره أنه يموت من ليله أو يموت إلى أسبوع أو شهر لاستقام وترك جميع ما هو فيه مما يظن أنه يتعاطاه الله تعالى وهو فيه مغرور فضلاً عما ليس لله تعالى. ومن أصبح وهو يأمل أنه يمسي، أو أمسي وهو يأمل أنه يصبح، لم يخل من التسويف، ولم يقدر إلا على شيء ضعيف. ولذا قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (صل صلاة مودع). ومن غلب على ظنه في صلاته آخر صلاة، حضر معه خوفه من الله تعالى. ومن لم يخطر بخاطره قرب أجله غفل قلبه عن صلاته فلا يزال في غفلة دائمة وتسويف متتابع إلى أن يدركه الموت ويهلكه حسرة الفوت. وفقنا الله أن يرينا الأشياء كما هي ويرزقنا اتباع الصالحين.

٩٢. ثُمَّ اسْتَغْلِ بِالْعِلْمِ أَوْ بِعِبَادَةٍ أَوْ بِالْمَعِيشَةِ وَاخْتَرَنَّ الْأَفْضَلَ

الاشتغال بعد
صلاة الضحى
بالعلم أو
بالعبادة أو
بالمعيشة

ثم أخذ الشيخ رَحِمَهُ اللهُ في تعداد الأمور التي ينبغي الانشغال بها بعد صلاة

(١) كذا في الأصل ولعلها من مادة (خ ط ر)

الضحى فقال: (تَمَّ اشْتَغَلَ) بعد صلاة الضحى (بالعلم)، أي العلم النافع في الدين تعلمًا وتعليمًا. وهو العلم الذي يرغب الناس في الآخرة، و[يزيلهم] ^(١) في الدين، ويعينهم في سلوك طريق الآخرة. فإن كنت ذكيًا قابلاً للاستخراج من الكتاب والسنة، فاشتغل بقدر المحتاج/ إليه من الاصطلاحات كاللغة والنحو والصرف والمعاني والبيان لا الفضول والزوائد التي يفتخر بها على الأقران ويتقرب بها إلى السلطان نعوذ بالله من الخذلان والخسران.

(أَوْ بِعِبَادَةٍ) ^(٢) من صلاة وذكر وقراءة وتسيح. ومنها ما يصل به خيرا من المسلمين وسترهم كخدمة الفقراء والصوفية وأهل الدين، والتردد في اشتغالهم، والسعي في إطعام الفقراء والمساكين وعيادة المرضى وتشجيع الجنائز. وهذا أفضل كثيرا من النوافل؛ لأن فيه رققا بالمسلمين.

(أَوْ بِالْمَعِيشَةِ)، أي بما تحتاج إليه في أمر المعيشة من الاكتساب لنفسك أو عيالك شرط سلامة دينك وسلامة المسلمين من لسانك ويدك فتكون بذلك من أصحاب اليمين السابقين.

(وَاخْتَرَنَ) أو واختارن من هذه الأمور الثلاثة (الأفضلا) ^(٣) وهو الاشتغال بالعلم. فإن لم تقدر على تحصيل العلم لبلادتك فالأفضل الاشتغال بالعبادة؛ لأن ذلك من درجات العابدين ومسير الصالحين وتكون بذلك إن شاء الله من

(١) في الأصل كلمة تشبه (ومن هدم) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٢) في الأصل محيت كلمة (أو بعبادة). وقد روجع البيت في طبعات كثيرة للقصيدة.

(٣) إعراب البيت: (ثم) حرف عطف، و(اشتغل) فعل أمر، (بالعلم) متعلق به، (أو بعبادة) معطوف على (بالعلم)، (أو بالمعيشة) معطوف أيضا عليه، و(اخترن) فعل أمر مبني على سكون مقدر للفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الثقيلة، وفاعله مستر تقديره أنت، (الأفضل) مفعوله. [من (ك) بتصرف].

الصالحين . وإياك أن تشتغل بما تهدم به دينك ، أو تؤذي عبدا من عباد الله ؛ فإنه رتبة الهالكين أعادنا الله من ذلك .

ولما أمر باختيار الأفضل وهو العلم ناسب أن يذكر شيئا من فضائله / **فضل العلم** ترغيبا فيه فصرّح أولا بفضل العلم حيث قال:

- ٩٣ . فَلِعَالِمٍ فَضْلٌ عَلَى مَنْ يَعْبُدُ فَضْلَ الْبُدُورِ عَلَى الْكَوَاكِبِ فِي الْجَلَا
 ٩٤ . إِنَّ الْإِلَهَ وَأَهْلَ كُلِّ سَمَائِهِ وَالْأَرْضِ حَتَّى الْحُوتِ مَعَ نَمْلِ الْقَلَا
 ٩٥ . كُلُّ يُصَلِّيَ يَا حَبِيبُ عَلَى الَّذِي قَدْ عَلَّمَ الْخَيْرَ الْإِنْسَانَ مُحَصِّلا
 ٩٦ . مَنْ فِي طَرِيقِي لِلتَّعَلُّمِ يَسْلُكُ فِي الْجَنَانِ لَهُ طَرِيقٌ سَهْلًا
 ٩٧ . وَمَلَائِكَ تَضَعُ الْجَنَاحَ لَهُ إِذَا يَسْعَى رِضًا بِمَرَامِهِ مُتَقَبِّلًا
 ٩٨ . وَتَعَلَّمَ لِلْبَابِ مِنْ عِلْمِهِ لَهُ فَضْلٌ عَلَى مِائَةِ الرُّكَيْعَةِ نَافِلًا

(فَلِعَالِمٍ فَضْلٌ عَلَى مَنْ يَعْبُدُ) ، أي على العابد ، (فَضْلَ الْبُدُورِ^(١) عَلَى) سائر (الْكَوَاكِبِ فِي الْجَلَا)^(٢) ، أي في الظهور . كما قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِن فَضْلَ الْعَالِمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلِ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ» . وذلك لأن العبادة كمال يلازم ذات العابد لا يتخطاه فشا به نور الكواكب ، والعلم كمال

(١) والبُدُور جمع بدر ، والبدر القمر ليلة كماله ، وجمعه - مع أنه واحد - باعتبار أجزائه ، فكان كل جزء منه لكمال نوره يسمى بدرا . اهـ السيد البكري .

(٢) إعراب البيت: (فَلِعَالِمٍ) الفاء بحسب ما قبلها ، واللام حرف جر ، وعالم مجرور بها ، والجار والمجرور خبر مقدم ، و(فَضْلٌ) مبتدأ مؤخر ، (عَلَى مَنْ) (عَلَى) حرف جر ، و(مَنْ) موصولة ، وجملة (يعبد) صلته ، والجار والمجرور متعلق بما تعلق به الخبر ، (فَضْلٌ) منصوب بإسقاط الخافض أي كفضل ، و(البُدُور) مضاف إليه ، (عَلَى الْكَوَاكِبِ) متعلق بـ(فَضْلٌ) ، (فِي الْجَلَا) متعلق أيضا بـ(فَضْلٌ) . [من (ك) بتصرف] .

يوجب للعامل في نفسه شرفا وفضلا ويتعدى منه إلى غيره فيستضيئ بنوره ويكمل بواسطته.

والمراد بالعالم^(١) من غلب اشتغاله بالعلم على اشتغاله بالعمل لا الخالي عن العمل. وبالعباد من غلب اشتغاله بالعمل على اشتغاله بالعلم لا الخالي عنه. فإن العابد لا يخلو عن علم بما يتعلق بالعبادة التي يواظب عليها ولولاه لم تكن عبادة.

ولكون العالم جامعا للعبادة، جعل العلماء ورثة الأنبياء الذين تازوا بالعلم والعمل وأشار إلى شرف تعليم العلم بقوله: (إِنَّ الْإِلَهَ وَأَهْلَهُ كُلَّ سَمَائِهِ وَالْأَرْضِ حَتَّى الْحَوْتِ) في البحر (مَعَ نَمْلِ الْفَلَا)^(٢) في جحرها (كُلُّ يُصَلِّي يَا حَبِيبُ عَلَى الَّذِي قَدْ عَلَّمَ الْخَيْرَ الْإِنْسَانَ مُحَصِّلًا)^(٣) لنفسه ولهم الخير.

(١) في الأصل (والمراد بالعلم من غلب اشتغاله) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٢) إعراب البيت: (إن الإله) (إن) حرف توكيد ونصب، و(الإله) اسمها، و(أهل) معطوف على (الإله) وهو مضاف، و(كل) مضاف إليه وهو مضاف، و(سمائه) مضاف إليه، و(الأرض) معطوف على (كل) أي وأهل الأرض، (حتى الحوت) (حتى) عاطفة، و(الحوت) بالنصب معطوف على (أهل) المقدره قبل (الأرض) وهي غاية ذكرت لاستيعاب جميع الحيوانات أي جميع الحيوانات عظيمها وحقها حتى الحوت، (مع نمل الفلا) (مع) ظرف مبني على السكون متعلق بمحذوف حال من (الحوت) وهي مضاف، و(نمل) مضاف إليه، و(نمل) مضاف، و(الفلا) مضاف إليه وهو جمع فلاة مثل حصاة وحصى وهي الأرض التي لا ماء فيها. [من (ك) بتصرف]

(٣) إعراب البيت: (كل) مبتدأ وتنونه عوض عن المضاف إليه أي كلهم، وجملة (يصلي) خبره، والمبتدأ وخبره خبر (إن) والرابط المضاف إليه المقدر، (يا حبيب) (يا) للنداء، و(حبيب) منادى منصوب فتحة مقدره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم المحذوفة تخفيفا أو مبني على الضم إذ اقصد به معين، (على الذي) الجار والمجرور متعلق بـ(يصلي)، و(قد علم) الجملة صلة (الذي)، و(الخير) مفعول ثان له، =

كما قال (١) النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إن الله وملائكته وأهل السماوات وأهل الأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحوت ليصلون على معلم الناس الخير»؛ وذلك لأن بركة علمهم وحكمهم وإشارتهم وتقواهم سبب / لرحمة العالمين .

أما تخصيص الحوت بالذكر، فللدلالة على أن إنزال المطر وحصول الخير والخصب ببركتهم حتى أن الحيتان التي لا تفتقر إلى الماء افتقار غيرها لكونها في جوف الماء تعيش أيضا ببركتهم . وأما تخصيص النمل بالذكر فللإشعار بأن صلاتها بحصول البركة النازلة من السماء، فإن دأب النملة القلة وادخار القوت في جحرها (٢) .

فأي منصب يزيد على منصب من يشتغل ملائكة السماوات والأرض بالصلاة عليه وهو مشغول بنفسه وهم مشغولون بالصلاة عليه؟

مرتبة التعلم
وجلالة قدره

وبه على مرتبة درجة التعلم وجلالة قدره بقوله: (مَنْ فِي طَرِيقِ اللَّتَعْلَمِ يَسْلُكُ)، أي يذهب، أي من يتعلق بسبب من أسباب (٣) طلب العلوم كمفارقة الوطن، والضرب في البلدان، والإنفاق فيه، والتعلم والكدح فيه (فإلى الجنان له طريق سهل) (٤) بسبب ذلك السلوك فيصل به إلى الجنة. فذهابه في طلب

= و(الأناس) مفعول أول، و(محصلا) بكسر الصاد حال من فاعل (علم) مؤكدة، ومفعوله محذوف أي علمهم الخير حال كونه محصلا إياه لهم. [من (ك) بتصرف]

(١) في الأصل (كمال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٢) أثبتنا الجملة كما هي في الأصل وفيها غموض في المعنى. والله أعلم

(٣) في الأصل: (الأسباب) والصواب هو ما أثبتناه

(٤) إعراب البيت: (من) اسم موصول مبتدأ أو اسم شرط جازم، (في طريق) متعلق بـ(يسلك)

وعدى بنى لأنه بمعنى (يذهب) قال في المختار: سلك الطريق إذا ذهب فيه وبابه دخل

اهـ، و(للتعلم) اللام تعليلية، متعلقة بـ(يسلك) أي من يذهب في طريق لأجل التعلم، =

العلم سبب لوصله إلى الجنة من غير تعب. إذ بالعلم يعرف طريق الدين وطريق الدين هو الموصل إلى الجنة. أو سبب سهولة طريق الجنة عليه يوم القيامة هو الصراط وما قبله وما بعده من الأهوال.

(وملائك تَضَعُ الجَنَاحَ لَهُ إِذَا يَسْعَى رِضاً بِمَرَامِهِ) وهو السعي في طلب العلم (مُتَقَبِّلاً)^(١) عند الله وعندهم. وقد قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من سلك / طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً من طرق الجنة وإن الملائكة تضع أجنحتها رضي لطالب العلم». والمراد بوضع الملائكة الأجنحة كفها عن الطيران والنزول لسماع الذكر أو مجاز عن التواضع كقوله تعالى: (واخفض جناحك لمن يتبعك من المؤمنين). فحسبك بمن توقره الملائكة وتدعو له وتستغفر له. ولو يعلم الملائكة أن منزلته عظيمة عند الله ما وقرت له. ولو لم يكن في طلبه إلا دعاء

= (ويسلك) فعل مضارع مرفوع على جعل (من) موصولة ومجزوم على جعل (من) شرطية وحرك بالضم لأجل الوزن، وفاعله ضمير مستتر يعود على (من)، والجملة على الأول صلة الموصول، (فإني) الفاء دخلت على الجملة الخبرية لكون المبتدأ مما يشبه الشرط في العموم على الاحتمال الأول أو هي فاء الجزاء على الاحتمال الثاني، و(إلى) الجنان متعلق بمحذوف حال من طريق لأن صفة التكرة إذا تقدمت عليها أعربت حالا، و(له) متعلق بـ(سهل)، و(طريق) مبتدأ، وجملة (سهلا) من الفعل ونائب الفاعل خبره. [من (ك) بتصرف.

(١) إعراب البيت: و(ملائك) مبتدأ وهو جمع ملك فإنه يجمع على ملائك بلا تاء وملائكة بالتاء كما في المختار وصرف بإدخال التنوين للضرورة، وجملة (تضع الجناح) خبر المبتدأ، و(له) متعلق بـ(تضع)، وضميره يعود على (من) في البيت السابق، (إذا يسعى) ظرف لما يستقبل من الزمان، و(يسعى) فعل الشرط، ومتعلقه محذوف أي لطلب العلم، وجواب (إذا) محذوف أي فالملائك تضع الأجنحة له، (رضاً) مفعول لأجله، و(بمرامه) متعلق بـ(رضاً)، و(متقبلاً) حال من فاعل (يسعى) أي يسعى حال كونه مقبولاً عند الله. [من (ك) بتصرف].

الملائكة لكان حرباً بأن يتنافس فيه فإن أحدنا يرغب في دعوة يرجو بركتها من رجل صالح فما الظن بقوم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يأمرؤن.

فضل العلم
على صلاة
النافلة

(وَتَعَلَّمُ لِلْبَابِ مِنْ عِلْمٍ لَهُ فَضْلٌ عَلَى) صلاة (مِائَةِ الرُّكُوعَةِ نَافِلًا) (١) أي نافلة بحذف التاء للوزن. قال النبي ﷺ: «لأن تغدو فتعلم باباً من العلم خير من أن تصلي مائة ركعة». وقال النبي ﷺ: «ما عبد الله بشيء أفضل من فقه في الدين». وقال أبو الدرداء: «لأن أتعلم مسألة أحب إلي قيام ليلة» وقال الشافعي (٢): «طلب العلم أفضل من النافلة».

٩٩. هَذَا إِذَا قُصِدَ الْإِلَهُ وَآخِرَةٌ بِالْعِلْمِ إِلَّا فَالْهَلَاكُ تَحْصَلَا
١٠٠. وَيُحْرَمَنَّ عَرَفَ الْجِنَانِ الْفَاحِرَةِ وَلِيَسْقُطَنَّ فِي دَرْكِ نَارٍ نَازِلًا
١٠١. رَجُلٌ بِهِ يُؤْتِي غَدًا يُلْقِي بِهِ فِي النَّارِ تَخْرُجُ مِنْهُ أَمْعَاءٌ جَلَا
١٠٢. فِيهَا يَدُورُ كَمَا يَدُورُ جِمَارُنَا بِرَحَاهُ تُظْحَنُ كَالْحَصِيدِ تَذَلُّلًا
١٠٣. فَيَجِيءُ مَنْ فِي النَّارِ يَسْأَلُهُ أَمَّا قَدْ كُنْتَ تَأْمُرُنَا وَتَنْهِي مُقْبِلًا
١٠٤. فَيَقُولُ يَا قَوْمِي بَلِي لَكِنِّي مَا كُنْتُ بِالْعِلْمِ الْمُكْرَمِ عَامِلًا

فضائل العلم
مختصة
بقصد به وجه
الله

ولما كانت هذه الفضائل مختصة بمن قصد بالعلم وجه الله صرح بذلك فقال: (هَذَا)، أي ما تقدم من فضل العلم وأهله، إنما يحصل (إِذَا قُصِدَ الْإِلَهُ

(١) إعراب البيت: (وتعلم) مبتدأ، و(الباب) متعلق بـ(تعلم)، و(من علم) متعلق بمحذوف حال من الباب أي حال كون الباب كائناً من أبواب العلم، (له) خبر مقدم، (فضل) مبتدأ مؤخر، والجملة خبر المبتدأ الأول، (على مائة) متعلق بـ(فضل) وهي مضاف، و(الركعة) مضاف إليه وهي تصغير الركعة، و(نافلا) حال من (مائة) أي حال كون المائة نافلة وحذفت التاء منه للضرورة. [من (ك) بتصرف].

(٢) سبقت ترجمته. وهو غني عن الترجمة.

وَأَخِرَةً)، أي الدار الآخرة، (بِالْعِلْمِ) تعلمًا وتعليمًا. وهو أول واجب على المتعلم والمعلم. إذ العلم أفضل العبادات وأصل كل العبادات/ النية. قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ». (إلا) أي وإن لا يقصد به وجه الله والدار الآخرة بل نوي به عرضًا من أعراض الدنيا (فَالْهَلَاكُ تَحْصَلًا)^(١) به. فإنه إنما أراد بالعبادة التي لا يراد إلا الله غير الله فهو كالمستهزئ بالله وهو كمن تمثل بين يدي ملك قائمًا في معرض الخدمة وإنما غرضه بذلك ملاحظة بعض غلمان الملك وجواريه فما أجدره بالمقت والعقوبة!

(وَلْيُحْرَمَنَّ) من قصد بالعلم غير الله (عَرَفَ الْجَنَانَ الْفَاحِرَةَ)، أي ربحها يوم القيامة. وقد قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ تَعَلَّمَ عِلْمًا يَبْتَغِي بِهِ وَجْهَ اللَّهِ لَا يَتَعَلَّمُهَا إِلَّا لِيُصِيبَ بِهِ عَرْضًا مِنَ الدُّنْيَا لَمْ يَجِدْ عَرَفَ الْجَنَّةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» والعرض متاع الدنيا. (وَلْيَسْقُطَنَّ فِي دَرَكٍ نَارٍ نَارِلاً)^(٢) فيها. فقد قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(١) إعراب البيت: (هذا) اسم إشارة مبتدأ، (إذا) ظرف مجرد عن الشرطية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ أي هذا كائن وقت قصد الإله وآخره، و(قصد) فعل ماضٍ، وفاعله يعود على طالب العلم، والجملة محلها جر بالإضافة، و(الإله) مفعوله، و(آخره) معطوف على الإله والأصل وآخرة بالتاء وقف عليه بالهاء الساكنة كما هو قاعدة الوقف، (بالعلم) متعلق بـ(قصد)، (إلا) (إن) شرطية مدغمة في (لا) النافية وحذف فعل الشرط والأصل وإن لم يقصد ذلك، (فالهلاك) انفاء واقعة في جواب الشرط، (الهلاك) مبتدأ، وجملة (تحصلاً) خبر المبتدأ، ومتعلقه محذوف أي تحصل له، وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط. [من (ك) بتصرف].

(٢) إعراب البيت: (وليحرمن) الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم وسُكِّنَتْ للوزن، و(يحرمن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، أو اللام لام الأمر و(يحرمن) في محل جزم وعليه يكون هو بمعنى الخبر وأتى به على صورة الأمر إعلامًا بأنه يحصل كما قيل به في قوله تعالى: فليمدد له الرحمن مداً وعلى كل الفعل مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على من يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى، وهو المفعول الأول، =

«من طلب العلم ليجاري به العلماء أو ليماري به السفهاء أو ليصرف به وجوه الناس إليه أدخله الله النار». وقال: «من ازداد علما ولم يزد هدي لم يزد من الله إلا بعدا». وزيادة الهدى التجافي عن دار الغرور؛ لأن زيادة العلم تزيد في الهدى إذ الهدى على قدر العلم.

حال العالم
الذي لا يعمل
بعلمه

ثم ذكر حال العالم الذي لا يعمل بعلمه فقال: (رَجُلٌ بِهِ يُؤْتِي)، أي يؤتي بالرجل العالم، (غَدَاً)، أي يوم القيامة، (يُلْقِي بِهِ)، أي فيلقى، (فِي النَّارِ تَخْرُجُ) أي فيخرج (مِنْهُ أَمْعَاءٌ جَلَا)^(١)، أي خروجه، (فِيهَا/ يَدُورُ) الرجل العالم (كَمَا يَدُورُ حِمَارُنَا بِرَحَاةٍ)، أي يدور ويتردد في أمعائه، أي يدور حولها ويضربها برجله، (تُطْحَنُ كَالْحَصِيدِ)، أي كالزراع المحصود، (تَدُلُّ)^(٢) فَيَجِيء

= (عرف) مفعوله الثاني، و(الجنان) مضاف إليه، و(الفاخرة) ضفة الجنان، و(يسقطن) الواو عاطفة، واللام موطنة للقسم وسكنت للوزن أو لام الأمر على نسق ما تقدم، و(يسقطن) فعل مضارع مؤكد بالنون الخفيفة، والفاعل مستر يعود على من يقصد به غير الله تعالى، و(في درك) متعلق بـ(يسقطن)، و(نار) مضاف إليه، و(نازلاً) حال مؤكده من فاعل يسقطن. [من (ك) بتصرف]

(١) إعراب البيت: (رجل) مبتدأ وسوغ الابتداء به وصفه بالجملة بعده، (به) متعلق بـ(يؤتي) ونائب فاعله قدم عليه للضرورة، و(يؤتي) فعل مضارع، والجملة في محل رفع صفة له، و(غدا) ظرف زمان متعلق به، (يلقي) فعل مضارع، و(به) نائب فاعله، (في النار) متعلق بـ(يلقي) والجملة خبر المبتدأ، و(تخرج) فعل مضارع وهو على حذف الفاء التفرعية للضرورة، و(منه) متعلق بـ(تخرج)، و(أمعاء) فاعله وهو جمع معى. قال في المصباح: المعى المصران وقصره أشهر من المد وجمعه أمعاء مثل عنب وأعناب وجمع الممدود أمية مثل حمار وأحمره اهـ، و(جلا) فعل ماضٍ، والفاعل مستر يعود على الخروج، والجملة صفة لمصدر (تخرج) مقدر أي تخرج خروجاً جلاً أي ظاهراً. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (فيها) الفاء تفرعية أيضاً، و(بها) متعلق بـ(يدور) وهو فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على من يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى، (كما يدور) الكاف حرف تشبيه =

مَنْ فِي النَّارِ، أي يجتمع عليه، (يَسْأَلُهُ أَمَا قَدْ كُنْتَ تَأْمُرُنَا) بالمعروف (وَتَنْهَى) عن المنكر (مُقْبِلًا)^(١) إلينا. (فَيَقُولُ يَا قَوْمِي بَلَى) قد كنت آمرم بالمعروف وأنهاكم عن المنكر (لَكِنِّي مَا كُنْتُ بِالْعِلْمِ الْمُكْرَمِ عَامِلًا)^(٢)؛ لأنني كنت آمرم بالمعروف ولا آتية وأنهاكم عن المنكر وآتية. وإنما يضاعف من عذاب العالم

= وجر، و(ما) مصدرية، و(يدور) فعل مضارع، و(حمارنا) فاعله، (برحاه) متعلق بـ(يدور)، و(تطحن) فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب فاعله يعود على (أمعاء) في البيت السابق، والجملة في محل نصب حال من ضمير (بها)، ويحتمل أن تكون (تطحن) مبنيًا للمعلوم، وفاعله يعود على (رحاه) وعليه تكون الكاف من (كالحصيد) زائدة بخلافه على الأول فإنها أصلية مقدر بها مضاف والتقدير عليه: فيدور بالأمعاء حال كونها تطحن تحت رجله كطحن الحصيد أي الزرع المحصود كدوران الحمار برحاه، والتقدير على الثاني: فيدور بأمعائه كدوران الحمار بالرحى حال كونها تطحن الحصيد، والاحتمال الأول أولى لأن فيه التنصيص على طحن الأمعاء فيوافق الحديث المقتبس منه، و(تذللًا) مصدر بمعنى اسم الفاعل حال من فاعل (يدور) الأول أو الثاني. [من (ك) بتصرف].

(١) إعراب البيت: (فيجئ) الفاء عاطفة، و(يجئ) فعل مضارع، و(من) اسم موصول في محل رفع فاعل الفعل، و(في النار) متعلق بمحذوف صلة الموصول أي الذي استقر في النار، و(يسأله) فعل مضارع، وفاعله يعود على (من)، والهاء مفعوله، والجملة في محل نصب حال من فاعل (يجيء) أي يجيء حال كونه سائلًا، (أما) الهمزة للاستفهام، و(ما) نافية، (قد) للتحقيق، (كنت) فعل ماضٍ، والتاء اسمها، وجملة (تأمرنا) في محل نصب خبر كان، و(تنهى) معطوف على (تأمر)، ومفعوله محذوف أي وتنهانا، و(مقبلاً) حال من فاعل (تأمر) وفاعل (تنهى). [من (ك) بتصرف].

(٢) إعراب البيت: (فيقول) الفاء عاطفة، و(يقول) فعل مضارع، والفاعل يعود على من يقصد بعلمه غير وجه الله، والسراد يقول جواباً لهم، (يا قومي) (يا) للنداء، (قومي) منادى منصوب لأنه مضاف إلى ياء المتكلم، (بلى) حرف جواب أي بلى كنت أمر وأنها، (لكنني) (لكن) حرف استدراك ونصب، والنون للوقاية، والياء اسمها، (ما كنت) (ما) نافية، و(كان) فعل ماضٍ، والتاء اسمها مبني على الضم، (بالعلم) متعلق بـ(عاملاً)، و(عاملاً) خبر كان أي ماكنت عاملاً بالعلم المكرم. [من (ك) بتصرف].

في معصيته ؛ لأنه عصي عن علم .

١٠٥. يَعْصِي امرؤٌ قَدْ رَامَ غَيْرَ إِلَهِهِ وَثَوَابَ أُخْرِي بِالتَّعَلُّمِ غَافِلًا
 ١٠٦. حِرْمٌ عَلَيْهِ جِرَايَةُ الْمُتَفَقِّهَةِ إِلَّا يَعْلَمُ نَافِعٍ مُتَشَاغِلًا
 ١٠٧. وَكَذَلِكَ يَعْصِي مَنْ يُعَلِّمُ ذَلِكَ إِلَّا يَعْلَمُ نَافِعٍ لَا جَاهِلًا

بيان معصية
من يطلب
العلم لغير
الله وأحكامه

ثم صرح الشيخ رَحِمَهُ اللهُ بِكَونِ عَاصِيًا^(١) فقال: (يَعْصِي امرؤٌ قَدْ رَامَ)، أي طلب، (غَيْرَ إِلَهِهِ وَثَوَابَ أُخْرِي) وامتنال أمره (بِالتَّعَلُّمِ) للعلم (غَافِلًا)^(٢) عن عاقبة أمره كطلبه ليكتسب به مالا أو جاها أو يستفيد بين عشيرته وأقاربه عزا أو حراما أو ليدفع عن نفسه تكبر^(٣) الأقران ونحو ذلك. ويصير بذلك متعرضا لسخط الله، منخرطا في سلك العلماء السوء^(٤)، ومتعرضا للوعيد الوارد في حقهم/. (حِرْمٌ عَلَيْهِ) أي على من يقصد بالتعلم غير الله (جِرَايَةُ الْمُتَفَقِّهَةِ)؛ لأن الجراية إعانة على الدين، وهذا عاص بتعلمه، ولا إعانة على المعصية. فمهما اضمحلت نية المتعلم جاز له تناول الجراية وإن فسدت حرم (إِلَّا يَعْلَمُ نَافِعٍ

(١) كذا الجملة في الأصل. ولعل هناك سقط كأن يقال: (وصرح الشيخ بحال من يكون عاصيا) أو ما شابه ذلك.

(٢) إعراب البيت: (يعصى) فعل مضارع، (امرؤ) فاعله، (قد رَامَ) (قد) حرف تحقيق، و(رام) فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر يعود على (امرؤ)، والجملة في محل رفع صفة له، و(غير) مفعوله ومضاف إلى (إلهه)، و(ثواب) بالجر معطوف على (إلهه)، و(ثواب) بالجر معطوف على (إلهه) أي وغير ثواب الآخرة وهو مضاف، و(أخرى) مضاف إليه، (بالتعلم) متعلق بـ(رام)، و(غافلا) حال من فاعله، ومتعلقه محذوف أي عن عاقبة أمره. [من (ك) بتصرف].

(٣) في الأصل (وتكبر الأقران) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٤) هكذا في الأصل بتعريف (العلماء).

مُتَشَاغِلًا^(١)، أي إلا إذا كان متشاغلا بعلم منذر فإنه لا^(٢) يحل له صرف الجراية إلا به. والعلم المنذر ما يزيد في خوف الله والرغبة في الآخرة، ويبصر بعيوب النفس وآفات الأعمال، ويقلل الرغبة في الدنيا.

(وكذلك)، أي وكما يعصي إذا قصد بالتعلم غير الله، (يَعْصِي مَنْ يُعَلِّمُ ذَلِكَ)، أي ذلك المرء بتعليمه له إذا علم نيته وهو كبائع لسيف من قطع طريقا فتمتى علم لأنه اشترى يستعمله في قطع الطريق حرم بيعه وهبته. فالعلماء السوء قطاع طريق الدين، وهم أسوء حالا من قطاع الطريق؛ فإن غاية ضررهم نقصان المال، وضرر العلماء السوء نقصان الدين. وإن كان عاصيا بالتعلم وجب الامتناع عن تعليمه.

بيان معصية من يعلم من يطلب العلم لغير الله

(إلا)، أي إذا كان متعلما، (لِعِلْمٍ نَافِعٍ) فلا يتمتع منه بل يعلمه ويبحث عليه لأن هذا مرض في قلبه. وعلاج هذا المرض من هذا النوع من العلم ومن جملة علم القرآن والأخبار وكل علم فيه تخويف^(٣) وإنذار؛ فإن المريض لا يمنع من العلاج. فأما ما عدا هذا من العلوم فيجب المنع منه كعلم الفقه مذهبه وخلافه/ وأصوله والكلام وكل علم خال عن التخويف^(٤) وبيان آفات الأعمال وعيوب النفس. فهذه العلوم إذا صافت قلبا مائلا ذا طلب للدنيا زادت فسادا

(١) إعراب البيت: (حرم) بكسر الحاء وسكون الراء لغة في حرام وهو خير مقدم، و(عليه) متعلق به، و(جراية) مبتدأ مؤخر وهو مضاف، و(المتفقهة) مضاف إليه، و(إلا) أداة استثناء ملغاة لا عمل لها، و(بعلم) متعلق بـ(متشاغلا)، و(نافع) صفة لـ(علم)، و(متشاغلا) منصوب بكان مقدرة على أنه خبرها، واسمها ضمير يعود على مطلق متعلم أي إلا كان المتعلم متشاغلا بعلم نافع فلا يحرم عليه أخذ الجراية. [من (ك) بتصرف].

(٢) في الأصل (يحل) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٣) في الأصل (تخفيف وإنذار) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٤) في الأصل (التخفيف) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

على فساد، ورغبة إلى صحبة أهلها والاشتغال معهم بالمنافسة والمباهاة والرياء والعداوة، وثبتت فيه بذور الصفات المهلكة من الحسد والكبر والرياء وسائر الأخلاق الذميمة. فيكون المعلم عاصيا بتعليمه (لا) إن كان المعلم (جاهلا)^(١) بنية المتعلم فإنه لا يعصي بنيته لكونه معذورا بجهل حاله.

١٠٨. فَإِذَا رَأَى مُتَعَلِّمًا يَكْبُو عَلَى الشَّـ هَوَاتٍ مُتَّبِعًا هَوَاهُ مُعَامِلًا
 ١٠٩. مُتَّكَلِّيًا أَيْضًا عَلَى رَوْحِ الدُّنَا مِنْ غَيْرِ مِنتَهَاجٍ مُبَاجٍ فَائِلًا
 ١١٠. أَوْ قَدْ تَعَاطَى عِلْمَ فَرِيضٍ كِفَايَةٍ مِنْ قَبْلِ فَرِيضِ الْعَيْنِ عِلْمًا وَابْتِلَا
 ١١١. فَلَقَدْ تَبَيَّنَ مِنْ قَرَائِنِ حَالِهِ قَضْدٌ لِغَيْرِ اللَّهِ فِيهِ تَغْلَقًا
 ١١٢. وَكَذَا إِذَا تَرَكَ الصَّلَاةَ جَمَاعَةً مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ بَلْ بِأَنْ يَتَكَاسَلًا
 ١١٣. وَكَذَاكَ تَرَكَ لِلرَّوَاتِبِ وَالسُّنَنِ إِنْ أَكَّدَتْ فَاغْلَمَهُ وَاصْحُ تَبْتَلًا

ولما كان الوعيد الشديد فيمن قصد بالعلم غير الله وكان القصد لا يطلع عليه؛ لأنه من أمر الباطن ولا يعرف إلا من العلامات، كان من المهم الإشارة

من علامات
من يطلب
العلم تغير
الله: الإكباب
على الشهوات
والتكالب على
النيا

(١) إعراب البيت: (وكذلك) الواو عاطفة، والكاف حرف تشبيه وجر و(ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل جر، والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لمصدر محذوف أي يعصي المعلم عصيانا كعصيان المتعلم عند فساد نيته، و(يعصي) فعل مضارع مرفوع بضمزة مقدرة على انباء منع من ظهورها الثقل، و(من) اسم موصول فاعله، و(يعلم) فعل مضارع، وفاعله يعود على (من)، والجملة صلة الموصول، و(ذلك) اسم إشارة عائد للمعنى الذي رام غير إلهه وهو سبني على السكون في محل نصب مفعول (يعلم) الأول، ومفعوله الثاني محذوف - أي العلم -، (إلا) أداة حصر ملغاة لا عمل لها، و(لعلم) اللام زائدة ومدخولها مفعول ثان لفعل محذوف أي إلا إذا علمه العلم النافع، (لا جاهلا) (لا) عاطفة، و(جاهلا) معطوف على محذوف أي يعصي إذا كان عالما بنيته لا جاهلا بها كما يعلم من الحل السابق. [من (ك) بتصرف].

إلى بعضها فقال: (فَإِذَا رَأَى)، أي المعلم، (مُتَعَلِّمًا يَكْبُو)، أي يسقط بوجهه، (على الشَّهَوَاتِ) مقبلا عليها (مُتَّبِعًا هَوَاهُ مُعَامِلًا)^(١)، أي في العلامات - بحذف الألف والتاء للوقف -، (مُتَّكَلِّبًا) متوآبًا (أَيْضًا على رُؤْمِ الدُّنَا)، أي طلبها، (مِنْ غَيْرِ مَنِهَاجٍ)، أي طريق، (مُبَاحٍ فَائِلًا)^(٢)، أي ضعيف الرأي مخبطه،

(أو) رأي متعلما (قَدْ تَعَاطَى)، أي تناول، (عِلْمَ فَرَضٍ كِفَايَةٍ) بالاشتغال (مِنْ قَبْلِ) فراغه من (فَرَضِ الْعَيْنِ عِلْمًا وَابْتِلَا)^(٣)، أي وعملا من تطهير

(١) إعراب البيت: (فإذا) الفاء عاطفة، و(إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه، و(رأى) فعل ماضٍ، وفاعله يعود على المعلم، (متعلما) مفعول أول لـ(رأى) إن كانت غير بصرية، و(يكبو) فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل، والفاعل يعود على (متعلما)، والجملة في محل المفعول الثاني، ومعنى (يكبو) يسقط على وجهه يقال كبا لوجهه سقط كذا في المختار والمراد به هنا يرغب ويسترسل فيها، و(على الشهوات) متعلق به، و(متبعا) حال من فاعل (يكبو)، و(هواه) مفعوله، و(معاملا) بضم الميم الأولى وفتح الثانية منصوب بإسقاط الخافض أي في المعاملة وحذفت منه التاء للضرورة، ويحتمل أن يكون بكسر الميم الثانية على أنه اسم فاعل، ومفعوله محذوف أي معاملا إياه، أي هواه وعليه يكون حالا ثانية ذكرت بعد الأولى للتأكيد. [من (ك) بتصرف].

(٢) إعراب البيت: (متكالبا) حال ثالثة على الاحتمال الثاني في (معاملا)، وعلى الاحتمال الأول حال ثانية، (أيضا) مفعول مطلق، (على روم) متعلق بـ(متكالبا)، و(الدنا) لغة في الدنيا مضاف إليه، و(من غير) متعلق بـ(روم)، و(منهاج) مضاف إليه، و(مباح) صفة له، و(فائلا) حال رابعة من فاعل (يكبو) إن كان متكالبا حال ثالثة، أو ثالثة إن كان متكالبا حال ثانية. [من (ك) بتصرف].

(٣) إعراب البيت: (أو قد تعاطى) معطوف على (يكبو) فيكون لفظ (رأى) مسلطا عليه، (علم) مفعول تعاطى، وهو مضاف لـ(فرض)، وهو مضاف لـ(كفاية)، و(من قبل) متعلق بتعاطى، وهو مضاف لـ(فرض)، وهو مضاف لـ(العين)، و(علما) حال من (فرض العين)، و(ابتلا) معطوف على علما ومعناه الاختبار والمراد الاختبار بما علمه أي العمل به. [من (ك) بتصرف].

الجوارح من الآثام والباطن من الصفات المهلكة من الكبر والحسد والرياء والعداوة وغيرها، (فَلَقَدْ تَبَيَّنَ) بالضرورة (مِنْ قَرَائِنٍ / حَالِهِ قَصْدٌ) منه (لِغَيْرِ اللَّهِ فِيهِ)، أي في تعلم العلم، (تَغْلَغَلًا)^(١) أي دخل^(٢). وإن ابتدع الهوي غالب على باطنه، وإن طلبه بعلمه الجاه والمال دون سعادة الآخرة. فإن المتكالب على الشهوات والدنيا أسير الشيطان، وقد أهلكته شهوته وغلبت عليه شقوته فلا يجوز الاشتغال في الفقه مذهبه وخلافه وأصوله قبل الفراغ مما تقدم من فرض العين. والمخالف لذلك متعرض لسخط الله وإن كان القيام بفرض الكفاية من علوم الدين من جملة العبادات.

(وَكَذَا) يتبين قصد غير الله بتعلم (إِذَا تَرَكَ) المتعلم (الصَّلَاةَ جَمَاعَةً مِنْ غَيْرِ عُدْبٍ) شرعي في ترك الجماعة كما هو مبين في الفقه (بَلْ بِأَنْ يَتَكَاسَلًا)^(٣)؛

من علامات
من يطلب
العلم لغير
الله: ترك
الصلاة جماعة
وترك السنن

(١) إعراب البيت: (فلقد) الفاء واقعة في جواب (إذا) في بيت سابق، واللام موطئة للقسم، (وقد) حرف تحقيق، و(تبين) فعل ماض، (من قرائن) متعلق به، وهي مضاف، و(حاله) مضاف إليه والإضافة لليان أي قرائن هي حاله المذكورة من كونه مكبا على الشهوات الخ، (قصد) فاعل (تبين)، (لغير الله) متعلق بـ(قصد)، (فيه) متعلق بما بعده، و(تغلفلا) فصل ماض ومعناه دخل، وفاعله ضمير يعود على المتعلم، والجملة صفة لـ(قصد)، والرابط ضمير (فيه) لأنه عائد على (قصد) أي قصد لغير الله دخل المتعلم فيه. [من (ك) بتصرف]

(٢) وما أصدق قول الشاعر:

أضن بعلمي عن ذوي الجهل طاقتي ولا أنثر الدر الثمين على الغنم

وأي جهل أعظم من جهل من يقصد بعمله الدنيا ويتكالب عليها من طريق الحرام. (ق) (٣) إعراب البيت: (وكذا) الواو عاطفة، والجار والمجرور خبر ليكون مقدره هي جواب (إذا)، و(إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه، و(ترك) فعل ماض، وفاعله ضمير مستر يعود على المتعلم، و(الصلاة) مفعوله، و(جماعة) حال من (الصلاة) فهي قيد في الصلاة وهو المراد، (من غير عذر) متعلق بـ(ترك)، (بل) حرف إضراب انتقالي، (بأن) الباء سببية، و(أن) مصدرية، و(بتكاسلا) فعل مضارع منصوب بأن. [من (ك) بتصرف].

فإن صلاة الجماعة تفضل صلاة الفرد سبعا وعشرين درجة، فمن كان أسير الكسل إلى هذا الحد كيف يتأتى منه العمل بالعلم وهو ثمرة العلم؟

(وَكَذَلِكَ) في معرفة قصد غير الله به (تَرْكٌ لِلرَّوَاتِبِ وَالسُّنَنِ إِنْ أُكِّدَتْ)، أي الرواتب والسنن المؤكدة، فإن نفس المتعلم لله تعالى لا تسمح بالتهاون فيها أصلا لما فيها^(١) من الفضائل والثواب (فَاعْلَمْهُ)، أي اعلم ما ذكرنا، (وَاصْحُ) من غفلتك (تَبْتَلًا)^(٢)، أي متبتلا إلى الله بإصلاح نيتك وتخليصها لله تعالى في طلب العلم.

وكما يجب على المتعلم تصحيح النية يجب على المعلم تصحيحها في تعليمه بل شو أتم لأن فساد المتعلم/ مقصور عليه وفساد المعلم يسري إلى المتعلمين. وليكن نيته التقرب^(٣) بإحياء دينه، ونشر شريعته، ودعوة الهاربين من عباده إليه، والقيام بخلافة^(٤) رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في إصلاح أمت. ولا يمن على تلامذته بتعليمه حتى ينتظر منهم إجراء خدمة وموالاته، بل يقتدي بالأنبياء صلوات الله عليهم حيث تقدم كل منهم على دعوته قوله: **لَا آسَأَلُكُمْ**

وجوب
تصحيح نية
المعلم

(١) في الأصل: (الأسباب) والصواب هو ما أثبتناه.

(٢) إعراب نليت: (وكذلك) الواو عاطفة، (كذلك) الكاف حرف تشبيه وسبب، (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل جر، والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم، و(ترك) مبتدأ مؤخر، و(للرواتب) متعلق بـ(ترك)، و(السنن) معطوف عليه عطف عام على خاص، و(إن) شرطية، و(أكدت) فعل ماضٍ، والتاء للتأنيث، ونائب فاعله يعود على المذكورات من الرواتب والسنن، (فاعلمه) الفاء فاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر، و(اعلم) فعل أمر، وفاعله ومفعوله أي إذا تقرر لك جميع ما ذكر فاعلمه، و(اصح) فعل أمر مبني على حذف الواو وانضمام قبلها دليل عليها، والفعل مستتر تقديره أنت، و(تبتلا) حال بتأويلها باسم الفاعل أي متبتلا. [من (ك) تنصرف].

(٣) في الأصل (التقريب) وأصل الصواب هو ما أثبتناه.

(٤) في الأصل (والقيام بخلا رسول الله) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿١١٤﴾. فمن لم يحضر النية الخالصة في التعليم فعليه الاستغفال بإصلاح نيته بالرياضة.

١١٤. وَلِعَالِمِ الْأُخْرَى عِلْمَاتٌ تُرَى
لا يَطْلُبُ الدُّنْيَا بِعِلْمٍ مَسَائِلًا
١١٥. وَلِذَلِكَ آيَاتٌ تَكُونُ كَثِيرَةً
أَنْ لَا يُخَالِفَ قَوْلُهُ مَا يَفْعَلُ
١١٦. وَيَكُونُ بِالْمَأْمُورِ أَوَّلَ عَامِلٍ
وَعَنِ الَّذِي يَنْهَى تَجَنَّبَ أَوْ لَا
١١٧. وَيَكُونُ مُعْتَنِيًا بِعِلْمٍ رَغْبًا
فِي طَاعَةِ نَاهٍ عَنِ الدُّنْيَا اجْتِلَا
١١٨. مُتَوَقِّفًا عِلْمًا يَكُونُ مُكَثَّرًا
قِيلًا وَقَالًا وَالْجِدَالَ مُسَوِّلاً
١١٩. وَيَكُونُ مُجْتَنِبًا تَرْفَهُ مَطْعَمٍ
وَبِمَسْكِنٍ وَأَثَاثٍ ذَلِكَ تَجَنُّبًا
١٢٠. وَتَنَعُّمًا وَتَزِينًا بِلِبَاسِهِ
إِلَى الْقِنَاعَةِ وَالتَّقَلُّبِ مَاثِلًا
١٢١. وَيَكُونُ مُنْقِضًا عَنِ السُّلْطَانِ ذَا
أَنْ لَا يَكُونُ عَلَيْهِ يَوْمًا دَاخِلًا
١٢٢. إِلَّا لِضُجْحٍ أَوْ لِرَدِّ مَظَالِمِ
أَوِ الشَّفَاعَةِ فِي الْمَرَاذِي فَادْخُلَا
١٢٣. وَإِلَى الْفِتَاوِيِّ لَا يَكُونُ مَسَارِعًا
وَيَقُولُ اسْأَلْ مَنْ يَكُونُ تَأَهَّلًا
١٢٤. وَأَبَى اجْتِهَادًا لَا يَكُونُ تَعِينًا
وَيَقُولُ لَا أُدْرِي إِذَا لَمْ يَسْهَلَا

من علامات
علماء الآخرة
عدم طلب
الدنيا

ولما ذكر علامة من يقصد بالتعلم غير الله، شرع في ذكر علماء الدين وهم علماء الآخرة فقال: (ولِعَالِمِ الْأُخْرَى عِلْمَاتٌ تُرَى) وهي ثلاث: الأولى (لا يَطْلُبُ الدُّنْيَا بِعِلْمٍ مَسَائِلًا)^(١) فإن أقل درجات العالم أن يدرك حقارة الدنيا

(١) إعراب البيت: (ولِعَالِمِ الْأُخْرَى) خبر مقدم، (علامات) مبتدأ مؤخر، (تُرَى) فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب فاعله يعود على (علامات)، والنجملة صفة، (لا يَطْلُبُ) (لا) نافية، و(يَطْلُبُ) فعل مضارع منصوب بأن مقدرة سهله وجودها فيما بعد، وفاعله يعود على عالم الآخرة، (الدنيا) مفعوله، (بعلم) متعلق بـ(يَطْلُبُ) وهو مضاف، و(مسائلًا) مضاف =

وكدورتها وانصرامها، وعظم الآخرة ودوامها وصفاء نعيمها، فإن من لا يعلم حقارة الدنيا وكدورتها وقرب انصرامها فهو فاسد العقل. وكيف يكون من العلماء من لا عقل له؟ ومن لا يعلم عظم الآخرة ودوامها فهو مسلوب الإيمان، وكيف يكون من العلماء من لا إيمان له؟ ومن علم ذلك ثم لم يؤثر الآخرة على الدنيا فهو أسير الشيطان، قد أهلكته شهوته، وغلبت عليه شقوته، فكيف يعد في زمرة العلماء من هذا درجته؟ ففي أخبار داود عَلَيْهِ السَّلَام حكاية عن الله تعالى: (إن أدني ما أصنع بالعالم/ إذا أثر شهوته على محبتي أن أحرمه لذيد مناجاتي. يا داود لا تسأل عني عالما قد أسكرته الدنيا فيصدقك عن طريق محبتي. أولئك قطاع طريق عبادي. يا داود إذا رأيت لي طالباً فكن له خادماً. يا داود من رد إلى هاربا كتبته جهبذا ومن كتبته جهبذا لم أعذبه أبدا).

(وَلِذَلِكَ)، أي لعدم طلب الدنيا بالعلم، (آيَاتٌ تَكُونُ كَثِيرَةً) يعرف منها ذلك. أحدها: (أَنْ لَا يُخَالَفَ قَوْلُهُ مَا يَفْعَلُ) ^(١) أي ما يفعله - على أن الألف فيه

من علامات علماء الآخرة: أن لا يخالف قوله فعله

= إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهي الجموع. [من (ك) بتصرف].

(١) إعراب البيت: (ولذلك) الواو عاطفة، (لذلك) اللام جارة و(ذا) اسم إشارة عائد لعدم طلب الدنيا بالعلم مجرور باللام، والجار والمجرور خبر مقدم، و(آيات) مبتدأ مؤخر، و(تكون) فعل مضارع وهي زائدة بين الموصوف وصفته، و(كثيرة) بالرفع صفة (آيات)، (أن لا يخالف) (أن) مصدرية، و(لا) نافية، و(يخالف) منصوب بـ(أن)، و(أن) وما بعدها في تأويل مصدر معطوف بعاطف محذوف على المصدر المؤول من أن لا يطلب وجملة (ولذلك آيات) معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه، وهذا هو الذي يدل عليه كلام الغزالي في الإحياء لأنه ذكر علامات علماء الآخرة ورتبها على الترتيب الذي رتب عليه كلام الناظم فجعل الأول منها قوله أن لا يطلب والثاني قوله أن لا يخالف فتنبه. و(قوله) فاعل (يخالف)، و(ما) مصدرية. و(يفعل) فعل مضارع وفتح آخره لأجل اتحاد القوافي ولمناسبة ألف الإطلاق. [من (ك) بتصرف].

منقلبة النون التوكيد الخفيفة - (و) أن (يَكُونُ بِالْمَأْمُورِ أَوْلَ عَامِلٍ وَهِيَ الَّتِي يَنْهَى تَجَنَّبَ أَوْلَا) (١)، أي وأن يكون مجتنباً عن الذي ينهي عنه قبل غيره. قال: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ﴾ (٢). وقال: ﴿كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ (٣). وقال لعيسى عَلَيْهِ السَّلَامُ: (يا ابن مريم عظ نفسك فإن اتعظت فعظ الناس وإلا فاستحي مني). وقال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مررت ليلة أسري بي بقوم تقرض شفاههم بمقاريض من نار فقلت من أنتم قالوا كنا نأمر بالمعروف ولا نفعله وننهي عن الشر ونفعله» (٤). وقال الفضيل: «بلغني أن الفقه من العلماء يبدأ بهم قبل عبدة الأوثان».

(و) الثانية أن (يَكُونُ مُعْتَبَرًا)، أي مهتماً على حسب طاقته، (بِعِلْمِ رَعْبًا)

من علامات علماء الآخرة
الاعتناء بالعلم المرغوب في الطاعة والبعد عن الجidal

(١) إعراب البيت: (ويكون) الواو عاطفة، و(يكون) فعل مضارع منصوب بـ(أن) مقدره، واسمها يعود على عالم الآخرة، و(أن) وما بعدها في تأويل مصدر معطوف على عدم المستفاد من حرف النفي المضاف لمصدر (يخالف) أي من علامات عالم الآخرة عدم المخالفة وكونه الخ، فالمصدر المذكور يقرأ بالرفع لعطفه على المرفوع وهو لفظ عدم، و(بالمأمور) متعلق بـ(عامل) بعده، و(أول) خبر (يكون) وهو مضاف لما بعده، و(عن) الذي الواو عاطفة، و(عن) زائدة أو أصلية بتضمين المتعلق وهو (تجنب) معنى تباعد، و(ينهي) فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة، والعاقد على (الذي) محذوف، و(تجنب) فعل ماضٍ، وفاعله ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة، والجملة خبر يكون مقدره، و(أولاً) ظرف متعلق بـ(تجنب) والتقدير ويكون متجنباً أولاً الأمر الذي ينهى عنه. | من (ك) بتصرف].

(٢) البقرة: ٤٤.

(٣) الصف: ٣.

(٤) لم أعر على رواية للحديث بهذا اللفظ. وقد ورد في الإحياء بلفظ: (مررت ليلة أسري بي بأقوام تقرض شفاههم بمقاريض من نار فقلت من أنتم فقالوا كنا نأمر بالخير ولا نأتيه وننهي عن الشر ونأتيه). وقال الحافظ العراقي: أخرجه ابن حبان من حديث أنس.

أي مُرَغَّب (في طَاعَةِ) لله تعالى (ناهٍ عَنِ الدُّنْيَا اجْتِلَاً)^(١)، أي ظهور، وهذا هو العلم النافع في الآخرة.

ويكون/ (مُتَوَقِّياً علماً يَكُونُ مُكَثِّراً قِيلاً وَقَالاً)، أي حكاية أقوال الناس والبحث عما لا يجدي خيراً، (والجِدَالُ مُسَوِّلاً)^(٢)، أي مزينا للقليل والقال. فحال من يعرض عن علم الأعمال ويشتغل بالجدال ويشتغل بالتفاريع النادرة في المسائل مثال مريض به علل كثيرة صادق طبييا حاذقا في وقت ضيق يخشي فواته فلم يسأله عن علاج مرضه واشتغل بالسؤال عن خاصية العقاقير والأدوية وغرائب الطب وذلك محض السفه. وروي أن رجلا جاء إلى رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقال له: علمني من غرائب العلم، فقال له: ما صنعت في رؤوس

(١) إعراب البيت: (ويكون) الواو عاطفة، و(يكون) فعل مضارع منصوب بأن مقدرة، واسمها يعود على عالم الآخرة، وأن وما بعدها معطوف على (أن لا يطلب) الذي هو العلامة الأولى من علامات عالم الآخرة، وإن وما بعدها معطوف على أن لا يطلب الذي هو العلامة الأولى من علامات عالم الآخرة، و(معنيا) خبر (يكون)، و(بعلم) متعلق بـ(معنيا)، و(رغبا) بتشديد الغين فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر يعود على علم والألف للإطلاق والجملة في محل جر صفة لـ(علم)، (في طاعة) متعلق بـ(رغبا)، (ناه) صفة ثانية لـ(علم) مجرور بكسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهوره الثقل وأصله: ناهي استتمت الكسرة على الياء فحذفت لالتقاء الساكنين، (عن الدنيا) متعلق بـ(ناه)، و(اجتلا) فعل ماض يعود على (علم)، والجملة صفة نالته أي بعلم موصوف بالاجتلا أي الظهور، والوضوح. [من (ك) بتصرف].

(٢) إعراب البيت: (متوقيا) خبر ثان لـ(يكون) أو معطوف عليه بحذف حرف العطف، و(علما) مفعوله، و(يكون) فعل مضارع، واسمها مستتر يعود على (علما)، و(مكثرا) خبرها، والجملة صفة لـ(علما)، و(قيلا) مفعول (مكثرا)، و(قالا) معطوف عليه، و(الجدال) الواو عاطفة، و(الجدال) مفعول مقدم لـ(مسولا)، و(مسولا) معطوف على (مكثرا) أي ويكون مسولا الجدال أي مزينا له مع قلة نفعه. [من (ك) بتصرف].

العلم؟ قال: وما رؤوس العلم، قال: هل عرفت الموت، قال: نعم، قال: فماذا أعددت له، قال: ما شاء الله، قال: اذهب فحكم ما هنالك ثم تعال أعلمك من غرائب العلم. فهذا يدل على أن الواجب إحكام رؤوس العلم وهي الإيمان بالله وباليوم الآخر فإنه هل عرفت الله وهل عرفت الموت.

من علامات علماء الآخرة اجتناب الترفه والميل إلى القناعة

(و) الثالثة أن (يَكُونُ مُجْتَنِبًا تَرْفَهُ مَطْعَمٍ)، أي الترفه في المطعم، (وَيَمْسُكِنِ وَأَثَاثِ ذَلِكَ تَجْمُلًا)^(١)، أي وتجملا بمسكن وأثاثه، (و) يكون مجتنباً (تَنْعُمًا وَتَزِينًا بِلِبَاسِهِ وَ) يكون (إِلَى الْقِنَاعَةِ وَالتَّقَلُّلِ مَائِلًا)^(٢)، أي مائلا إليهما في ذلك ما أمكنه أخذا بالحزم واقتداءً بالسلف. وكلما ازداد في المباحات إنى طرق القلة ميله، ازداد من الله قربه وارتفع درجة. فإن علماء الآخرة/ يقنعون من الدنيا بقليل، ويتركون التجميل وإن كان مباحا، لعلمهم أن هذا المباح يدعوهم إلى الحرام. كما قال عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (كنا ندع سبعين بابا من الحلال مخافة الوقوع في الحرام). والمشاهدة تدل على هذا فإن التمتع لا يمكن إلا بكثرة الأسباب، ولا يمكن حفظها إلا بالجاه، ولا يتم الجاه إلا بمعاونة السلطان، ولا يتم ذلك إلا بملازمة خدمتهم وسكوت على ظلمهم.

(١) إعراب البيت: (ويكون) الواو عاطفة، (ويكون) فعل مضارع منصوب بأن مقدرة، و(أن) وما بعدها معطوف على (أن) (لا يطلب) أيضا، و(مجتنباً) خبرها، و(ترفه) مفعوله، و(مطعم) مضاف إليه، و(بمسكن) الواو عاطفة، (بمسكن) متعلق بـ(تجملا)، و(أثاث) معطوف على (مسكن) وهو مضاف إلى اسم الإشارة العائد على المسكن، و(تجملا) معطوف على (ترفه). [من (ك) بتصرف].

(٢) إعراب البيت: (تنعما) معطوف على (ترفه)، و(تزيننا) معطوف على (تنعما)، و(لبئس) متعلق بكل من (تنعما) و(تزيننا)، و(إلى القناعة) الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلق بـ(مائلا)، و(التقلل) معطوف على (القناعة)، و(مائلا) معطوف على (مجتنباً). [من (ك) بتصرف].

من علامات
علماء الآخرة:
الانتقاض عن
السلطين إلا
للتصح أو دفع
المضرة

(و) الرابعة أن (يَكُونُ مُنْقَبِضاً عَنْ) مخالطة (السُّلْطَانِ) وزيارته^(١) فإن المخالط له لا يخلو عن تكلف في طلب مرضاته واستمالة قلبه مع ظلمه. (ذا) انقباضه عن السلطان (أَنْ لَا يَكُونُ عَلَيْهِ يَوْمًا دَاخِلًا)^(٢) فإن الداخل عليه إما أن يتفلت إلى تجمله^(٣) فيزدري نعمة الله عليه، أو يسكت عن الإنكار عليه لما هو محرم فيكون مدهانا، أو يتكلف في كلام لمرضاته وتحسين حاله وذلك الجبت الصريح، أو يطمع نيل دنياه وذلك هو السحت.

(إِلَّا لِنُصْحٍ) له وإرشاده إلى مصلحته، (أَوْ لِرَدِّ مَظَالِمٍ) إلى أربابها، (أَوْ لِلشَّفَاعَةِ فِي المَرَضِيِّ) أي في مرضاة الله تعالى (فَادْخُلًا)^(٤) عليه لأجل هذه الأمور بشرط قطع طمعك عن ماله وجاهه حتى تنفذ نصيحتك وتقبل نصيحتك وتقبل شفاعتك. وقد احترز الأولون عن الدخول على السلاطين لما روي عن

(١) في الأصل (وزيارة) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٢) إعراب البيت: (ويكون) الواو عاطفة، (يكون) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، وأن وما بعدها معطوفان على (أن) (لا يطلب)، واسمها يعود على عالم الآخرة، (منقبضا) خيرها، (عن السلطان) متعلق به، (ذا) اسم إشارة مبتدأ وهو يعود على الانتقاض المفهوم من (منقبضا)، (أن لا يكون) (أن) مصدرية، (لا) نافية، (ويكون) فعل مضارع منصوب به (أن)، واسمها يعود على عالم الآخرة، (وعليه يوما) متعلقان به (داخلا) وهو خير يكون والتقدير ذا أي انقباضه هو عدم كونه داخلا على السلطان يوما. [من (ك) بتصرف]

(٣) في الأصل يتفلت إلى تجملهم ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٤) إعراب البيت: (إلا) أداة حصر ملغاة لا عمل لها، (ولتصح) متعلق به (داخلا)، (أو لدفع) معطوف على (لتصح)، و(مظالم) مضاف إليه صُرف للضرورة وهو جمع مظلمة بفتح اللام لأنه بمعنى الحدث أي الظلم وكسر اللام غير مقيس، (أو للشفاعة) معطوف على (لتصح)، و(في المرضي) متعلق بالشفاعة وهو جمع مرضاة، والمراد في مرضاة الإله، (فادخلا) الفاء للتفريع، و(ادخلا) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا... [من (ك) بتصرف]

على رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال: (إن في جهنم واديا/ إذا فتح استجارت منه النار سبع مرات أعد للقراء المرثين وأشد القراء عذابا الذين يزورون الأمراء) وقال عَلَيْهِ السَّلَامُ: (العلماء أمناء الرسل عباد الله ما لم يخالفوا السلاطين فإذا فعلوا ذلك فقد خالفوا الرسل وخافوهم فاحذروهم واعتزلوهم).

من علامات علماء الآخرة عدم الإسراع إلى الفتوى وقول لا أدري

(وإلى الفتاوي لا يَكُونُ مُسَارِعًا) أي والخامسة ألا يكون مسارعا إلى الفتاوي إذ التسرع إليها والاشتياق إلى أن يكون هو المسئول دلالة على طلب الجاه. بل يكون متوقفا محترزا عنها ما وجد إلى الخلاص سبيلا. (وَيَقُولُ اسْأَلْ مَنْ يَكُونُ تَأَهَّلًا)^(١) دفعا عن نفسه احتياطا وجزما إن سئل عما يظنه تخمينيا به.

(وَأَبَى اجْتِهَادًا لَا يَكُونُ تَعَيَّنًا) عليه بأن كان في غيره غنية؛ لأن تقلد خطر الاجتهاد عظيم. (وَيَقُولُ لَا أَذْرِي إِذَا لَمْ يَسْهَلًا)^(٢)، أي الاجتهاد عليه، ولا

(١) إعراب البيت: (وإلى الفتاوي) الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلق بـ(مسارعا)، (لا يكون) (لا) نافية، و(يكون) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، واسمها متر يعود على عالم الآخرة، وأن وما بعدها معطوفان على (أن) (لا يطلب)، و(مسارعا) خبر (يكون)، (ويقول) الواو عاطفة، و(يقول) فعل مضارع منصوب بأن مقدر، والمصدر المؤول معطوف على لفظ عدم المستفاد من النفي المضاف إلى المصدر المؤول والتقدير: من علامات علماء الآخرة عدم كونه مسارعا إلى الفتوى وقوله لمن يسأله من يكون متأهلا للفتوى، و(اسأل) فعل أمر، وفاعله متر تقديره أنت، و(من) اسم موصول مفعول أول لـ(اسأل)، ومفعوله الثاني محذوف أي عن الفتوى، و(يكون) فعل مضارع، واسمها يعود على (من)، و(تأهل) فعل ماض، وفاعله يعود على (من) والجملة صلة خبر (يكون). [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (وأبى) الواو واو الحال بتقدير قد، والجملة بعده في محل نصب حال من فاعل (يقول)، و(اجتهادا) مفعول (أبى) والتقدير: ويقول ذلك حال كونه متمتعا عن اجتهاد، و(لا) نافية، و(يكون) فعل مضارع، و(اسمها) متر يعود على (اجتهادا)، و(تعينا) فعل ماض، وفاعله ضمير يعود على (اجتهادا)، والجملة خبر (يكون)، وجملة =

يستكشف عن قول لا أدري ففي الخبر: (العلم ثلاثة: كتاب ناطق وسنة قائمة ولا أدري). وقال الشعبي: (لا أدري نصف العلم). ومن سكت الله تعالى حيث لا يدري فليس بأقل جزاء ممن نطق؛ لأن الاعتراف بالجهل أشد على النفس. وهكذا كانت عادة الصحابة والسلف. وقال ابن مسعود رضي الله: (إن الذي يفتي الناس في كل ما يستفتونه لمجنون). وقال إبراهيم بن أدهم: (ليس شيء أشد على الشيطان من عالم يتكلم بعلم ويسكت/ بعلم يقول انظروا إلى هذا سكوته أشد على من كلامه).

والسادسة أن يكون حزينا، منكسرا، مطرقا، صامتا، تظهر آثار الخشية على حركته وسكونه ونطقه وسكوته، لا ينظر إليه ناظر إلا وكان نظرا مذكرا بالله تعالى وكانت صورته دليلا على علمه. فعلماء الآخرة يعرفون بسيماهم في السكينة والذلة^(١) والتواضع وقد قيل: (ما ألبس الله عبدا لبسة هي أحسن من خشوع في سكينة) فهي لبسة الأنبياء وسيماء الصديقين والعلماء.

من علامات علماء الآخرة: الحزن والانكسار والإطراق والصمت وآثار الخشية

١٢٥. وَيَكُونُ يَقْصِدُ بِالْعُلُومِ وَجُودَهُ لِسِتَادَةِ الْعُقْبَى الْعَظِيمَةِ نَائِلًا
 ١٢٦. فَيَكُونُ مُهْتَمًّا بِعِلْمِ الْبَاطِنِ وَرِقَابُ قَلْبٍ لِلْسِّيَاسَةِ فَاعِلًا
 ١٢٧. مُتَوَقِّعًا لِطَرِيقِ عِلْمِ الْآخِرَةِ مِمَّا يَكُونُ مِنَ الْمُجَاهِدَةِ أَنْجَلًا

= (يكون) الخ في محل نصب صفة لـ (اجتهادا)، (ويقول) الواو للاستئناف، و(يقول) فعل مضارع مرفوع، وفاعله يعود على عالم الآخرة، و(لا أدري) مقول القول، (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان، و(لم) جازمة، و(يسهل) فعل مضارع مؤكد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا، والتأكيد فيه قليل كما قال ابن مالك:

* وقل بعد ما ولم ويعد لا *

وفاعل (يسهل) ضمير يعود على الاجتهاد، وجواب (إذا) محذوف يدل عليه ما قبله. [من (ك) بتصرف].

(١) في الأصل يتفلت إلى تجملهم ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

من علامات
علماء الآخرة
تصد الآخرة
بالعلم
والاهتمام
بعلم الباطن

(و) العلامة الثانية من علامات علماء الآخرة (يَكُونُ يَقْصِدُ بِالْعُلُومِ)، أي يقصد بالاشتغال بالعلوم، (وَجُودُهُ لِسَعَادَةِ الْعُقْبِيِّ الْعَظِيمَةِ نَائِلًا)^(١)، أي وجوده^(٢) نائلا السعادة الآخرة التي هي وراء علم المكاشفة التي هي وراء علم المعاملة.

وإذا كان قصده ذلك (فَيَكُونُ مُهِتَمًا بِعِلْمِ الْبَاطِنِ) ليعرف به ما يفسد الأعمال ويشوش القلب (وَرِقَابُ قَلْبٍ لِلْسِّيَاسَةِ) لنفسه (فَاعِلًا)^(٣) مُتَوَقِّعًا لِطَرِيقِ عِلْمِ الْآخِرَةِ مِمَّا يَكُونُ مِنَ الْمُجَاهِدَةِ أَنْجِلًا)^(٤) أي متوقعا انكشاف طرق الآخرة

(١) إعراب البيت: (ويكون) الواو عاطفة، و(يكون) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، وأن وما بعدها معطوفان على (أن) (لا يطلب) في بيت سابق، واسمها مستتر يعود على عالم الآخرة، وجملة (يقصد) خبرها، و(بالعلوم) الباء بمعنى من متعلقة بـ(يقصد)، و(وجوده) مفعوله، وضميره يعود على معلوم مما قبله وهو العلم أي وجود العلم، و(لسعادة) متعلق بـ(نائلا) وهي مضاف؛ و(العقبى) مضاف إليه، و(العظيمة) صفة لـ(سعادة)، و(نائلا) أي نحصل حال من الضمير في (وجوده) والتقدير: ويكون يقصد من العلوم حصول العلم الذي ينال به سعادة العقبى. [من (ك) بتصرف]

(٢) في الأصل كلمة تشبه (وجوب) ولعل الصواب هو ما أثبتناه. (ق)

(٣) إعراب البيت: (فيكون) الفاء عاطفة، و(يكون) معطوف على (يكون) قبله، واسمها يعود على عالم الآخرة، و(مهتما) خبرها، و(بعلم الباطن) متعلق بـ(مهتما)، و(ورقاب) الواو عاطفة، و(ورقاب) مفعول مقدم لـ(فاعلا) وهو مضاف، و(قلب) مضاف إليه، و(للسياسة) متعلق بـ(ورقاب)؛ واللام تعليلية، و(فاعلا) معطوف على (مهتما). [من (ك) بتصرف]

(٤) إعراب البيت: (متوقعا) معطوف على مهتما بحذف حرف العطف، و(لطريق) متعلق بـ(انجلا) آخر البيت، و(مما يكون) (من) جارة، و(ما) اسم موصول، والجار والمجرور متعلق بـ(متوقعا)، و(يكون) فعل مضارع وهي تامة، وفاعلها ضمير يعود على (ما)، و(من) المجاهدة) بيان لها فهو متعلق بمحذوف حال منها، و(انجلا) بكسر الجيم مصدر انجلى قصر للضرورة، والتقدير ويكون متوقعا انجلاء أي انشكافا لطريق علم الآخرة من المجاهدة التي تكون أي توجد منه. [من (ك) بتصرف]

من المجاهدة والمراقبة فإن المجاهدة تفضي إلى المشاهدة.

قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾^(١) فإن المجاهدة والجلوس مع الله في الخلوة مع تطهير القلب عن شواغل الدنيا يكشف دقائق علوم الدين، ويفجر ينابيع الحكمة من القلب من غير عد ولا حصر. فكم من متعلم طال تعلمه ولم يقدر على / مجاوزة مسموعه؟ وكم من مقتصر على المهم في التعلم متوفرا على العمل ومراقبة القلب فتح الله له من لطائف الحكم ما تحار منه عقول ذوو الألباب؟ قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم» وفي بعض الكتب السالفة من قول الله تعالى: يا بني إسرائيل لا تقولوا العلم في السماء من ينزل به، ولا تخوم الأرض من يصعد به، ولا من وراء البحر من يعبر به فيأتي به. العلم مجعول في قلوبكم. تأدبوا بين يدي بآداب الروحانيين وتخلقوا بأخلاق الصديقين. أظهروا العلم في قلوبكم حتى يغطيكم فيعمركم. فكم من معادن دقيقة من أسرار القرآن يخطر على قلب المتجرد للذكر والفكر يخلو عنها كتب أنفاسي ولا يطلع عليها أهلها. ولولا أن النور الباطن في القلب مستول وحالم على العلم الظاهر لما قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (استفت قلبك).

١٢٨. وَيَكُونُ مُعْتَمِدًا عَلَى تَقْلِيدِهِ لِشَرِيعَةٍ وَعَلَى بَصِيرَتِهِ الْجَلَا

(و) العلامة الثالثة أن (يَكُونُ مُعْتَمِدًا) في معلوم (على تَقْلِيدِهِ لِشَرِيعَةٍ)، أي لصاحبها في أقواله وأفعاله، (وعلى بَصِيرَتِهِ الْجَلَا)^(٢)، أي الجليلة وإدراكه

من علامات علماء الآخرة: الاعتماد على تقليد الشريعة مع البحث في أسرارها

(١) العنكبوت: ٦٩

(٢) إعراب البيت: (ويكون) الواو عاطفة، (ويكون) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، وأن وما بعدها معطوفان على (أن) (لا يطلب) السابق ذكرها، وهو أول العلامات وهذا آخرها، واسمها ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة، و(معتمدا) خبرها، ومتعلقه محذوف أي في =

بسواء قلبه لا على تقليد ما يسمعه من غيره، ولا على الكتب. فإذا قلد صاحب شريعة، فينبغي أن يكون حريصا على فهم أسراره. فإن المقلد إنما يفعل الفعل لأن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فعله، وهو لم يفعله إلا لرفيه، فيكون شديد البحث عن أسرار الأعمال والأقوال. فإن اكتفى بحفظ/ ما يقال كان وعاء للعلم ولم يكن عالما.

١٢٩. وَأَيْمَةٌ كَالشَّافِعِيِّ وَنَحْوِهِ
 ١٣٠. زُهْدٌ صَلاَحٌ وَالْعِبَادَةُ عِلْمُهُمْ
 ١٣١. وَكَذَا الْفَقَاهَةُ فِي مَصَالِحِ دِينِنَا
 ١٣٢. فُقَهَاؤُنَا قَدْ تَابَعُوا فِي فِقْهِهِمْ
 كَانُوا عَلَى سَبْتِ خِصَالٍ كَمَلَا
 يُعْلَمُونَ عُقْبَى نَافِعَاتٍ لِلْمَلَا
 وَإِرَادَةٌ بِتَفَقُّهِ رَبِّ الْعُلَا
 لَا غَيْرَ فَاتَّبِعْ فِي الْجَمِيعِ لِتَفْضُلَا

أصحاب
المذاهب
المتبوعة كانوا
متصفين
بصفات
علماء الآخرة

ولما كان أئمة المذاهب المتبوعة من علماء الآخرة جامعين لعلاماتهم وكان أكثر المقتدين بهم في مذاهبهم مخالفين لهم في مسيرهم، صرح بكونهم متصفين بصفات علماء الآخرة ليقتردي بهم أتباعهم فقال: (وَأَيْمَةٌ كَالشَّافِعِيِّ^(١) وَنَحْوِهِ)، من أصحاب المذاهب المتبوعة مثل مالك^(٢).....

= علومه، و(على تقليده) متعلق ب(معتدا)، و(لشريعة) متعلق ب(تقليد) وهو على حذف مضاف قبل شريعة وبعد اللام أي لذي شريعة، و(على بصيرته) معطوف على (تقليده)، و(الجلال) منصوب بنزع الخافض متعلق بمعتد المقدر وهو بكسر الجيم وفتحها الكشف أي ومعتدا في الجلاء على بصيرته. [من (ك) بتصرف].

(١) سبقت ترجمته وهو أشهر من أن يترجم له رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.

(٢) هو: حجة الأمة، إمام دار الهجرة، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: مَالِكُ بْنُ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَبِي عَامِرٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ غَيْمَانَ بْنِ خُثَيْلِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ [٩٣ - ١٧٩هـ]، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب المالكية، مولده ووفاته في المدينة. روى عن نافع، وَسَعِيدِ الْمَقْبُرِيِّ، وَعَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، وَابْنِ الْمُكَدِّرِ، وَالزُّهْرِيِّ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ =

وأبي حنيفة^(١) وأحمد بن حنبل^(٢)

= دِيْنَارٍ، وخلق. كان صلباً في دينه، بعيداً عن الأمراء والملوك، وشي به فضربه سياطاً انخلعت لها كفه. ووجه إليه الرشيد العباسي ليأتيه فيحدثه، فقال: العلم يؤتى، فقصد الرشيد منزله واستند إلى الجدار، فقال مالك: يا أمير المؤمنين من إجلال رسول الله إجلال العلم، فجلس بين يديه، فحدثه. وسأله المنصور أن يضع كتاباً للناس يحملهم على العمل به، فصنف «الموطأ - ط». وله رسالة في «الوعظ - ظ» وكتاب في «المسائل - خ» ورسالة في «الرد على القدرية» وكتاب في «النجوم» و«تفسير غريب القرآن» وأخباره كثيرة. ولجلال الدين السيوطي «تزيين الممالك بمناقب الإمام مالك - ط». قال الشافعي: إذا ذكر العلماء فمالكٌ التَّجَم. انظر الأعلام للزركلي (٢٥٧/٥)، سير أعلام النبلاء: (٤٩/٨)

(١) الإمام، فقيه الأمة، عالم العراق، أَبُو حَنِيفَةَ التُّعْمَانِيُّ بْنُ ثَابِتِ بْنِ زُوَيْطِ التَّمِيمِيِّ، الكُوفِيُّ، مَوْلَى بَنِي تَمِيمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ [٨٠ - ١٥٠ هـ]. الفقيه المجتهد المحقق، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة. قيل: أصله من أبناء فارس. ولد ونشأ بالكوفة. وكان يبيع الخبز ويطلب العلم في صباه، ثم انقطع للتدريس والإفتاء. أخذ عن: عطاء بن أبي رباح، والشَّعْبِيِّ، وغيرهم كثير. أراد عمر بن هبيرة (أمير العراقيين) على القضاء، فامتنع ورعا. وأراده المنصور العباسي بعد ذلك على القضاء ببغداد، فأبى، فحلف عليه ليفعلن، فحلف أبو حنيفة أنه لا يفعل، فجهه إلى أن مات (قال ابن خلكان: هذا هو الصحيح). وكان قويّ الحجة، من أحسن الناس منطقاً، قال الإمام مالك، يصفه: رأيت رجلاً لو كلمته في السارية أن يجعلها ذهاباً اقام بحجته! وكان كريماً في أخلاقه، جواداً، حسن المنطق والصورة، جهوري الصوت، إذا حدث انطلق في القول وكان لكلامه دوي، وعن الإمام الشافعي: الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة. له «مسند - ط» في الحديث، جمعه تلاميذه، و«المخارج - خ» في الفقه، صغير، رواه عنه تلميذه أبو يوسف. وتنسب إليه رسالة «الفقه الأكبر - ط» ولم تصح النسبة. توفي ببغداد وأخباره كثيرة. ولابن عُقْدَةَ، أحمد بن محمد، كتاب «أخبار أبي حنيفة» ومثله لابن همام، محمد بن عبد الله الشيباني، وكذلك للمرزياني، محمد بن عمران. انظر الأعلام للزركلي (٣٦/٨)، سير أعلام النبلاء: (٣٩٢/٦)

(٢) هو: الإمام حقا، شيخ الإسلام صدقا، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَنْبَلِ بْنِ هِلَالِ بْنِ أَسَدِ بْنِ إِدْرِيسَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَيَّانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَنَسِ بْنِ عَوْفِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ مَازِنِ بْنِ =

وسفيان الثوري^(١) رضي الله عنهم ونفعنا بهم، (كَانُوا عَلَى سِتِّ خِصَالٍ كُمَّلًا)^(٢)، أي كانوا كاملين على هذه الخصال:

(زُهْدٌ صَالِحٌ)، أي صلاح، (وَالْعِبَادَةُ) لله تعالى^(٣) (عِلْمُهُمْ)، أي وعلمهم، (بِعُلُومٍ عَقْبِي نَافِعَاتٍ لِلْمَلَا)^(٤)، أي للخلق في سعادة الآخرة. فإنهم

= شِيَّانَ الشَّيْبَانِي، المَرْوَزِيُّ، ثُمَّ البَغْدَادِيُّ، [١٤٦ - ٢٤١هـ]، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه ينسب الحنابلة. انظر الأعلام للزركلي (٢٥٧/٥)، سير أعلام النبلاء: (٤٩/٨)

(١) هو: أمير المؤمنين في الحديث، أبو عبد الله: سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، من بني ثور بن عبد مناة، من مضر [٩٧ - ١٦١هـ]. كان سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى. ولد ونشأ في الكوفة: وراوده المنصور العباسي على أن يلي الحكم، فأبى. وخرج من الكوفة (سنة ١٤٤ هـ فسكن مكة والمدينة. ثم طلبه المهدي، فتوارى. وانتقل إلى البصرة فمات فيها مستخفياً. له من الكتب (الجامع الكبير) و(الجامع الصغير) كلاهما في الحديث، (الفرائض) وكان آية في الحفظ. من كلامه: ما حفظت شيئاً. فسيت. ولابن الجوزي كتاب في مناقبه. انظر الأعلام للزركلي (١٠٤/٣).

(٢) إعراب البيت: (أئمة) مبتدأ خبره جملة (كانوا)، (كالشافعي) متعلق بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك كالشافعي ونحوه معطوف على الشافعي، (كانوا) فعل ماض ناقص، والواو اسمها، و(على ست) يقرأ بالتنوين وهو متعلق بـ(كُمَّلًا)، و(خصال) نعت له، و(كُمَّلًا) بضم الكاف وتشديد الميم المفتوحة خبر كان، ويحتمل أن يكون (على ست) متعلقاً بمحذوف خبر كان أي كانوا مشتملين على ست و(كملا) نعت مقطوع لـ(خصال) فهو مفعول لفعل محذوف أي أعني كُمَّلًا. [من (ك) بتصرف]

(٣) قال السيد البكري: (كان الأولى أن يقول على خمس خصال، لأن الصلاح والعبادة متحدان، إذ لا يخلو أحدهما عن الآخر. إلا أن يقال أن العبادة أعم لأنها قد تكون مع صلاح في الباطن وقد لا تكون معه).

(٤) إعراب البيت: (زهد) بالجر بدل من (ست) أو بالرفع خبر لمبتدأ محذوف أي وهي زهد النخ، و(صلاح) معطوف على زهد بحذف العاطف، و(العبادة) معطوف على (زهد)، و(علمهم) معطوف أيضاً عليه، (بعلموم) متعلق بـ(علمهم) وهي مضاف، و(عقبى) مضاف =

كانوا مشغولين بعلوم القلوب، ومراقبين لها، ولكن صرفهم عن التصنيف والتدريس فيه ما صرف الصحابة عن التصنيف والتدريس في الفقه مع اشتغالهم بعلم الفتاوي. (وكذا الفقاهة في مصالح ديننا) ومعاملات الدنيا (وإرادة بتفقيه ربّ العُلا)^(١) كما علم من أقوالهم وشوهد من أفعالهم^(٢) والكتب مشحونة بسيرهم وأحوالهم.

(فُقَهَاؤُنَا) من جميع الفرق (قَدْ تَابَعُوا) الأئمة المذكورين (في فِقْهِهِمْ) وتفاريعه (لا غَيْرَ)، أي لا غير الفقه من الخصال المتقدمة، فَإِنَّ الفقه يصلح في الدنيا والآخرة أيضا/ إذا أريد به وجه الله بخلاف البواقي فإنها لا يصلح إلا الآخرة. (فَاتَّبَعَ)، أي أنت، (فِي الْجَمِيعِ)، أي في جميع الخصال المذكورة اقتداء بالأئمة المتبوعة، (لِتَفْضُلَا)^(٣) بذلك فإن شرفهم وعلو درجاتهم عند الله

علماء هذه الأزمان قد تابعوا الأئمة في الفقه فقط دون الخصال المذكورة

= إليه، (نافعات) صفة لـ(علوم) والأفصح نافعة بالإنفراد لأن علوم جمع كثرة والافصح فيه أفراد صفته، و(للملا) متعلق بـ(نافعات) والمراد بهم الخلق. [من (ك) بتصرف].

(١) إعراب البيت: (زهّد) بالجر بدل من (ست) أو بالرفع خبر لمبتدأ محذوف أي وهي زهد النخ، و(صلاح) معطوف على زهد بحذف العاطف، و(العبادة) معطوف على (زهّد)، و(علمهم) معطوف أيضا عليه، (بعلوم) متعلق بـ(علمهم) وهي مضاف، و(عقبى) مضاف إليه، (نافعات) صفة لـ(علوم) والأفصح نافعة بالإنفراد لأن علوم جمع كثرة والافصح فيه أفراد صفته، و(للملا) متعلق بـ(نافعات) والمراد بهم الخلق. [من (ك) بتصرف].

(٢) في الأصل (وشواهد من أقوالهم) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٣) إعراب البيت: (فُقَهَاؤُنَا) مبتدأ، (قد تابعوا) الجملة خبر، ومفعوله محذوف أي تابعوهم أي الأئمة، (في فقههم) متعلق بـ(تابعوا)، (لا غير) (لا) نافية تعمل عمل (إن)، و(غير) اسمها، والخبر محذوف أي لا غير ذلك موجود، (فاتبع) الفاء فاء الفصيحة أي إذا علمت أحوالهم فاتبع الح، و(اتبع) فعل أمر، وفاعله مستتر، و(للجميع) اللام زائدة، و(الجميع) مفعول (اتبع)، (لتفضلا) اللام لام كي، و(تفضلا) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا والفاعل مستتر تقديره أنت. [من (ك) بتصرف].

لم يكن بمجرد علم الظاهر والتوسع في تفاريع المسائل الفقهية، بل لكونهم من علماء الآخرة جامعهم بعلاماتهم مستأنسين فيها بالصحابة والتابعين والسلف الصالحين^(١) رضي الله عنهم ونفعنا بمحبتهم. فإن أردت أن تطلع على أحوالهم فعليك بالإحياء وغيره.

١٣٣. فَتَعَلَّمَنَّ لِلَّهِ عِلْمًا نَافِعًا إِنَّ كُنْتَ تَطْلُبُ مُلْكَ دَارَيْنِ اغْتِيلاً
١٣٤. تَعْلِيمُهُ لِلَّهِ خَيْرٌ عِبَادَةً وَخِلَافَةً دِيَارَيْنِ فَتَوَسَّلَا

فإذا عرفت ما ذكرنا (فَتَعَلَّمَنَّ لِلَّهِ) لا لغيره من مصالح الدنيا (عِلْمًا نَافِعًا) لك في الآخرة وهو العلم الذي يعرفك حقارة الدنيا ويدعوك إلى الآخرة (إِنَّ كُنْتَ تَطْلُبُ مُلْكَ دَارَيْنِ)، أي الدنيا والآخرة، (اغْتِيلاً)^(٢)؛ فإن ثمرة العلم في الآخرة القرب من الله، ومقارنة الملائكة وفي الدنيا العز والوقار، ونفوذ الحكم على الملوك، ولزوم الاحترام الطباع حتى على أغنياء الترك وأجلاف العرب.

قال الإمام الشافعي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (من أراد الآخرة فعليه بالتعلم ومن أراد الدنيا فعليه بالعلم). (تَعْلِيمُهُ)، أي العلم النافع محتاجا إلى التعلم، (لِلَّهِ خَيْرٌ عِبَادَةً)

(١) في الأصل (السلف صالحين) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٢) إعراب البيت: (فتعلمن) الفاء للتفريع، و(تعلمن) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة، والفاعل مستتر تقديره أنت، (لله) متعلق بـ(تعلمن)، و(علماً) مفعول (تعلمن)، و(نافعاً) صفة، (إن كنت) (إن) شرطية، و(كنت) فعل الشرط، وجوابه محذوف يدل عليه ما قبله أي فتعلمن الخ، و(تطلب) فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره أنت، و(ملك) بضم الميم مفعول (تطلب) وهو مضاف، و(دارين) مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى، و(اعتلا) فعل ماضٍ وفاعله ضمير مستتر يعود على (ملك)، والجملة في محل نصب صفة لـ(ملك) أو حال منه. [من ك) [بتصرف]

له سبحانه إذ هو نفع متعد (و) خير (خِلَافَةً) له ، فإنه كالحازن لا تنفي خزائنه ثم هو مأذون له في الإنفاق على كل محتاج إليه ، فأى مرتبة أجل من كون العبد واسطة بين ربه وبين / خلقه في تقريبهم إلى الله زلفي وسياقهم إلى جنة المأوى؟ (و) خير (وَرَاثَةً) لرسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فإن العلماء ورثة الأنبياء صلوات الله عليهم . ومعلوم ألا رتبة فوق النبوة ، ولا منصب فوق شرف الوراثة لتلك الرتبة . وإذا كان تعليمٌ بهذه المرتبة العلية (فتوسلاً)^(١) إلى الله بالتعليم لله تعالى حتى ترتفع درجاتك . وإن التعليم أشرف من التعلم لتعدي نفعه .

قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إن الله وملائكته وأهل السماوات والأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحوت ليصلون على معلم الناس الخير» .

١٣٥. وَجَّهَ كَلَامَ الْقَوْمِ غَيْرَ مُحْتَظِّيٍّ وَمُعَلِّمًا وَقَرَّ وَلَسْتَ مُجَادِلًا

ولما فرغ من ذكر علامات علماء الآخرة شرع في ذكر آداب المتعلم التي لا بد منها ليتأدب بها فقال: (وَجَّهَ كَلَامَ الْقَوْمِ) ، أي اجعل له وجهها ، (غَيْرَ مُحْتَظِّيٍّ) لهم معترض عليهم ؛ فإن ذلك يكدر القلب ويبلّد الذهن . فربما تعترض اعتراضاً ليس بوارد فتصير ضحكة المتعدين^(٢) ومسخرة العلماء المحققين . (وَمُعَلِّمًا وَقَرَّ) ، أي عظمه ، فإن تعظيمه من تعظيم العلم ولا ينال العلم إلا بتعظيم العلم وأهله (وَ) الحال أنك (لَسْتَ مُجَادِلًا)^(٣) فإنه أقرب إلى انتفاعك

من آداب المتعلم: عدم تخطئة القوم، وتوقير المعلم وترك الجبنال

(١) إعراب البيت: (تعليمه) مبتدأ، و(خير) خبره، و(عبادة) مضاف إليه، و(خلافة) معطوف على (عبادة)، و(وراثة) بكسر الواو معطوف أيضاً على (عبادة)، (فتوسلاً) الفاء فاء الفصيحة واقعه في جواب شرط مقدر، و(توسلاً) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل النون الخفيفة المنقلبة ألفاً. [من (ك) بتصرف]

(٢) كذا في الأصل وهي بعيدة في هذا السياق . والله أعلم

(٣) إعراب البيت: (وجه) فعل أمر، والفاعل مستر تقديره أنت، و(كلام) مفعوله، و(القوم)=

به، ورسوخ ما سمعته منه في ذهنك .

١٣٦. **وَاسْتَفْسِرَ الْأُسْتَاذَ تَتْرُكُ مَا بَدَأَ** **لَبْدِيهِ فَهَمِكَ مِنْ كِتَابٍ وَاسْأَلَا**

من آداب
التعلم
الاستفسار
وترك ما يظهر
لبديه القهم

(وَاسْتَفْسِرَ الْأُسْتَاذَ) فيما اشبه عليك طالبا لفهمه مفتشا تفتيشا (تَتْرُكُ مَا بَدَأَ لَبْدِيهِ فَهَمِكَ مِنْ) مطالعة (كِتَابٍ وَاسْأَلَا)^(١) أي واسأله حتى يتحقق عندك/ من غير معارضة . وأضغ بإلقاء السمع وحضور العقل إلى ما يقرر الأستاذ . فربما طالعت وفهمت ما ليس بمراد المصنف أو الشارح ولا يتمكن^(٢) الأستاذ من التقرير والتحقيق بمعارضتك وجدالك . فمثل هذا المتعلم لا ينتهي بل ربما يتراجع . وفي الرسالة القدسية: (ولقد رينا كثيرا من الطلبة المتعنتين لم يرعوا حرمة الأساتذة وجادلوا معهم جدالات المرآة والمفاخرة عند الأقران فتراجعوا ولم ينتفعوا بعلمهم بل صاروا أذلة متراجعين عندهم) .

= مضاف إليه، (غير) منصوب على الحال من (كلام)، و(مخطئ) بضم الميم وفتح الخاء وتشديد الطاء المكسورة مضاف إليه، و(معلماً) مفعول مقدم لـ(وقر) وهو فعل أمر، وفاعله مستر تقديره أنت، و(لست) الواو الحال، وليس فعل ماض ناقص، والتاء اسمها مبني على الفتح، و(مجادلا) خبرها . [من (ك) بتصرف] .

(١) إعراب البيت: (واستفسر) الواو عاطفة، و(استفسر) فعل أمر، والسين والتاء للطلب، و(الأستاذ) مفعوله، و(اترك) فعل أمر، وفاعله مستر، و(ما) اسم موصول مبني على السكون في محل نصب، و(بدا) فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف منع من ظهوره التعذر، والفاعل ضمير مستر يعود على (ما)، والجملة صلة الموصول، و(لبديه) متعلق بـ(بدا) وهو مضاف، و(فهم) مضاف إليه من إضافة الصفة للموصوف وهو مضاف، والكاف مضاف إليه مبني على الفتح، و(من كتاب) متعلق بـ(بدا)، و(اسألا) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة المتقلبة ألفا وهو معطوف على (استفسر) ذكر للتأكيد . [من (ك) بتصرف] .

(٢) في الأصل (ولا يمكن) ولعل الصواب هو ما أثبتناه .

١٣٧. قَابِلِ كِتَابِكَ قَبْلَ وَقْتِ مُطَالَعَةِ بِصَحِيحِ كُتُبٍ وَاضِحٍ قَدْ عُوِّلَا
 ١٣٨. طَالِعٍ مِرَاراً مَتْنَهُ قَبْلَ الشُّرُوحِ ح فَإِنَّهُ أَوْلَى وَأَحْسَنَ مَوْئِلَا
 ١٣٩. وَلَقَهُمْ سَطْرٍ مِنْ مُتُونٍ أَحْسَنُ مِنْ عَشْرِ أَسْطُرٍ مِنْ شُرُوحٍ فَأَقْبَلَا

(قَابِلِ كِتَابِكَ) وصححه (قَبْلَ وَقْتِ مُطَالَعَةِ بِصَحِيحِ كُتُبٍ وَاضِحٍ قَدْ عُوِّلَا)^(١)، أي قد اعتمد عليه حتى يصح كتابك. وبعد ذلك (طَالِعٍ مِرَاراً مَتْنَهُ)، أي متن الكتاب، (قَبْلَ) مطالعة (الشُّرُوحِ فَإِنَّهُ أَوْلَى) لحصول الفائدة ذلك^(٢) (وَأَحْسَنَ مَوْئِلَا)^(٣)، أي مرجعا، ليتمكن في ذهنك. (وَلَقَهُمْ سَطْرٍ مِنْ مُتُونٍ أَحْسَنُ) للمتعلم وأنفع (مِنْ) فهم (عَشْرِ أَسْطُرٍ مِنْ شُرُوحٍ فَأَقْبَلَا)^(٤) ما ذكرناه من

المحت على
تصحیح
الكتاب قبل
المطالعة
والبدء بالمتون
قبل الشروح

(١) إعراب البيت: (قابل) فعل أمر، وفاعله مستر تقديره أنت، (كتابك) مفعوله، (قبل) ظرف متعلق بـ(قابل) وهو مضاف، و(وقت) مضاف إليه وهو مضاف، و(مطالعة) مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها سكون الضرورة، (بصحيح) متعلق بـ(قابل) وهو مضاف، و(كتب) مضاف إليه، والإضافة على معنى (من) أي الصحيح من الكتب، و(واضح) صفة لـ(صحيح)، (قد عوِّلَا) (قد) حرف تحقيق، و(عوِّلَا) فعل ماضٍ، ونائب الفاعل يعود على (صحيح) والأصل قد عول عليه فحذف الجار واتصل الضمير بعامله واستر. [من (ك) بتصرف].

(٢) كذا في الأصل ولا أرى لكلمة (ذلك) موقعا من الجملة.

(٣) إعراب البيت: (طالع) فعل أمر، وفاعله مستر تقديره أنت، (مرارا) نائب عن المفعول المطلق والأصل مطالعات مرار أي متكررة، و(متنه) مفعول (طالع)، و(قبل) ظرف مكان متعلق بـ(طالع) وهو مضاف، و(الشروح) مضاف إليه، (فإنه) الفاء للتعليل، و(إن) حرف توكيد ونصب، والهاء اسمها، و(أولى) خبرها، و(أحسن) معطوف على (أولى)، و(موئلا) تمييز أو منصوب بإسقاط الخافض. [من (ك) بتصرف].

(٤) إعراب البيت: (ولقهم) اللام لام الابتداء، و(فهم) مبتدأ وهو مضاف، و(سطر) مضاف إليه، و(من متون) متعلق بمحذوف صفة لـ(سطر) أي سطر كائن من متون، و(أحسن) خبر المبتدأ، و(من عشر) متعلق بـ(أحسن) ولا بد من تقدير مضاف بعد (من) وقبل (عشر) =

الآداب. ولإعمال^(١) الذهن وتقوية التريفة اختصر العلماء المطولات وقل من تعود قراءة الشهور بلون مراجعة المتن وتطبيق وهذا^(٢). بذلك يحصل له فهم ذلك الفن كما ينبغي. إذ الشرح نشر الكلام والتمن مضبوط النظام. وربما لا يستحضر الذهن جميع كلام الشرح فينوته استحضار المهم من الفن. فإن وجد طالب العلم هذه المعاني وجب عليه أن يتوب إلى الله تعالى وكذلك المدرس.

الترتيب
الواجب في
طلب العلم

١٤٠. وَابْتَدَأَ بِفَرْضِ الْعَيْنِ ثُمَّ أَعْمَلَ بِهِ
ثُمَّ الْكِتَابِ فَنَتَيْ مُتَرْتَلًا
١٤١. وَاتَّبَعَ بِعِلْمِ الْفَيْضِ ثُمَّ أَصُولِهِ
ثُمَّ الْبَوَاقِي رَاعٍ تَدْرِيجًا بِلَا
١٤٢. وَعُلُومِ آدَابِ ثَمَانِيَةَ لَفْظًا
صَرَفٌ وَنَحْوُ وَالْمَعَانِي الْمَفْضَلَا
١٤٣. وَكَذَا بَيَانُ وَالْبَدِيعُ وَقَافِيَةُ
وَكَذَا عَرُوضٌ فَأَطْلُبُهَا مُجْمَلًا
١٤٤. وَقُرُوعُهَا أَنْشَاءُ نَثْرِ وَالنِّظَامِ
وَحَاضِرَاتٍ وَالْحُطُوطِ فَأَنْجِمًا

(وابتدأ) في التعلم إن أردت إصلاح نفسك (بفرض العين) وهو كما تقدم ما يصح به طاعتك بحسب ما يقتضيه حالك تقدم الأهم فالأهم، وصفات القلب ما يحمد منها وما يذم، بل تعلم هذه الأهم؛ إذ لا ينفعك بشر عن الصفات المنعومة من الحرص والحسد والرياء والكبر والعجب وأمثالها. وإهمالها مع

= أي من فهم عشر، و(أسطر) مضاف إليه وهو يقرأ بسكون الراء لأجل الوزن، و(من شروح) متعلق بمحذوف صفة لـ(أسطر)، (فأقبلا) الفاء فاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر تقديره إذا علمت ذلك فأقبلن وصيتي لك واعمل بها. [من (ك) بتصرف].

(١) في الأصل (والأعمال) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.
(٢) هذا هو المكتوب في الأصل. ولعل هناك سقطا أو تصحيفا. وربما يكون التقدير: (وقل من تعود قراءة الشروح بلون مراجعة المتن والتطبيق بين هذا وهذا) أو ما شابه. والله أعلم.

الاشتغال بالأعمال الظاهرة بل^(١) يضاهي الاشتغال بطلا ظاهر البدن عند التأذي بالجرب والدمامل والتهاون بإخراج المادة بالفصد والاسهال.

(ثُمَّ اَعْمَلْ بِهِ)، أي بفرض العين، فإن المراد من العلم العمل به. وما لم تفرغ من فرض العين علما وعملا فلا تشتغل بفروض الكفاية لا سيما وفي الخلق من قام به فإن مهلك نفسه في طلب الصلاح غير سفيه. فما أشد حماقة من دخلت الأفاعي والعقارب داخل ثيابه، وهمت بقتله، وهو يطلب مذبة يدفع بها الذباب عن غيره ممن لا ينجيه من تلك الحيات والعقارب، إذا همت به!

(ثُمَّ الْكِتَابِ)، أي إذا فرغت من فرض العين فاشتغل بكتاب الله تعالى، (فُسْنِيَّةً)، أي ثم بسنة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، (مُتَرْتَلًا)^(٢) في الاشتغال بالتدريج بأن لا يشتغل بالحديث قبل القرآن استعجالا ثم بعلمي التفسير وما يتعلق بهما من علم الناسخ والمنسوخ والمحكم والمتشابه وغيرها.

(وَاتَّبِعْ) العلوم المذكورة (بِعِلْمِ الْفِقْهِ)، أي فروعه دون الخلاف، (ثُمَّ أُصُولِهِ ثُمَّ الْبَوَاقِي) من العلوم كاللغة والنحو (رَاعِ) فيها (تَدْرِيجًا بِلَا)^(٣) على ما

(١) كذا في الأصل. ولا أرى معنى كلمة (بل) في هذا السياق. ولعل الصواب خلو النص عنها. والله أعلم

(٢) إعراب البيت: (وابدأ) انوإو للاستئناف، و(ابدأ) فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، و(يفرض) مستتر، والجملة معطوفة على جملة ابدأ، و(به) متعلق ب(اعمل)، وضميره يعود على (فرض العين)، (ثم الكتاب) (ثم) حرف عطف، و(الكتاب) يحتمل قراءته بالنصب على أنه مفعول لفعل محذوف تقديره تعلم الكتاب والعطف من عطف الجمل، ويحتمل قراءته بالجر على أنه معطوف على (فرض العين) ويقدر له متعلق يناسبه أي ثم اشتغل بالكتاب والأول أولى، (فسنة) يقرأ بالنصب على الاحتمال الأول وبالجر على الاحتمال الثاني، و(مترتلا) حال من فاعل (تعلم) على الاحتمال الأول أو من فاعل (ابدأ) على الاحتمال الثاني. [من (ك) بتصرف]

(٣) إعراب البيت: و(اتبع) فعل أمر من أتبع فهمزته همزة قطع، لكن حذف للوزن وبأؤه =

يتسع له وقتك . ولا تستغرق عمرك في واحد منها طالبا للاستقصاء؛ فإن العلم كثير والعمر قصير، وهذه العلوم آلات وليس مطلوبة لعينها بل لغيرها .

وبين الشيخ رحمته الله جملة من العلوم بقوله «ثم البواقي» حيث قال: (وعُلُومٌ آدابٌ ثَمَانِيَةٌ لُغَةٌ صَرْفٌ)، أي وصرف، (وَنَحْوٌ^(١) وَالْمَعَانِي الْمَفْضَلَا)^(٢)، أي مفضلة بحذف التاء للوزن، (وَكَذَا بَيَانٌ وَالْبَدِيعُ وَقَافِيَةٌ وَكَذَا عَرُوضٌ فَاطَلِبُنْهَا)، أي هذه العلوم، (مُجْمَلًا)^(٣) وَفُرُوعُهَا، أي فروع علوم الأدب، (اِنْشَاءٌ نَثْرٌ

= مكسورة، ومفعوله محذوف أي: ما ذكر من فرض العين والكتاب والسنة، و(بعلم) متعلق ب(اتبع)، و(الفقه) مضاف إليه، (ثم) حرف عطف، و(أصوله) معطوف على (علم الفقه)، (ثم) حرف عطف، و(البواقي) معطوف على (علم الفقه) مجرور بكسرة مقدرة على انياء- منع من ظهورها الثقل، و(راع) فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره أنت، و(تدريجا) مفعوله، ومتعلقه محذوف أي راع تدريجا في العلوم المذكورة، و(بلا) بكسر الباء مصدر بلا يبلو بمعنى اختبر وهو منصوب على الحال من فاعل (راع) بتأويله باسم الفاعل أي راع التدريج فيها حال كونك مختبرا، ومتعلقه محذوف أي للأهم فالأهم. [من (ك) بتصريف]

(١) في الأصل تكرار (ونحو) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٢) إعراب البيت: (علوم) مبتدأ، و(آداب) مضاف إليه، و(ثمانية) خبر المبتدأ، و(لغة) بدل من (ثمانية) أو خبر ابتداء محذوف أي أحدها لغة، و(صرف) معطوف على (لغة) بحذف العاطف، و(نحو) معطوف على (لغة)، و(المعاني) معطوف أيضا على (لغة)، و(المفضلا) صفة للمعاني، ولما كان المراد به العلم وهو مذكر لم يدخل التاء على صفته. [من (ك) بتصريف]

(٣) إعراب البيت: (وكذا) خبر مقدم، و(بيان) مبتدأ مؤخر أو معطوف على (لغة) و(كذا) متعلق بمحذوف حال منه، و(البديع وقافية) معطوفان عليه، (وكذا عروض) يقال فيه مثل ما قيل فيما قبله فاطلبنها الفاء فاء الفصيحة وهي واقعة في جواب شرط مقدر أي وإذا عرفت أن علوم الآداب هذه الثمانية فاطلبنها أي من مواضعها، و(اطلبنها) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة، وفاعله مستر، و(ها) مفعوله، و(مجملًا) يقرأ إما بصيغة اسم المفعول وعليه يكون حالا من مفعول (اطلبنها) ويكون بحذف التاء للوزن، وإما بصيغة اسم الفاعل =

والنِظَامُ)، أي علم انشائها، (وَمُحَاصِرَاتٌ)، أي وعلم المحاضرات من القصص والحكايات ومن التواريخ، (وَالْحُطُوطُ)، أي وعلم الخط، (فَأَجْمِلًا)^(١)، أي فاجمعا - من أجمل الشيء إذا جمعه عن تفرق - . فهذه الاثنا عشر قسما . ولم يذكر علم الاشتقاق أتباعا لمن جعله من علم الصرف .

١٤٥ . لا تَغْتَرِرَ بِوُقُوعِ أَهْلِ زَمَانِنَا فِي مَنْطِقِ ثَمِّ الْكَلَامِ تَوَعَّلَا

ولما فرغ من عد العلوم المحتاج إليها، عقب بالنهي عن الاشتغال بما لا يحتاج إليه فقال: (لا تَغْتَرِرَ بِوُقُوعِ أَهْلِ زَمَانِنَا فِي مَنْطِقِ ثَمِّ الْكَلَامِ تَوَعَّلَا)^(٢)، أي ممعنا فيهما .

النهي عن
الاشتغال
بالمائل أنني
لا يحتاج إليها
من المنطق
والكلام

وأما العلم بالله وصفاته وما يجب له وما يستحيل عليه وهو علم الاعتقاد فمن أجل علوم الشريعة/ بل هو فرض عين كما تقدم والعالم به من أفضل العلماء ويصرف له من الوصية للعلماء والوقف عليهم .

العلم بالله
وصفاته ما
يجب منها وما
يستحيل وما
يجوز . أجل
علوم الشريعة
وهو فرض
عين

= وعليه يكون حالا من فاعل (اطلب) ومعناه على الأول مجموعة وعلى الثاني متقنا ومحسنا . [من (ك) بتصرف] .

- (١) إعراب البيت: (وفروعها) مبتدأ، و(انشاء) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو مضاف، و(نثر) مضاف إليه، و(النظام) معطوف على (نثر)، (فأجملا) الفاء فاء الفصيحة، و(أجمل) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة وهو بمعنى أحسن وأتقن . [من (ك) بتصرف] .
- (٢) إعراب البيت: (لا) ناهية، و(تغترر) فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وفاعله مستتر تقديره أنت، و(بوقوع) متعلق بـ(تغترر) وهو مضاف، و(أهل) مضاف إليه وهو مضاف، و(زماننا) مضاف إليه، و(في منطق) متعلق بـ(وقوع)، (ثم الكلام) (ثم) حرف عطف، و(الكلام) منصوب بإسقاط الخافض متعلق بما بعده، و(توغلا) فعل مضارع مؤكد بالنون فأصله توغلا بتائين حذفت إحداهما وهو معطوف على (تغترر) فتكون لا الناهية مسلطة عليه وأعرب في الشرح: (توغلا) منصوب على الحال من (أهل زماننا) بتأويله باسم الفاعل، أو منصوب على أنه نائب عن المفعول المطلق والأصل وقوع توغل وعلى إعرابه المذكور يكون (توغلا) مصدر توغل ويكون الكلام بالجر معطوفا على (منطق) . [من (ك) بتصرف] .

١٤٦. طَالِعٌ أَخِي إِحْيَاءَ غَزَّالٍ تَنْلُ فِيهِ الشِّفَاءَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ أَعْضَلَا

المحت على
مطالعة
(الإحياء)
للإمام الغزالي

(طالِعٌ أَخِي إِحْيَاءَ غَزَّالٍ)، أي إحياء علوم الدين للإمام حجة الإسلام محمد الغزالي^(١) رَحِمَهُ اللهُ وَنَفَعْنَا بِعِلْمِهِ، (تَنْلُ فِيهِ الشِّفَاءَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ أَعْضَلَا)^(٢) فإنه قسم العلوم إلى شرعية [وغير شرعية]^(٣)، وغير الشرعية إلى محمود ومذموم، وبين ما يحتاج إليه من العلوم وما لا يحتاج إليه، وحد الاقتصار والاقتصاد والاستقصاء في المحتاج إليه، وقسم علوم الآخرة إلى علوم معاملة وهو ما يراد به من علمه العمل ويرجع إلى معرفة أحوال القلب ما يحمد منها كالصبر والشكر والرضا والزهد والخوف والرجاء وما يذم منها كخوف الفقر والحسد والغل والكبر والرياء والطمع، وإلى علوم مكاشفة وهو ما يراد منه كشف العلوم فقط دون العمل وهو غاية العلوم بل هو المراد من جميع العلوم، وجميع العلوم إنما تراد للتوسل بها إليه.

قال بعض العارفين (من لم يكن له نصيب من هذا العلم خاف^(٤) عليه سوء الخاتمة وأدني النصيب منه التصديق به وتسليمه لأهله وأقل عقوبة من

(١) سبقت ترجمته.

(٢) إعراب البيت: (طالِع) فعل أمر، وفاعله مستر، و(أخي) منادى حذف منه حرف النداء والأصل: يا أخي، و(إحياء) مفعوله وهو بكسر الهمزة والمد مضاف، و(غزَّالٍ) بتشديد الزاي وحذف ياء النسبة للوزن مضاف إليه، وفي بعض النسخ: إحياء غزالي بقصر (إحياء) وتخفيف زاي غزالي وثبوت ياء النسبة، (تنل) فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر، وفعله مستر تقديره أنت، و(فيه) متعلق بـ(تنل)، و(الشفاء) مفعول (تنل)، و(من كل داء) متعلق بـ(الشفاء)، و(أعضلا) فعل ماض، وفاعله يعود على (داء)، والجملة صفة له أي كل داء موصوف بكونه أعضل أي اشتد. [من (ك) بتصرف.

(٣) ما بين المعقوفين من زيادتي. ولعله سقط من الأصل. وهكذا قسم الغزالي العلوم. (ق).

(٤) كذا في الأصل. ولعل الصواب (خيف).

ينكره إلا يزرق منه شيئاً. وهو علم الصديقين والمقربين وهو عبادة من نور يظهر في القلب عند تطهيره وتزكيته من صفاته المذمومة بالرياضة/ الصادقة ينكشف في ذلك النور حقائق أمور كان يسمع قبل أسماؤها، حتى يحصل المعرفة الحقيقية بذات الله تعالى وصفاته وأفعاله العجيبة في خلق السماوات والأرض وبحكمة خلق الدنيا والآخرة والمعرفة بحقيقة الآخرة وهو الجنة والنار وعذاب القبر والصراط والميزان والحساب إلى غير ذلك مما تفصيله. فيرفع الحجاب عن قلبه حتى يتضح له حيلة الحق في هذه الأمور اتضحاً يجري مجرى العيان الذي لا يشك فيه وهذا ممكن في جوهر الإنسان لولا أن مرآة القلب قد تراكم خبثها وصدؤها بقاذورات الدنيا.

وإليه أشار صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حيث قال: «لولا أن الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا إلى ملكوت السماء». وإليه الإشارة بما تقدم من وحيه تعالى إلى بعض الأنبياء: (لا تقولوا العلم وراء البحار من يعبر فيأتي به إنما العلم مجعول في قلوبكم تأدبوا بأداب الروحانيين) إلى آخره. ولا سبيل إليه إلا بعد إحكام علم المعاملة ولا يكفي علم المعاملة دون المعاملة. وفي المعاملة تستقيل مرآة القلب عن كدورات الدنيا وخبائث الأخلاق وظلمات الشهوات التي هي الحجاب عن الله وعن معرفة صفاته وأفعاله. ولا سبيل إلى ذلك إلا بالرياضة وهو تزكية القلب من الصفات المذكورة وتحليلتها بالصفات المحمودة.

١٤٧. كُلُّ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ حَلَالٍ لَا شُبَهَ
مَا لَمْ يَدْمَ الشَّرِيعُ ذَلِكَ حَلَالًا
١٤٨. لَا شَيْءَ أَنْفَعُ مِنْ تَقَلُّلِ أَكْلِهِ
وَشَرَابِهِ لِلْجِسْمِ وَالْبَدَنِ اغْتِيَالًا
١٤٩. آفَاتُ شَبَعٍ تُثْقِلُ جِسْمَ قَسْوَةِ الْ-
قَلْبِ الْإِزَالَةُ فِظْنَةً مُتَمَلِّمًا
١٥٠. تَضْعِيفُ جِسْمٍ عَنِ عِبَادَةِ رَبِّهِ
جَلْبُ لِنَوْمٍ فَاخْذَرْنَهُ وَعَبْهَلًا

بيان آداب
الأكل

ولما نجز/ الكلام في الأشغال التي بعد صلاة الضحى شرع في آداب الأكل الذي بعدها فقال:

(كُلْ) أيها السالك (بَعْدَ ذَلِكَ)، أي بعد تمام الشغل الذي بعد صلاة الضحى، (مِنْ حَلَالٍ) برعاية آدابه التي بعده وقبله ومعه (لا شُبْهَ). قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (دع ما يريبك إلى ما لا يريبك). فالاجتناب عن الشبهات ورع الصالحين. وهو مستحب الواجب في فتوى المفتي بناءً على الظاهر. فالاجتناب عن الحرام واجب. ودرجات الحلال كثيرة وبعضها أعلى من بعض لكن (ما لَمْ يَذُمَّ الشَّرْعُ ذَلِكَ حَلَالًا)^(١)، أي فهو حلال رحمة من الله تعالى على عباده. كما قال شيخ الشيوخ الشيخ شهاب الدين السهروردي^(٢) قدس الله سره: (والاستقصاء البالغ في الحلال على قانون الورع الأعلى مما يفضي إلى الجرح)^(٣).

ومن آداب الأكل تقليل الطعام ليكون صادقاً في نية التقوي للعبادة فإن الشبع يمنع من العبادة، ولذا قال الشيخ رَحْمَةُ اللهِ: (لا شَيْءٌ أَنْفَعُ) للسالك (مِنْ تَقَلُّلِ أَكْلِهِ وَشَرَابِهِ) والاقْتِصَارِ عَلَى مَا دُونَ الشَّبَعِ (لِلجِسْمِ وَالدِّينِ اعْتِيلاً)^(٤) فَإِنْ

(١) إعراب البيت: (كل) فعل أمر، وفاعله مستتر فيه، و(بعد) ظرف متعلق به وهو مضاف، واسم الإشارة مضاف إليه، و(من حلال) متعلق بالفعل أيضاً، (لا شبه) (لا) عاطفة، و(شبه) معطوف على (حلال)، (ما) اسم موصول مبتدأ أول، و(لا) نافية، و(يذم) فعل مضارع، و(الشرع) فاعله، والجملة صلة (ما) وعائدها محذوف. أي يذمه، (ذلك) اسم اشاره مبتدأ ثان، و(حلل) فعل ماض مبني للمجهول، نائب فاعله يعود على اسم الإشارة، والجملة خبر عنه، واسم الإشارة وخبره خبر المبتدأ الأول. [من (ك) بتصرف].

(٢) سبقت ترجمته.

(٣) ومعنى قول الشيخ السهروردي أن بذل الجهد البالغ في طلب الحلال وترك كل شيء لاحتمال شبهة أن يكون حراماً غير مطلوب، بل يفضي إلى الجرح أي القرح والذم. والله أعلم.

(٤) إعراب البيت: (لا شيء) (لا) نافية للجس تعمل عمل إن، وشيء اسمها، وخبره=

الشعب يمنع من العبادة. قال النبي ﷺ: (ما ملأ ابن آدم وعاءا شرا من بطنه حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبا فإن لم يفعل فثلك للطعام، وثلك للشراب، وثلك للتنفس) وفي قلة الأكل صحة البدن/ ودفع المرض وصحة القلوب من الطغيان بما فضل من الأطعمة على اليتامي والمساكين ودفع النوم وتيسير المواظبة على العبادة وكسر شهوات المعاصي وغير ذلك.

ثم ذكر آفات الشعب بقوله: (آفَاتُ شَعْبٍ تُثَقِّلُ جِسْمًا) فإنه إذا ثقل غلبت عيناه وفترت أعضاؤه فلا يجيء منه شيء ولذا قيل: (إذا كنت بطينا فعد نفسك زمانا).

بيان آفات
الشعب

(قَسْوَةُ الْقَلْبِ) أي فسوقه وذهاب نوره. روي عن النبي ﷺ أنه قال: (لا تميموا القلوب بكثرة الطعام والشراب فإن القلب كالزرع إذا كثر عليه الماء يموت وإنما صفاؤها بالجوع). (الإزالة فِطْنَةً) أي ازالتها وافسادها (مُتَمَلِّمًا)^(١) فإن البطنة تذهب الفطنة. ولقد صدق الداراني^(٢) حيث يقول: (إذا

= محذوف أي موجود، و(أنفع) يتراً بالنصب صفة لـ(شيء)، و(من تقلل) متعلق بـ(أنفع) وهو مضاف، و(أكله) مضاف إليه، و(شرايه) معطوف على (أكله)، و(للجسم) متعلق بـ(أنفع)، و(الدين) معطوف على (الجسم)، و(اعتلا) فعل ماض، وفاعله ضمير متر يعود على الدين، والجمله في محل نصب حال من الدين أي حال كونه معتليا وهي حال لازمة. [من (ك) بتصرف]

(١) إعراب البيت: (آفات) مبتدأ، و(شعب) بكسر الشين وسكون الباء مضاف إليه، و(ثقل) بكسر التاء وسكون القاف خبر المبتدأ، و(جسم) مضاف إليه، و(قسوة القلب) بالرفع معطوف على (ثقل) وهي مضاف، و(القلب) مضاف إليه، و(الإزالة) بالرفع معطوف أيضا على (ثقل)، و(فطنة) مفعول (الإزالة) لجواز عمل المصدر المحلي بالألف واللام، أو منصوب بإسقاط الخافض أي للفطنة، و(تمللا) خبر يكون مقدره مع اسمها أي ويكون كثير الأكل متمللا أي متقلبا ليس بثابت. [من (ك) بتصرف]

(٢) عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي المذحجي، أبو سليمان: زاهد مشهور، من أهل =

أردت حاجة من حوائج الدنيا والآخرة حتى تقتضيها فإن الأكل العقل) وهذا أمر ظاهر، علمه من اختبره.

(تَضْعِيفُ جِسْمٍ عَنْ عِبَادَةِ رَبِّهِ) فَإِنَّ الْمَعْلُومَ يَقِينًا أَنَّ الْعِبَادَةَ لَا يَجِيءُ شَيْءٌ مِنْهَا إِذَا امْتَلَأَ الْبَطْنُ وَإِنْ أَكْرَهَتْ النُّفُوسُ^(١) عَلَى ذَلِكَ وَجُوِّهَتْ عَلَى ذَلِكَ بِضُرُوبِ الْحِيلِ فَلَا يَكُونُ لِتِلْكَ الْعِبَادَةِ لَذَّةٌ وَحَلَاوَةٌ وَلِذَا قِيلَ: (لَا مَطْمَعُ بِحَلَاوَةِ فِي الْعِبَادَةِ مَعَ كَثْرَةِ الْأَكْلِ وَأَيُّ نُورٍ فِي نَفْسٍ بِلَا عِبَادَةٍ وَفِي عِبَادَةٍ بِلَا لَذَّةٍ وَحَلَاوَةٍ)

(جَلْبُ لِنَوْمٍ) فَإِنَّ مِنْ شَبَعٍ شَرِبَ كَثِيرًا^(٢) وَمَنْ كَثَرَ شَرْبَهُ / كَثَرَ نَوْمَهُ. وَكَذَلِكَ كَانَ يَقُولُ بَعْضُ الشُّيُوخِ عَلَى السَّفَرَةِ: (مَعَاشِرُ الْمُرِيدِينَ لَا تَأْكُلُوا كَثِيرًا فَتَشْرَبُوا كَثِيرًا فَتَرْقُدُوا كَثِيرًا فَتُخْسِرُوا كَثِيرًا) وَفِي كَثْرَةِ النَّوْمِ ضِيَاعُ الْعَمْرِ وَفُوتُ التَّهَجُّدِ وَبِلَادَةُ الطَّبَعِ وَقِسَاوَةُ الْقَلْبِ. وَالْعَمْرُ أَنْفُسُ الْجَوَاهِرِ وَهُوَ رَأْسُ مَالِ الْعَبْدِ، فِيهِ يَتَّجِرُ، وَالنَّوْمُ مَوْتٌ فَبِكَثْرَتِهِ يَنْقُصُ مِنَ الْعَمْرِ وَإِذَا عَرَفْتَ مَا فِي الشَّبَعِ مِنَ الْآفَاتِ (فَاحْذَرْنَهُ) أَيِ الشَّبَعِ (وَعَبَّهَلَا)^(٣) أَيِ أَهْمَلِهِ. قَالَ سَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ:

= دَارِيًّا (بَغُوطَةُ دِمَشْقَ) رَحَلَ إِلَى بَغْدَادَ، وَأَقَامَ بِهَا مَدَّةً، ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ، وَتَوَفَّى فِي بَلَدِهِ. كَانَ مِنْ كِبَارِ الْمُتَصَوِّفِينَ. لَهُ أَخْبَارٌ فِي الزُّهْدِ. انظُرِ الرَّسَالََةَ الْقَشِيرِيَّةَ (٦١/١)، وَطَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ (٧٤/١)، الْأَعْلَامَ لِلزُّرْكَلِيِّ (٢٩٣/٣).

(١) فِي الْأَصْلِ (نَفُوسٌ) وَلَعَلَّ الصَّوَابَ هُوَ مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ جَعْلِهَا مَعْرُفَةً. (ق).

(٢) فِي الْأَصْلِ (شَرِبَ كَثِيرًا) وَلَعَلَّ الصَّوَابَ هُوَ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٣) إِعْرَابُ الْبَيْتِ: (تَضْعِيفٌ) مَعْطُوفٌ عَلَى (ثَقُلَ) فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ أَيْضًا بِحَذْفِ حَرْفِ الْعَطْفِ، وَ(جِسْمٌ) مِضَافٌ إِلَيْهِ، (عَنْ عِبَادَةٍ) مَتَعَلِّقٌ بِ(تَضْعِيفٌ) وَهِيَ مِضَافٌ، وَ(رَبِّهِ) مِضَافٌ إِلَيْهِ، (جَلْبُ) مَعْطُوفٌ أَيْضًا عَلَى (ثَقُلَ) بِحَذْفِ حَرْفِ الْعَطْفِ، وَ(لِنَوْمٍ) مَتَعَلِّقٌ بِ(جَلْبُ)، (فَاحْذَرْنَهُ) الْفَاءُ الْفَصِيحَةُ لِأَنَّهَا وَاقَعَتْ فِي جَوَابِ شَرْطِ مَقْدَرِ تَقْدِيرِهِ: إِذَا عَرَفْتَ آفَاتِ الشَّبَعِ فَاحْذَرْنَهُ، وَ(احْذَرْنَهُ) فَعَلَ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى سَكُونِ مَقْدَرِ مَنَعٍ مِنْ ظَهْوَرِهِ =

لما خلق الله الدنيا جعل في الشبع المعصية والجهل، وفي الجوع^(١) العلم والحكمة). وقال يحيى بن معاذ الجبل^(٢): (الجوع نور والشبع نار والشبهة مثل الحطب يتولد منه الإحراق، ولا ينطفي ناره حتى يحرق صاحبه).

١٥١. قِيلَ بَعْدَ ذَلِكَ لِلْسُّهَادِ لَطَاعَةً ثُمَّ انْتَبِهَ قَبْلَ الزَّوَالِ تَسَلُّلاً
١٥٢. وَالظُّهْرَ صَلَّى جَمَاعَةً مَعَ سُنَّةٍ ثُمَّ اشْتَغَلَ بِالْخَيْرِ مِمَّا قَدْ خَلَا
١٥٣. فَلِظَالِبٍ عِلْمًا يَعْلَمُ يَشْتَغِلُ وَلِعَابِدٍ صَلَّى تَلَا أَوْ هَلَّلَا
١٥٤. وَكَذَا إِلَى وَقْتِ الرَّقَادِ فَوَاطِنَ جِدًّا عَلَى هَذَا وَلَا تَكُ ذَاهِلَا

وإذا فرغت من الأكل بالآداب التي تقدمت، فإن كان لك قيام بالليل وسهرت في الخير فقل وإلى^(٣) ذلك أشار بقوله: (قِيلَ بَعْدَ ذَلِكَ)، أي بعد الفراغ من الأكل، (لِلْسُّهَادِ لَطَاعَةً)، أي على نية العون في السهر للطاعة. والقيولة لأجل ذلك سنة وإن لم يكن لك شغل في الليل بالطاعة. لكن لو لم تشغل بخير وربما خالطت أهل الغفلة وتحدثت معهم فالنوم أولي إذ في النوم

الحث على
القيولة

= الفتحة التي أتى بها لأجل النون الخفيفة، و(عبهلا) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا لأجل الوقف. [من (ك) بتصرف].

- (١) في الأصل (في الجوع). ولعل ما أثبتناه من اضافة الواو هو الصواب.
(٢) كذا في الأصل. ولا أقف على معرفة من هو يحيى بن معاذ الجبل. ولعل المقصود هو يحيى بن معاذ الرازي، الواع المشهور. وترجمته:

هو: الواعظ، الزاهد، أبو زكريا: يحيى بن معاذ بن جعفر الرازي [٢٥٨هـ]، من أهل الري، أقام ببلخ، ومات في نيسابور. ولم يكن له نظير في وقته. له كلام جيد ومواعظ مشهورة، تكلم في علم الرجاء وأحسن الكلام فيه. انظر سير أعلام النبلاء: (١٣/١٦) وطبقات الصوفية: (٩٨/١) والأعلام للزركلي: (١٧٢/٨) والرسالة القشيرية: (٦٥/١).

- (٣) في الأصل (وإذا ذلك) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

الصمت والسلامة. قال سفيان الثوري: (كانت نهجهم^(١)) إذا فرغوا أن يناموا طلبا للسلامة). ففي هذا النوم إعانة على قيام الليل، واستراحة النفس، وصفاء القلب لعمل بقية النهار. (ثُمَّ انْتَبِه) من النوم (قَبْلَ الزَّوَالِ تَسْلُلًا)^(٢)، أي تسلا منه بمقدار يتمكن فيه للاستعداد للصلاة/ بالوضوء حتى تكون قبل دخول الوقت مستقبلا للقبلة ذاكرا ومسبحا وتاليا فإن ذلك من فضائل الأعمال.

(والظُّهْرَ صَلَّى جَمَاعَةً مَعَ سُنَّةٍ) لما قبل الوضوء وبعده (ثُمَّ)، أي إذا صلاة الظهر فرغت من صلاة الظهر، (اشْتَغَلَ بِالْخَيْرِ مِمَّا قَدْ خَلَا)^(٣)، أي مضي ذكره مما تشتغل به بعد صلاة الضحى فاشتغل به إلى وقت العصر. (فَلِطَالِبِ عِلْمًا يَعْلَمُ يَشْتَغِلُ) مطالعة أو كتابة، والمعلم يشتغل بالتعليم، (وَلِعَابِدِ صَلَّى تَلَا أَوْ هَلَّلًا)^(٤)، أو اشتغل بما يصل به خير للمسلمين وسترهم، والمحترف يشتغل

(١) في الأصل كلمة غامضة تشبه (تهجيهم) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.
(٢) إعراب البيت: (قل) فعل أمر، وفاعله مستر تقديره أنت وهو بكر النكاف من قال يقبل قيدا وقيلولة أي نام نصف النهار كذا في المصباح، و(بعد) ظرف متعلق بـ(قل) وهو مضاف، و(ذا) اسم إشارة يضاف إليه مبني على السكون في محل جر، واللام للبعد، والكاف حرف خطاب، و(للسهاد) اللام تعليلية متعلقة بـ(قل)، و(السهاد) بمعنى السهر مجرور باللام، و(لطاعة) متعلقة بـ(السهاد) ثم حرف عطف، و(انتبه) فعل أمر، وفاعله مستر تقديره أنت، و(قبل الزوال) متعلق بـ(انتبه)، و(تسلا) مصدر بمعنى اسم الفاعل حال من فاعل (انتبه). [من (ك) بتصرف].

(٣) إعراب البيت: (الظهر) مفعول مقدم بـ(صل)، و(جماعة) حال من (انظهر) أو منصوب بإسقاط الخافض، (مع) ظرف متعلق بـ(صل) مبني على السكون وهو مضاف، و(سنة) مضاف إليه، (ثم) حرف عطف، و(اشتغل) فعل أمر، وفاعله مستر، و(بالخير) متعلق به، و(مما) (من) جارة، و(ما) موصولة، والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من (الخير)، و(قد خلا) (قد) حرف تحقيق، و(خلا) فعل ماض، وفاعله مستر يعود على (ما) والجملة صلة وهو بمعنى مضي. [من (ك) بتصرف].

(٤) إعراب البيت: (فلطالب) الفاء فاء الفصيحة، واللام لام الابتداء، و(طالب) مبتدأ، =

بحرقه. ويستحب العكوف فيه في المسجد مشغولا بالخير فيكون في انتظار الصلاة معتكفا. (وكذا إلى وقت الرقاد) في الليل (فواظين جدا على هذا) التوزيع الذي وزعنا (ولا تك ذاهلا)^(١)، أي غافلا عن توزيع الأوقات بالترتيب الذي ذكرناه فيفوتك الريح وتحسر. فإن شق عليك المواظبة على ذلك فاصبر صبر المريض على مر الدواء انتظارا للشفاء.

فإذا دخل وقت العصر فصل سنة العصر ثم الفرض جماعة، ثم يشتغل بالورد الذي بعده، ثم يمثل ما تقدم ذكره من الأشغال المثلثة^(٢)، واجتنب النفل بالصلاة في هذا الوقت. فإذا اصفرت الشمس فاشتغل بالتسبيح والاستغفار إلى الغروب، فإذا دخل وقت المغرب فصل جماعة فرض مع السنة المتقدمة والمتأخرة، ثم اشتغل بإحياء ما بين العشاء إما بالذكر على الهيئة المتقدمة وإما بالصلاة. وإن طالب العلم فاشتغل بالمطالعات والتكرار ولا

= (علما) مفعوله، و(يعلم) متعلق بـ(يشتغل) وهو فعل مضارع، وفاعله ضمير يعود على (طالب)، والجملة خبره، و(لعابد) اللام لام الابتداء، و(عابد) مبتدأ، و(صلى) فعل ماض، وفاعله يعود على (عابد)، والجملة خبره، و(تلا) معطوف على (صلى) بحذف العاطف، (أو هلا) معطوف أيضا على (صلى). [من (ك) بتصرف]

(١) إعراب البيت: (وكذا) الواو عاطفة، و(كذا) متعلق بمحذوف صفة لمصدر (واظين) أي واظن مواظبة كائنة كذا أي على هذا التوزيع، و(إلى وقت) متعلق بـ(واظين)، و(الرقاد) مضاف إليه، (فواظين) الفاء زائدة، و(واظين) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة، و(جدا) حال من فاعل (واظين) على تأويله باسم الفاعل، أو نائب عن المفعول المطلق أي واظن حال كونك مجدا أو مواظبة جدا، و(على هذا) متعلق بـ(واظين) أيضا، واسم الإشارة يعود على المذكور من الاشتغال بالعلم إن كان طلب علم أو الصلاة أو التلاوة أو التهليل إن كان عابدا، و(ولا) الواو عاطفة، و(لا) ناهية، و(تك) مجزوم بـ(لا) الناهية وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة للتخفيف، واسمها مستتر تقديره أنت، و(ذاهلا) خبرها. [من (ك) بتصرف].

(٢) كذا في الأصل. ولا أفهم معنى (المثلثة) ولعلها تصحيف. والله أعلم. (ق)

تتكلم في هذا الوقت فلا يصفو إلى آخر الليل .

وإذا دخل وقت العشاء فصل فرضها جماعة مع سنن المتقدمة والمتأخرة ، ثم صل الوتر ، فإذا صار الانتباه في آخر الليل عادة لك فالأفضل تأخيرها ، ثم إن كنت طالب علم فاشتغل بالمطالعات ، أو سالكا فاشتغل بالذكر والصلاة إلى أن يغلبك النوم حتى يشغلك عن أعمالك . ولا تدفع النوم حينئذ ؛ لأنه يضرك في تهجدك ، ولا تشتغل بالكلام في هذا الوقت إلا لضرورة أو حاجة .

١٥٥ . وِكِتَابُ أَذْكَارِ النَّوَاوِيِّ طَالِعِنَ وَاَعْمَلُ بِمَا فِيهِ تَنْتَلُ خَيْرًا جَلَا

المحت على
مطالعة كتاب
(الأذكار)
للنووي
والعمل بما
فيه

(وِكِتَابُ أَذْكَارِ النَّوَاوِيِّ) الإمام الجليل الزاهد الورع محيي الدين بن يحيى النواوي رَحِمَهُ اللهُ وَنَفَعْنَا بِهِ الَّذِي جَمَعَهُ لِأَذْكَارِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ (طَالِعِنَ وَاَعْمَلُ بِمَا فِيهِ) من الأذكار والدعوات في جميع أوقاتك من أول نهارك إلى أن تنتبه من نومك ، (تَنْتَلُ خَيْرًا جَلَا)^(١) لحياسة الثواب والمنافع الكثيرة في الدنيا والآخرة ؛ فإن في كل واحد من الأدعية والأذكار ما لا يحصى من الفوائد .

١٥٦ . لَا تَجْلِبِبَنَّ نَوْمًا وَلَا تَكُ نَائِمًا إِلا عَلَى ذِكْرٍ وَظَهْرٍ كَامِلًا

١٥٧ . لَا بَأْسَ إِنْ ضَاجَعْتَ زَوْجَكَ لَمْ تَصِرْ - فِي عَقْلِيَّةٍ وَتَلَامُيسٍ مُسْتَرَسِلًا

ولما أتم الأوراد التي من أول النهار إلى وقت النوم بالليل ، شرع في ذكر

آداب النوم

(١) إعراب البيت: (كتاب) مفعول مقدم لـ (طالعن)، و(أذكار) مضاف إليه وهي مضاف، و(النواوي) مضاف إليه، و(طالعن) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة، وفاعله مستر تقديره أنت، و(اعمل) فعل أمر، وفاعله مستر، و(بما) الباء جارة، و(ما) موصول مبني على السكون محل جر، و(فيه) متعلق بمحذوف صلة (ما)، و(تنتل) فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر، وفاعله مستر تقديره أنت، و(خيرًا) مفعوله، و(جلا) فعل ماض، وفاعله يعود على (خيرًا)، والجملة صفة أي خيرًا موصوفاً بكونه جلا أي ظهر. [من (ك) بتصرف].

آداب النوم فقال: (لا تَجْلِبِنُ نَوْمًا) تكلفا بتمهيد الفرش الناعمة، وقد كان بعض السلف يكره التمهيد ويرى ذلك تكلفا للنوم. ولا تنم ما لم يغلبك النوم إلا إذا قصدت به الاستعانة على قيام آخر الليل. وقد كان ابن عباس رضي الله عنه يكره النوم قاعدا.

(ولا تَكُ نَائِمًا إِلَّا عَلَى ذِكْرِ) الله تعالى (و) إِلَّا عَلَى (طُهْرٍ كَامِلًا)^(١). فقد نقل أنه إذا نام العبد على طهارة ذاكرا لله يكتب مصليا حتى يستيقظ ويدخل في شعاره ملك فإن تحرك في نومه فذكر الله دعي له / الملك واستغفر. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا نام العبد على طهارة عرج بروحه إلى العرش وكانت رؤياه صادقة وإن لم ينم على طهارة قصرت روحه عن البلوغ فتكون المنامات أضغاث أحلام لا تصدق». هذا في العوام فكيف بالعلماء وأرباب القلوب الصافية فإنهم يكشفون بالأسرار في النوم.

والمراد بالطهارة طهارة الظاهر والباطن جميعا. فطهارة الباطن عن الهوي ومحبة الدنيا والغل والحقد والحسد وهي المؤثر في انكشاف حجب الغيب. وقد روي: من أوي إلى فراشه لا ينوي ظلم أحد، ولا يحقد على أحد، غفر له ما اجترم. وإذ طهارة النفس عن الرذائل انجلا مرآة القلب وقابل اللوح المحفوظ في النوم وانتفش^(٢) فيه عجائب الغيب وغرائب الأنبياء. ففي الصديقين من

(١) إعراب البيت: (لا تجلبين) (لا) ناهية، و(تجلبن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم، وفاعله مستر تقديره أنت، و(نوما) مفعوله، و(لا تك) الواو عاطفة، و(لا) ناهية، و(تك) فعل مضارع مجزوم بـ(لا) الناهية وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة للتخفيف، واسمها مستر تقديره أنت، و(نائما) خبرها، (إلا) أداة حصر ملغاة لا عمل لها، و(على ذكر) متعلق بـ(نائما)، و(طهر) معطوف على (ذكر)، و(كاملًا) مفعول لفعل محذوف تقديره: أعنى كاملا. [من (ك) بتصرف].

(٢) كذا في الأصل. ولم أفهم معنى الكلمة في هذا السياق.

يأمره الله في منامه وينهاه ويفقهه في المنام ويعرفه .

مضاجعة
الزوجة لا
ينقض النوم
على طهر

(لا بَأْسَ إِنْ ضَاجَعْتَ زَوْجَكَ) في فراش عند النوم فلا يفوتك [أنه]^(١)
ينقض الوضوء بلمسها فائدة النوم على الطهارة والحال أنك (لَمْ تَصِرْ فِي غَفْلَةٍ
وَتَلَامَسِ مُسْتَرَسِلًا)^(٢)، أي منبسطا ومستأنسا في عدم يقظة القلب والتذاذ في
النفس باللمس . وأما إذا استرسلت في الالتذاذ والغفلة انحجبت الروح لمكان
صلاة^(٤) . وليكن بيتك عند النوم القيام للعبادة عند التيقظ . قال النبي
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من أوى إلى فراشه وهو ينوي أن يقوم يصلي من الليل فغلبته عيناه
حتى يصبح ، كتب له ما نوي وكان نومه صدقة من الله عليه» . ولتكن تائبا من
كل ذنب مع كون وصيتك مكتوبة عندك /، سليم القلب ، عازما على الخير
لجميع المسلمين ، وأن يراك^(٥) الله مستقبل القبلة ، ناويا به العون على الطاعة
والإيتاء لحق النفس ، ناظرا إلى نظر الله إليك ، باذلا نفسك كأنها تموت ، مسلما
روحك إلى الله تعالى .

١٥٨ . فَإِذَا انْتَبَهْتَ بِلَيْلَةٍ فَتَهَجَّجًا وَاسْتَغْفِرَنَّ لِلْمُؤْمِنِينَ وَأَعْوِيَا

١٥٩ . فَلَرَكْعَتَانِ مِنَ الصَّلَاةِ بِلَيْلَةٍ كِثْرٌ بَدَارِ الْخُلْدِ أَدْوَمَ أَنْبَلَا

(١) ما بين المعقوفتين من زيادتي . ولعله سقط من الأصل .

(٢) والاسترسال هو الانبساط أو الاستئناس كما في المختار .

(٣) إعراب البيت: (لا بأس) (لا) نافية للجنس تعمل عمل (إن)، و(بأس) اسمها، وخبرها محذوف أي عليك، و(إن) شرطية، و(ضاجعت) فعل، و(تصر) مجزوم ب(لم)، واسمه ضمير مستتر تقديره أنت، والجملة في محل نصب حال من فاعل (ضاجع)، (في غفلة) متعلق ب(مسترسلا)، و(تلامس) معطوف على (غفلة)، و(مسترسلا) خبر (تصر) أي ضاجعت زوجك والحال أنك لم تصر مسترسلا في غفلة وتلامس . [من (ك) بتصرف]

(٤) هكذا في الأصل . ولم أتبين معنى هذه الكلمة . ولعلها تصحيف .

(٥) هذه الكلمة غير واضحة في الأصل . ولعل الصواب هو ما أثبتناه .

١٦٠. فَاسْتَكْبِرَنَّ مِنَ الْكُنُوزِ لِفَاقَةِ تَأْتِي عَلَيْكَ وَلَا نَسِيبَ وَلَا وَلَا

ولما فرغ من آداب النوم نه على الآداب بعد الانتباه، فقال: (فإذا انتهت بِلَيْلَةٍ) وكان ذلك وقت استيفاء حق التهجد (فَتَهَجَّدًا) بعد أن تذكّر الله تعالى وتسبحه وتستغفره وينبغي أن تجلس قليلا بعد كل ركعتين، وتسبح، وتستغفر، وتصلي على النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فإنك تجد بذلك ترويحاً وقوة على القيام. ثم انشغل بالذكر على الطريقة المتقدمة إلى السحر الأدنى وهو الوقت الذي يتسحر فيه (وَاسْتَغْفِرُونَ)، أي الله تعالى بعد الفراغ من الصلاة والذكر (لِلْمُؤْمِنِينَ)، أي والمؤمنات، مع نفسك ووالديك خمسا وعشرين مرة فتكون مؤدياً بهذا الاستغفار لجميع^(١) حقوق المؤمنين والمؤمنات، (وَأَعْوَالًا)^(٢) أي ابك في هذا الوقت على ذنوبك وتفريطك في أعمالك.

الحديث على
التهجد
والقيام

(فَلَرَكْعَتَانِ مِنَ الصَّلَاةِ بِلَيْلَةٍ)، أي في جوف الليل (كِنِزًا) من كنوز البر (بِدَارِ الْخُلْدِ) أي الجنة (أَدْوَمَ أَتْبَالًا)^(٤) أي أعظم. قال النبي صلى الله عليه

(١) وفي الأصل (وجميع) ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٢) وفي المختار العول والعولة والعويل رفع الصوت بالبكاء تقول منه أعول أعوالاً اهـ.

(٣) إعراب البيت: (فإذا) الفاء عاطفة، و(إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه، و(انتهت) فعل الشرط، و(بليلة) متعلق به، (فتهجد) الفاء واقعة في جواب الشرط، و(تهجداً) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل النون الخفيفة المنقلبة ألفاً، وفاعله مستر تقديره أنت، (واستغفرن) الواو عاطفة، (واستغفرن) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة المأتي بها لأجل نون التوكيد الخفيفة، وفاعله مستر تقديره أنت، و(للمؤمنين) متعلق به، (وأعوالاً) الواو عاطفة، و(أعوالاً) بقطع الهمزة فعل أمر مؤكّد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفاً وهو يقرأ بقطع الهمزة. [من (ك) بتصرف]

(٤) إعراب البيت: (فلكعتان) الفاء للتعليل، واللام لام الابتداء، و(ركعتان) مبتدأ، =

[وسلم] (١): (ركعتان يركعهما العبد في جوف الليل الأخير خير له من الدنيا وما فيها ولولا أن أشق على أمتي لفرضتها عليهم). وفي الخبر: عليكم بقيام الليل فإنه مرضاة لربكم وهو دأب الصالحين قبلكم ومنهارة عن الإثم وملغاة للوزر (٢) ومذهب كيد الشيطان ومطرده للداء عن الجسد). وقال الحسن (٣): (ما نعلم عملاً أشد من مكابدة الليل ونفقة هذا المال. فقيل له: ما للمتجهدين منا أحسن الناس وجوهاً. قال: إنهم خلوا بالرحمن تعالى فألبسهم نورا من نوره).

وإذا كانت ركعتان في جوف الليل من كنز الجنة (فاسْتَكْتَرْنَ مِنَ الْكُنُوزِ لِفَاقَةٍ عَظِيمَةٍ تَأْتِي عَلَيْكَ) يوم القيامة (وَلَا نَسِيبَ وَلَا وِلَا) (٤) أي ولا ذا ولا

= (ومن الصلاة) متعلق بمحذوف حال لازمة من المبتدأ، و(بليلة) متعلق بـ(الصلاة)، و(كنز) خير المبتدأ، و(بدار الخلد) متعلق بمحذوف صفة لـ(كنز) أي كنز كائن بدار الخلد، (أدوم أنبلا) حالان من الضمير المستتر في الجار والمجرور أي كائن هو أي ذلك الكنز حال كونه أدوم أي أبقى لك وحال كونه أنبلا أي أشرف وأفضل وأحسن. [من (ك) بتصرف].

(١) ما بين المعقوفتين من زيادتي. ولعله سقط من الأصل. وكما قيل: الأدب مقدم علي الاتباع!

(٢) في الأصل (الوزير) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٣) سبقت ترجمته.

(٤) إعراب البيت: (فاسْتَكْتَرْنَ) الفاء فاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر تقديره: وإذا كانت الركعتان كنزا من كنوز الجنة فاستكترن، وهو فعل أمر مؤكد بالنون الثقيلة، وفاعله مستر فيه، و(من الكنوز) و(لفاقة) متعلقان بـ(استكترن)، و(تأتي) فعل مضارع، وفاعله يعود على فاقه، والجملة صفة لها، و(عليك) متعلق بـ(تأتي)، و(ولا نسيب) الواو للحال، و(لا) نافية للجنس تعمل عمل إن، و(نسيب) بمعنى قريب اسمها مبني على الفتح في محل نصب، وخبر (لا) محذوف أي ينفعك، و(ولا ولا) الواو عاطفة، و(لا) نافية للجنس، و(ولا) اسمها وهو على حذف مضاف أي ذا ولاء، وخبر (لا) محذوف أي ولا ذا ولا موجود. [من (ك) بتصرف].

فيه حتى ينفك ولا يؤدي^(١) عنك كنوز الدنيا حينئذ. ومن حرم قيام الليل كسلا وفتورا في العزيمة أو تهاونا به لقلة الاعتداد بذلك أو اغترارا بحاله فليبك عليه، قطع عليه طريق كبير من الخير. وأقل المراتب في قيام الليل مقدار أربع ركعات أو ركعتين. وقد جاء في الأثر: (صل من الليل ولو قدر حلب شاة)^(٢) وفي النهار^(٣)، وقيل يكون ذلك قدر أربع ركعات^(٤) وقيل قدر ركعتين).

١٦١. وَيُقُوتُ هَذَا بِالْكَثِيرِ مِنْ اهْتِمَا
مِكَ وَاشْتِغَالِكَ بِالدُّنَا مُتَغَافِلًا
١٦٢. وَحَدِيثِ دُنْيَا تُمَّ لَغْوٍ وَاللَّغَطِ
وَكَذَا بِاتِّعَابِ الْجَوَارِحِ وَامْتِلَا

ولما حض الشيخ رحمه الله على التهجد ذكر ما يكون سببا لقواته ليحذر منه فقال: (وَيُقُوتُ هَذَا)، أي التهجد، (بِالْكَثِيرِ مِنْ اهْتِمَامِكَ وَ) من (اشْتِغَالِكَ بِالدُّنَا مُتَغَافِلًا)^(٥) أي غافلا (وَ) بالكثير من (حَدِيثِ دُنْيَا تُمَّ لَغْوٍ)، أي بالكثير من اللغو، (وَاللَّغَطِ وَكَذَا بِاتِّعَابِ الْجَوَارِحِ)، أي باتتباع النفس بالأعمال التي

(١) هذه الكلمة غير واضحة في الأصل كذلك. وما أثبتناه هو أقرب شيء أدى إليه الاجتهاد في قراءة النص وفهم المعنى.

(٢) قال الحافظ العراقي: أخرجه أبو يعلى من حديث ابن عباس في صلاة الليل مرفوعا نصفه ثلثه ربه فواق حلب ناقة فواق حلب شاة ولأبي الوليد بن مغيث من رواية إياس بن معاوية مرسلا لا بد من صلاة الليل ولو حلبه ناقة أو حلبه شاه.

(٣) هذه الكلمة غير واضحة في الأصل. ولعل ما أثبتناه يكون صوابا وإن كان فيه بعد.

(٤) في الأصل (أربع ركعة) ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

(٥) إعراب البيت: (ويقوت) الواو عاطفة، و(يقوت) فعل مضارع، و(هذا) اسم إشارة فاعله مبني على السكون في محل رفع، و(بالكثير) متعلق ب(يقوت)، و(من اهتمامك) متعلق ب(الكثير)، و(اشتغالك) معطوف على (اهتمامك)، و(بالدنا) أي الدنيا متعلق بكل من (اهتمام) و(اشتغال)، و(متغافلا) حال من كاف الخطاب، ومعلقه محذوف أي حال كونك متغافلا عن أهوال الآخرة. [من (ك) بتصرف].

يتعب للجوارح في النهار.

(وامْتِلَاً)^(١)، أي امتلاً البطن من الطعام، فإنها مجلبة للنوم. فإن وجدت للطعام بالذكر والتلاوة والاستغفار. يقول بعضهم: (لأن أنقص من عشائي لقمة أحب إلى من تقوم ليلة). ومما يفوته إهمال القيلولة فإن الموفق ينقسم وقته ويغزر دائه ودوائه^(٢). ومنه/ ارتكاب الذنب بالنهار فإن ذلك يقسي القلب ويحول بينه وبين انبات الرحمة. قال رجل للحسن: يا أبا سعيد إنني أبيت معافاً وأحب قيام الليل وأعد طهوري فمالي لا أقوم؟ فقال: (ذنوبك قيدتك).

١٦٣. وَيُعِينُ تَجْدِيدُ الْوُضُوءِ وَذِكْرُكَ قَبْلَ الْغُرُوبِ مُسَبِّحًا مُسْتَقْبِلًا
١٦٤. وَعِبَادَةٌ بَيْنَ الْعِشَاءِ وَمَغْرِبِ تَرْكُ كَلَامٍ بَعْدَ ذَلِكَ غَافِلًا

ثم شرع في ذكر ما يعين على التهجد فقال، أي على القيام للتهجد: ذكر ما يعين على التهجد (وَيُعِينُ تَجْدِيدُ الْوُضُوءِ)، أي بعد العشاء الآخرة، فللوضوء والغسل بعد العشاء أثر ظاهر في تيسير قيام الليل (وَذِكْرُكَ) لله تعالى (قَبْلَ الْغُرُوبِ)، أي غروب الشمس، (مُسَبِّحًا) ومستغفراً^(٣) (مُسْتَقْبِلًا) للقبلة، قاعداً منتظراً مجيء

(١) إعراب البيت: (حديث) معطوف على (الكثير) أو (اهتمامك) في البيت السابق وهو مضاف، و(دنيا) مضاف إليه مجرور بكسرة مقدر على الألف منع من ظهورها التعذر، (ثم لغو) (ثم) حرف عطف بمعنى الواو، و(لغو) معطوف على (حديث)، و(اللغظ) معطوف عليه أيضاً، (ركذا) الواو عاطفة، و(كذا) خبر مقدم، (باتعاب) الباء زائدة، و(اتعاب) مبتدأ مؤخر أي اتعاب الجوارح كائن كذا أي كالمذكور من اشتغالك الخ في تفويت والتهجد، و(امتلا) معطوف على (اتعاب). [من (ك) بتصرف].

(٢) هذه الجملة من أول (فإن الموفق) الخ غير واضحة المعنى. وهذا ما أدى إليه الاجتهاد في قراءة الأصل. والله أعلم بالصواب.

(٣) إعراب البيت: (يعين) فعل مضارع، و(تجديد) فاعله، و(الوضوء) مضاف إليه، ومتعلقه =

الليل وصلاة المغرب .

(وَعِبَادَةٌ) من صلاة وتلاوة وذكر (بَيْنَ الْعِشَاءِ وَمَغْرِبِ) فإنك إذا وصلت بينهما تنغسل عن باطنك آثار الكدورة الحاصلة في النهار من رؤية الخلق ومخالطتهم وسماع كلامهم فإن ذلك كله له أثر وخذش^(١) في القلوب وبالمواصلة بين العشاءين يرجي زوال ذلك الأثر (تَرْكُ كَلَامًا بَعْدَ ذَلِكَ)، أي بعد العشاء الأخيرة، (غَافِلًا)^(٢) لله تعالى - حال من المضاف إليه المحذوف - من كل ما هو فاعله؛ فإن الكلام في ذلك الوقت يذهب طرأة النور الحادث في القلب من المواصلة بين العشاءين، ويقيد عن قيام الليل سيما إذا كان عرباً من يقظة القلب .

ومما يعين على القيام له القعود على الذكر والقيام للصلاة حتى يغلب النوم، فإن ذلك يعين على سرعة^(٣) الانتباه، إلا أن يكون واثقاً من عبادته فيستجلب النوم ليقوم في وقته المعهود وإلا فالنوم عن الغلبة هو الذي يصلح

= محذوف أي بعد العشاء الآخرة، و(ذكر) بالرفع معطوف على تجديد، وهو مضاف وكاف الخطاب مضاف إليه قبل الغروب متعلق بـ(ذكر)، (مسبحاً) حال من كاف الخطاب وهي حال مؤكدة للعامل أعنى لفظ ذكر إذ هو يشمل التسبيح وغيره، (مستقبلاً) حال ثانية من كاف الخطاب أيضاً مؤسسة . [من (ك) بتصرف] .

(١) في الأصل (وخذش) ولعل الصواب هو ما أثبتناه .

(٢) إعراب البيت: (عبادة) معطوف على (تجديد) في البيت السابق، (بين) ظرف متعلق بمحذوف صفة لعبادة أي عبادة كائنة بين المغرب والعشاء، و(ترك) معطوف أيضاً على (تجديد) بحذف العاطف، و(كلاماً) مفعول (ترك)، و(بعد) متعلق به وهو مضاف، واسم الإشارة مضاف إليه وهو عائد على المذكور من العبادة بين المغرب والعشاء، و(غافلاً) حال من فاعل المصدر المحذوف أي ترك الكلام حال كونك غافلاً أي عن أمور الدنيا وكل ما يشغلك عن الله المراد غير متفكر في ذلك . [من (ك) بتصرف] .

(٣) في الأصل كلمة تشبه (شريعة الانتباه) . ولعل الصواب هو ما أثبتناه . (ق) .

للمريدين فمن نام عن غلبه بهم / مجتمع متعلق بقيام الليل وفق للقيام . ومنه تغير العادة كترك الوسادة والوطاء .

واعلم أنه لا يليق بالطالب أن يطلع الفجر وهو نائم إلا أن يكون في الليل قيام طويل مع أنه إذا استيقظ قبل الفجر بساعة مع قيام قليل في الليل يكون أفضل من قيام طويل ثم النوم إلى بعد طلوع الفجر . فينبغي أن يكون مستعداً لصلاة الفجر باستكمال الطهارة قبل طلوع الفجر، وأن يجدد الشهادة إذا طلع الفجر الصادق، ويدعو بالدعوات المأثورات ويستغفر الله من كل تقصير جرى منه .

١٦٥ . **وَإِظْبُ عَلَى هَذَا بَقِيَّةَ عُمْرِكَ وَأَقْصُرْ لَأَمَالٍ وَجَاهِدْ تَقَبُّلاً**

الأمر
بالمواظبة على
هذا السلوك
وقصر الآمال

فلما فرغ من ترتيب الأوراد أمر بالمواظبة على ذلك فيما بقي من العمر فقال: (وَإِظْبُ) أيها المريد سلوك طريق الأولياء (عَلَى هَذَا بَقِيَّةَ عُمْرِكَ) فإن ما بقي من العمر وهو الكبريت الأحمر، فإن شق عليك المداومة فاصبر صبر المريض على مرارات الدواء انتظارا للشفاء، (وَأَقْصُرْ لَأَمَالٍ)، واجعل الموت نصب عينيك لئلا يثقل عليك عملك، وقل في نفسك إني أتحمل المشقة اليوم فلعلي أموت غدا، فإن الموت لا يهجم في وقت مخصوص فلا بد من هجومه فلا استعداد له أولي من الاستعداد للدنيا . ولو قدرت البقاء خمسين سنة وألزمته الصبر على طاعة الله لفرت واستعصت عليك . (وَجَاهِدْ) في الأعمال الصالحات، وألزم نفسك الصبر عليها (تَقَبُّلاً)^(١)، أي تعظم أنت بكثرة الثواب

(١) إعراب البيت: (واظب) فعل أمر، وفاعله أنت، و(على هذا) متعلق به، و(بقية) مفعوله وهو مضاف، و(عمر) مضاف إليه وهو مضاف، وكاف الخطاب مضاف إليه، و(اقصر) بضم الصاد فعل أمر، وفاعله أنت، و(لأمال) اللام زائدة، و(آمال) مفعول (اقصر) منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة الحرف الزائد، وجملة (اقصر) معطوفة على (واظب) وكذا جملة (جاهد)، و(تقبلاً) بضم الباء فعل مضارع مؤكد بالنون الخفيفة =

ورفعة الدرجات وتفرح فرحا لا آخر له ، وإن تساهلت وسوّفت جانك الموت في الوقت لانتحبت وتحسرت تحسرا لا آخر له .

١٦٦. مَنْ لَأْهُ شُغْلٌ بِدُنْيَا تَارِكَا دُنْيَا لَهُمْ مَا بَالَ ذَلِكَ يَبْظُلَا
 ١٦٧. فَبِخِدْمَةِ اللَّهِ الْعَلِيِّ تَنْعَمَا بِصَلَاتِهِ وَعِبَادَةِ مُتَشَاغِلَا
 ١٦٨. وَإِذَا السَّامَةِ فِي الصَّلَاةِ تَعَرَّضَتْ فَاتْلُ الْقُرْآنِ بِرَهْبَةٍ مُتَأَمِّلَا
 ١٦٩. وَإِذَا سَأِمْتَ تِلَاوَةً فَانزِلْ إِلَى ذِكْرِ بَقْلِ وَاللِّسَانِ مُكْمَلَا
 ١٧٠. ثُمَّ اذْكُرَنَّ بِالْقَلْبِ وَهُوَ مُرَاقِبَةٌ لَا تَشْتَغِلُ بِحَدِيثِ نَفْسٍ مُهْمَلَا
 ١٧١. فَحَدِيثُ نَفْسٍ كَالْكَلَامِ بِالْسُنِّ يَقْسُو بِهِ قَلْبٌ فَلَا تَكُ غَافِلَا

ولما نجز الكلام في توزيع الأوقات / وتوزيع الأشغال وتخير الأفضل ،
 نبه على أن ذلك إنما يكون في حق من له تعلق وشغل بالعلم وبأسباب الدنيا ،
 وأما المتبحر الذي لا يشغل إلا بها ولو ترك العبادة فجلس بطالا فحقه أن
 يستغرق أوقاته في العبادة فقال: (مَنْ لَأْهُ شُغْلٌ بِدُنْيَا) أصلا (تَارِكَا دُنْيَا لَهُمْ) ،
 أي لأهلها ، (مَا بَالَ ذَلِكَ يَبْظُلَا)^(١) ، أي يبطلن عن العبادة فهو من البطالة لا من
 البطلان ، ولا يتنعم بخدمة الله تعالى (فَبِخِدْمَةِ اللَّهِ الْعَلِيِّ تَنْعَمَا) ، أي يتنعم

المتبحر
يستغرق
أوقاته في
العبادة

= المنقلبة ألفا مجزوم في جواب (واظب) وما بعده ، وفاعله أنت . [من (ك) بتصرف] .
 (١) إعراب البيت: (من) اسم موصول مبتدأ ، و(لا) نافية ملغاة أو عاملة عمل ليس ، و(له) خبر
 مقدم ، و(شغل) مبتدأ مؤخر أو اسم (لا) ، و(بدنيا) متعلق بـ(شغل) ، و(تاركا) حال من
 الضمير في (له) ، و(دنيا) مفعوله ، و(لهم) متعلق بـ(تاركا) ، والضمير يعود لمعلوم من
 المقام وهو أهل الدنيا ، و(ما) اسم استفهام إنكاري مبتدأ ، و(بال) خبره وهو مضاف ، واسم
 الإشارة مضاف إليه ، (يبطلا) فعل مضارع مؤكد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا على ندور ،
 والجملة في محل نصب على الحال من اسم الإشارة وهو مأخوذ من البطالة لا من
 البطلان ، وجملة ما بال الخ خبر المبتدأ وهو (من) الموصولة . [من (ك) بتصرف] .

تنعما ، (بِصَلَاتِهِ وَعِبَادَةٍ مُتَشَاغِلًا)^(١) ، أي متشاغلا بهما دائما من غير فتور ظاهرا وباطنا ، وإلا فباطنا يتشاغل بالصلاة مادام منشرحا .

(وإذا السامةُ في الصلاة تَعَرَّضَتْ فائِلُ الْقُرْآنِ بِرَهْبَةٍ) ، أي مع خوف ، (مُتَأَمِّلًا)^(٢) معناه فإن التلاوة أخف على النفس من الصلاة .

(وإذا سَمِئَتْ تِلَاوَةٌ) أيضا (فانزَلُ) منها (إلى ذِكْرِ) الله (بِقَلْبٍ وَاللِّسَانِ مُكْمَلًا)^(٣) للذكر بهما فإن الذكر أخف على النفس من القراءة .

(ثم اذْكُرْنِ) ، أي [إذا]^(٤) سَمِئَتْ الذكر بالقلب واللسان فاذا ذكرن ، (بِالْقَلْبِ)

(١) إعراب البيت: (فبخدمته) الفاء فاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر أي وإذا عرفت فبخدمته النخ ، والجار والمجرور متعلق بـ(تنعما) ، و(خدمة) مضاف ، و(الرب) مضاف إليه ، و(العلي) بتشديد الياء صفة لـ(الرب) ، و(تنعما) فعل أمر مؤكد بالتون الخفيفة المنقلبة ألفا وفيه التفات من الغيبة إلى الخطاب ، (بصلاته) متعلق بـ(متشاغلا) ، و(تلاوة) معطوف عليه ، و(متشاغلا) حال من فاعل (تنعما) والغرض بها تفصيل ما أجمله في قوله (فبخدمته) النخ . [من (ك) بتصرف] .

(٢) إعراب البيت: (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان ، (السامة) - بمعنى الملل - فاعل بفعل محذوف أي: وإذا تعرضت السامة ، و(في الصلاة) متعلق بـ(السامة) ، و(تعرضت) مفسر للمحذوف لا محل له ، (فائل) الفاء واقعة في جواب الشرط ، و(اتل) فعل أمر مبني على حذف الواو ، وفاعله أنت ، و(القران) بنقل حركة الهمزة إلى الراء للضرورة مفعوله ، و(برهبة) أي خوف متعلق بـ(اتل) ، و(متأملا) حال من فاعله ، ومتعلقه محذوف أي متأملا في معانيه . [من (ك) بتصرف]

(٣) إعراب البيت: (وإذا سئمت) الواو عاطفة ، و(إذا) ظرف ، و(سئمت) فعل الشرط ، وتاء الخطاب فاعله ، و(تلاوة) مفعوله ، (فانزل) الفاء واقعة في جواب الشرط ، و(انزل) فعل أمر ، وفاعله مستر فيه ، و(إلى ذكر) متعلق به ، و(بقلب) متعلق بـ(ذكر) ، و(اللسان) معطوف عليه ، و(مكملا) حال من (اللسان) أي حال كونه مكملًا للذكر . [من (ك) بتصرف] .

(٤) ما بين المعقوفتين من زيادتي .

ودع ذكر اللسان (وهو) أي ذكر القلب (مُرَاقِبَةٌ) وهي عين الذكر وأفضله .
والمراقبة علم القلب بنظر الله إليك . فمادام هذا العلم ملازماً للقلب فهو
مراقب ، وأما مجرد حركة اللسان بالذكر وغيره من غير أن يكون للقلب^(١) فيه
شركة فلا جدوي له ، ولكنه خير من حركة في تلك الساعة بغيبة مسلم أو فضول
بل هو خير من السكون عنه . (لا تَشْتَغِلْ بِحَدِيثِ نَفْسٍ مُهْمَلًا)^(٢) . قال سهل :
(أسوء المعاصي حديث النفس) .

(فَحَدِيثُ نَفْسٍ كَالكَلَامِ بِالسُّنِّ يَفْسُو بِهِ قَلْبٌ) بأنه كلام من غير لسان (فَلَا
تَكُ غَافِلًا)^(٣) واحترز عن ذلك ؛ لأن الطالب يعتبر باطنه كما يعتبر ظاهره فإنه
لحديث النفس وما يتخايل من ذكر ما مضى ورأي وسمع أثره في باطنه/، فيتقد
الباطن بالمراقبة والرعاية كما يتقد الظاهر بالعمل وأنواع الذكر . فإن عجزت عن
المراقبة ، وتملكك الوسواس ، وتزاحم في باطنك حديث النفس ، ففي النوم

(١) في الأصل (للقلب) ولعل الصواب هو ما أثبتناه .

(٢) إعراب البيت: (ثم) حرف عطف، و(اذكرن) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة، وفاعله مستر
فيه، و(بالقلب) متعلق به، و(هو) بسكون الهاء مبتدأ عائد إلى مصدر (اذكرن)، و(مراقبة)
بسكون الهاء للضرورة خيره، (لا تشتغل) (لا) ناهية، و(تشتغل) مجزوم بها، والفاعل
أنت، و(بحديث) متعلق بـ(تشتغل) وهو مضاف، و(نفس) مضاف إليه، و(مهملًا) حال من
فاعل (تشتغل)؛ ومفعوله محذوف أي مهملًا ما مر من الصلاة وغيرها . [من (ك) بتصرف]

(٣) إعراب البيت: (فحديث) الفاء للتعليل، و(حديث) مبتدأ، و(نفس) مضاف إليه،
و(كالكلام) متعلق بمحذوف حال من (حديث)، و(بالسن) متعلق بـ(الكلام)، و(يقسو)
فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل، و(به) متعلق بـ(يقسو)،
و(قلب) فاعله، (فلا تك) الفاء للتفريع، و(لا) ناهية، و(تك) فعل مضارع مجزوم بـ(لا)
الناهية) وعلامة جزمها سكون النون المحذوفة للتخفيف، واسمها مستر، و(فاعلاً) خبرها
ومتعلقه محذوف أي لحديث النفس، وفي بعض النسخ غافلاً بدل (فاعلاً) وعليه فالمراد
غافلاً عن الذكر بأن تركه عمداً أو سهواً . [من (ك) بتصرف]

السلامة . قال سفيان الثوري: (كان يعجبهم إذا تفرغوا أن يناموا) طلبا للسلامة منه .
ولما فرغ من الكلام في أن المبحر يستغرق أوقاته في العبادة مناسب أن
يذكر أفضل الأعمال فقال:

(مهمة)

- ١٧٢ . قَدْ أَجْمَعَ الْعُرَافُ جُلَّهُمْ عَلَى أَنْ أَفْضَلَ الطَّاعَاتِ لِلَّهِ الْعَلَا
١٧٣ . حِفْظٌ لِأَنْفَاسٍ يَكُونُ خُرُوجُهَا وَدُخُولُهَا بِاللَّهِ فِي الْمَلَأِ الْخَلَا
١٧٤ . بِالشَّدِّ ثُمَّ الْمَدِّ تَحْتَ ثُمَّ فَوْقَ صِفَةً لَهُ مَعَ بَرَزَجٍ فَاسْتَكْمِلَا
١٧٥ . أَوْ ذَكَرَ تَهْلِيلٍ وَذَا الذِّكْرُ الْحَنِي مِنْ غَيْرِ تَحْرِيكِ الشِّقَاهِ تَدَاوِلَا

أفضل
الطاعات
حفظ
الأنفاس بذكر
اسم الجلالة
(الله)

(قد أجمع العرّاف جُلَّهُمْ)، أي معظمهم، (على أن أفضل الطاعات لله
العلا)^(١)، أي ذي الرفعة والشرف، (حِفظٌ لأنفاسٍ) مع الله تعالى بحيث (يكونُ
خُرُوجُهَا وَدُخُولُهَا بِاللَّهِ)، أي بكلمة الله وهو اسم الجلالة، (في المَلَأِ الْخَلَا)^(٢)،

(١) إعراب البيت: (قد أجمع) (قد) حرف تحقيق، و(أجمع) فعل ماضٍ، و(العراف) فاعله وهو بضم العين وفتح الراء المشددة جمع عارف، (جلهم) صفة لـ(العراف) وميم الجمع تضم فيه للوزن، (على) جارة، و(أن) حرف توكيد ونصب، و(أفضل) اسمها ويقرأ بحذف الهزة للوزن، و(أن) وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بـ(على)، والجار والمجرور متعلق بـ(أجمع)، و(أفضل) مضاف، و(الطاعات) مضاف إليه، و(الله) متعلق بمحذوف حال من (الطاعات)، و(العلا) صفة لله وهو بفتح العين الرفعة والشرف ولا بد من تقدير مضاف أي ذي العلا أو تأويله باسم الفاعل أي العليّ. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (حِفظ) خبر (أن) في البيت السابق، و(لأنفاس) متعلق به، و(يكون) فعل مضارع، و(خروجها) اسمها، و(دخولها) معطوف عليه، و(بالله) متعلق بمحذوف خبر (يكون)، و(في المَلَأِ) متعلق بما تعلق به الخبر، و(الخلا) معطوف عليه بحذف العاطف أي يكون خروجها ودخولها كائنين بالله في المَلَأِ وفي الخلا. [من (ك) بتصرف].

أي في الخلاء. (بالشدِّ)، أي مع اظهاره تشديد (الله)، (ثُمَّ المَدِّ)، أي مد (الله)، (تَحْتُ ثُمَّ فَوْقَ)، أي يبدأ من السرة إلى الفوق، (صِفَّةً لَهُ)، أي مع ضم صفة من صفاته إليه في الاستحضار كالبصير، (مَعَ بَرَزَخٍ) وهو المرشد، فيستحضر إذ هو الواسطة بينه وبين ربه (فَاسْتَكْمَلًا)^(١)، أي اطلب كمال نفسك بالمدائمة على حفظ الأنفاس.

(أَوْ ذِكْرَ تَهْلِيلٍ)، أي وحفظ الأنفاس مع الله بذكر تهليل (لا إله إلا الله) بحيث يكون خروجها ودخولها به (وذا)، أي حفظ الأنفاس مع الله بأحدهما، (الذِّكْرُ الخَفِيُّ) الذي (مِنْ غَيْرِ تَحْرِيكِ الشِّفَاهِ تَدَاوُلًا)^(٢) أي استعمل - ولفضل

(١) إعراب البيت: (بالشد) متعلق بمحذوف خبر لـ (يكون) مقدرة أي ويكون لفظ الجلالة كائنا بالشد أي إظهار تشديد الله، و(بالمد) أي مد ألفه، و(تحت) ظرف مبني على الضم متعلق بمحذوف خبر بعد خبر لـ (يكون) المقدرة أي ويكون مبتدأ من تحت أي من السرة، و(ثم فوق) (ثم) حرف عطف، و(فوق) متعلق بمحذوف أي ثم تصعد به إلى فوق وهو مبني على الضم، و(صفة) بفتح الفاء وسكون الهاء للضرورة مفعول لفعل محذوف تقديره: وضم صفة أي من صفاته تعالى و(له) متعلق بذلك المحذوف أي ضم له أي للفظ الجلالة والمراد بالضم الاستحضار، (مع برزخ) متعلق بمحذوف صفة لـ (صفة)، قال في الشرح: المراد به الشيخ المرشد اهـ، (فاستكملا) الفاء فاء الفصيحة أي إذا علمت ذلك فاعمل به واستكمل سائر آداب الذكر، و(استكملا) فعل أمر مؤنك بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وناعله مستر فيه. [من (ك) بتصرف]

(٢) إعراب البيت: (أو ذكر) معطوف على لفظ الجلالة وهو مضاف، و(تهليل) مضاف إليه، (وذا) الواو عاطفة، و(ذا) اسم إشارة يعود لحفظ الأنفاس بما ذكر وهو مبتدأ، و(الذكر) خبره، و(الخفي) صفته، و(من غير) متعلق بـ (تداول) وهو مضاف، و(تحريك) مضاف إليه وهو مضاف، والشفا مضاف إليه، و(تداول) فعل ماضٍ، وفاعله يعود على الذكور المستفاد من (ذكر)، وجملة (تداول) بيان لتسميته بالذكر الخفي أي وإنما سمي بذلك لكونه استعمله الذكور من تحريك شفثيه. [من (ك) بتصرف]

الذكر الخفي قال الشيخ أبو بكر بن عبد الرحمن محمد الحسيني باعلوي^(١) رَحِمَهُ اللهُ: (أوقية من أعمال السر تعدل بكذا وكذا قنطار أعمال من أعمال الظاهر)؛ لأنها مأمونة من الرياء والآفات.

١٧٦. مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي بَدءِ أَمْرٍ جَاهِدًا لَمْ يَلْقَ مِنْ هَذِي الطَّرِيقَةِ خَرْدَلًا
١٧٧. وَكَذَلِكَ مَعْرِفَةٌ تَخْصُّ عَلِيَّةً فِي غَالِبٍ مِنْ غَيْرِهَا لَنْ تَخْضُلَا
١٧٨. وَجِهَادٌ تَفْسِيحٌ أَنْ تُزَيَّجَ مِنْ رَدًّا لِيَلِهَا وَتَخْلِيَةَ بِنُورٍ فَضَائِلًا

ولما كانت المجاهدة هي الركن الأعظم في نيل المطالب العلية من المشاهدة أراد أن يصرح بها فقال^(٢):

المجاهدة هي
الركن الأعظم
في نيل
المطالب
العلية

(مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي بَدءِ أَمْرٍ جَاهِدًا) بل قصر في ذلك (لَمْ يَلْقَ مِنْ هَذِي الطَّرِيقَةِ خَرْدَلًا)^(٣)، أي خردلة - حذف التاء للوقف - أي مقدار خردلة، بل يكون محجوباً عن الحق. قال الأستاذ أبو القاسم القشيري^(٤): (من لم يكن في [بدايته]^(٥) صاحب مجاهدة لم يجد من هذه الطريقة شمة). وقال: (سمعت

(١) لم أعثر على ترجمة له.

(٢) في الأصل بعد كلمة (فقال) كلمة (مجاهدة) ولعلها عنوان للفقرة التالية.

(٣) إعراب البيت: (من) اسم شرط جازم، و(لم) جازمة، و(يكن) مجزوم بها، وانجازم والمجزوم فعل الشرط، واسمها ضمير مستر يعود على (من)، (في بدء) متعلق بـ(جاهدا)، و(أمر) مضاف إليه، و(جاهدا) فعل ماض، وألفه للإطلاق، وفاعله يعود على (من)، والجملة خبر (يكن)، (لم يلق) (لم) جازمة، و(يلق) مجزوم بحذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها، وفاعله يعود على (من)، وجملة (لم يلق) جواب الشرط، (من هذي) الجار والمجرور متعلق بـ(يلق)، و(الطريقة) بدل من اسم الإشارة والمراد بها طريقة القوم المتقدم بينها أول الكتاب، و(خردلا) مفعول (يلق) بمعنى يحصل. [من (ك) بتصرف].

(٤) سبقت ترجمته.

(٥) هذه الكلمة سقطت من الأصل. وقد راجعناها في الرسالة القشيرية. والصواب ما أثبتناه.

الأستاذ أبا علي الدقاق^(١) رحمه^(٢) الله يقول: من زين الظاهر بالمجاهدة حسن الله أسراره بالمشاهدة). قال تعالى: (وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا)^(٣). وقال بعضهم: (بالجد والاجتهاد يدرك غاية المرام، وبالعزمات الصباح يشرق صباح الفلاح)^(٤)، وما حصلت الأماني بالتواني، ولا ظفر بالأمل من استوطى فراس الكسل، وإياك أن تقول إن قدر شيء وصل وإن كان في الغيب مقتضى حصل، فبالحركات تكون البركات، وبالهز يسقط الثمر، وأم العجز أبدا عقيم). وكثيرا ما ينشد الشيخ عبد الله بن أبي بكر رَحِمَهُ اللهُ [الطويل]:

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم

(وَكَذَلِكَ)، أي وكما أن من لم يجاهد في أول أمره لا يلقي من هذه الطريقة شيئا، (مَعْرِفَةٌ تَخُصُّ عَلِيَّةً)، أي المعرفة الحقيقية الخاصة العلية، (فِي غَالِبٍ)، أي في غالب الأحوال، (مِنْ غَيْرِهَا)، أي من غير المجاهدة، (لَنْ تَخُصُّوا)^(٥). أما حصولها في النادر بغيرها فليس ببعيد. ومعرفة العبد لله نور

(١) سبقت ترجمته

(٢) في الأصل (رحمهما). ولعل الصواب هو ما أثبتناه

(٣) العنكبوت: ٦٩

(٤) في الأصل: (صباح الظلام). ولعل الصواب هو ما أثبتناه وما في الأصل تصحيف من الناسخ.

(٥) إعراب البيت: (وكذلك) (الواو) عاطفة أو للاستئناف، والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من الضمير المستتر في (تحصل) العائد إلى المعرفة، و(معرفة) مبتدأ، و(تخص) فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل يعود على معرفة، ومتعلقه محذوف أي يخصها الله بمن شاءه من عباده، والجملة صفة لـ(معرفة) ويحتمل قراءة الفعل بالمبني للعلوم على تنزله منزلة اللازم أي معرفة خاصة ويكون فيه إشارة إلى تقسيمها إلى قسمين خاصة وعامة وهو الموافق لقول الغرالي معرفة الله على قسمين عامة وهي الإقرار بالوحدانية وخاصة=

يقذفه الله في قلب عبده، ويدرك بذلك النور أسرار ملكه، ويشاهد غيب ملكوته، ويلاحظ صفات جبروته، ثم ينزل قوة إدراكها على مقدارها، يفيض عليه من ذلك النور.

ثم فسر المجاهدة بقوله/:

(وَجِهَادُ نَفْسٍ أَنْ تُزَكِّيَ مِنْ رذَائِلِهَا)، أي من رذائل أوصاف النفس وأخلاقها، (وَتَخْلِيَةٌ بِنُورٍ فَضَائِلًا)^(١) من التقوي والتوبة والزهد وما لعبدها^(٢) حتى ينجلي صفات الجلال وتطلع طوابع أنوار الجلال. فالتزكية والتجلية هما الموجبان لأنوار التجلي وكمال العرفان.

١٧٩. فَلَرَكْعَةٌ مِنْ عَارِفٍ هِيَ أَفْضَلُ مِنْ أَلْفِهَا مِنْ عَالِمٍ فَتَقَبَّلَا
١٨٠. وَالْعَارِفُونَ بِرَبِّهِمْ هُمْ أَفْضَلُ مِنْ أَهْلِ فَرْعٍ وَالْأُصُولِ تَكْمَلَا

وأشار إلى تفضيل العارف بالله على العارف بالأحكام بقوله: (فَلَرَكْعَةٌ مِنْ

الركعة من العارف خير من ألف ركعة من العالم

= هي المرادة هنا وهي المتوقفة على تزكية النفس من الأوصاف الذميمة وتحليتها بالأوصاف الحميدة، و(علية) بتشديد الياء المفتوحة ضقة ثانية من الوصف بالمفرد بعد الوصف بالجملة على حد قوله تعالى: وهذا كتاب أنزلناه مبارك في غالب متعلق بد(تحصل) ومثله من غيرها، وجملة (لن تحصل) خبر المبتدأ والتقدير: ومعرفة الله تعالى الخاصة أو المخصوصة ببعض عبادة لا تحصل في الغالب من غير مجاهدة. [من (ك) بتصرف].

(١) إعراب البيت: (جهاد) مبتدأ، و(نفس) مضاف إليه، (أن تزكى) (أن) مصدرية و(تزكى) فعل مضارع، ونائب الفاعل يعود على (نفس)، وأن وما بعدها في تأويل مصدر خبر المبتدأ، و(من رذائلها) متعلق بد(تزكى)، و(تحلية) معطوف على المصدر المنسبك من (أن تزكى)، وبد(نور) متعلق بد(تحلية) وهو مضاف، و(فضائل) مضاف إليه بالإضافة البيانية أي نور وهو الفضائل فإنها نور يقذفه الله في قلب العبد. [من (ك) بتصرف].

(٢) هكذا في الأصل ولم أفهم معنى (وما لعبدها) ولعلي لم أستطع القراءة أو لعل هناك تصحيف من الناسخ.

عَارِفٍ)، أي بما يجب له من أوصاف الجلال ونعوت الكمال وبما يستحيل عليه من العيب والنقصان، (هِيَ أَفْضَلُ مِنْ أَلْفِهَا مِنْ عَالِمٍ فَتَقَبَّلَا) (١)؛ لأن العلم يشرف بشرف المعلوم وبثمراته. فالعلم بالله وصفاته أشرف من العلم بكل معلوم؛ لأن متعلقه أشرف المعلومات ولأن ثماره أفضل الثمرات. فإن معرفة كل صفة من صفاته توجب حالاً، وتنشأ عن تلك ملابسة أخلاق سننية ومجانبة أخلاق رديية.

فمن عرف سعة رحمته أثمرت معرفته سعة الرجاء.

ومن عرف شدة نقمته أثمرت معرفته شدة الخوف وأثمر خوفه الكف عن الإثم والفسوق والعصيان مع البكاء والأحزان والورع وحسن الانقياد والإذعان (٢).

ومن عرف أن جميع النعم منه أحبه، وأثمرت المحبة آثارها المعروفة. وكذا من عرفه بالتفرد بالنفع والضر لم يعتمد إلا عليه ولم يفوض أمره إلا إليه. ومن عرفه بالعظمة والجلال هابه، وعامله معاملة الهائبين من الانقياد والتذلل وغيرهما.

(١) إعراب البيت: (فلرکعة) الفاء للتعليل؛ واللام لام الابتداء، و(رکعة) مبتدأ، و(من عارف) متعلق بمحذوف صفة لـ(رکعة) أي صادرة من عارف، (هي) مبتدأ ثان أو ضمير فصل، و(أفضل) خبر الثاني، والثاني وخبره خبر الأول على الاحتمال الأول، أو خبر الأول على الثاني، و(من ألفها) متعلق بـ(أفضل) وهو بفتح الهمزة وسكون اللام وضميره يعود على (رکعة)، و(من عالم) متعلق بمحذوف حال من (ألفها)، (فتقبلا) الفاء فاء الفصيحة، و(تقبلا) فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة المتقلبة ألفا وهو يقرأ بفتح التاء والقاف وتشديد الباء المفتوحة والتقدير: إذا عرفت ما تقدم فتقبله واجتهد في تحصيله فنسأل الله أن يكرمنا بمعرفته وأن لا يحرمنا من حلاوة أنسه ولذته مشاهدته آمين. [من (ك) بتصرف].

(٢) هذه الكلمة في الأصل غير تامة الوضوح. وما أثبتناه هو ما أدى إليه الاجتهاد.

فهذه بعض ثمار معرفة الصفات ولا شك أن معرفة الأحكام لا تورث شيئاً من هذه الأحوال / ولا من هذه الأفعال والأعمال. ويدل على ذلك الوقوع، فإن الفسوق فاش في كثير من علماء الأحكام بل أكثرهم مجانبون للطاعة والاستقامة.

الحظة من سائر العارفين بالله أفضل من أعمال الثقلين

(والعارفون برّبهم هم أفضل من أهل فرع والأصول تكملاً)^(١)؛ لأن المعرفة التي اتصف بها ينشأ عنها الخوف، وملاحظة سعة الرحمة التي ينشأ عنها الطمع والرجاء، وملاحظة التوحيد التي ينشأ عنها التوحيد^(٢). فاللحظة من سائر العارفين أفضل من أعمال الثقلين عمر نوح عَلَيْهِ السَّلَام. قال أبو يزيد^(٣): (لو وقع العالم ألف مرة في زاوية من زوايا قلب العارف ما أحس به).

١٨١. قَالَ الْإِمَامُ السُّهْرَوْرْدِي قَدَّسَا وَالْمَقْصِدُ الْأَقْصَى الْمَشَاهِدَةُ الْعَلَا
١٨٢. فليكثر العبد التلاوة كثيراً ذكراً بطيب كلمة متبتلاً
١٨٣. وليجتهد بوظاء قلب نطقه حتى يصير بقلبه متأصلاً

(١) إعراب البيت: (والعارفون) الواو للاستئناف، (العارفون) مبتدأ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم، (بربهم) متعلق به، (هم) مبتدأ ثان أو ضمير فصل لا محل له من الاعراب، و(أفضل) خبر الثاني، والثاني وخبره خبر الأول على الاحتمال الأول، أو خبر الأول على الاحتمال الثاني، (من أهل فرع) متعلق بـ(أفضل)، و(الأصول) معطوف على (فرع)، و(تكملاً) يحتمل قراءته بضم الميم المشددة على أنه مصدر فيكون منصوباً على التمييز لـ(أفضل) أي أفضل من جهة التكمّل أي الكمال ويحتمل قراءته بفتح الميم المشددة على أنه فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة والتقدير: فتكملن حينئذ وحذفت منه الفاء لأجل الوزن. [من (ك) بتصرف].

(٢) في الأصل زيادة كلمة (كل) بعد هذه الكلمة. ولعل الصواب حذفها.

(٣) سبق تترجمته.

١٨٤. وَمُزِيلَةٌ لِحَدِيثِ نَفْسٍ كِي يَنُورُ رَالِقَلْبُ لِلْحَالِ الْعَلِيَّةِ نَائِلًا
 ١٨٥. وَيَفِيضُ نُورَ الْقَلْبِ لِلْقَالِبِ فَدَا بِمَحَاسِنِ الْأَعْمَالِ مِنْهُ تَسْوَلًا
 ١٨٦. وَيَصِيرُ حَقًّا ذِكْرُ ذَاتٍ ذِكْرُهُ هَذِي الْمُشَاهَدَةُ الشَّرِيفَةُ حَصَلًا

ولما كان نهاية مقصد المجاهدين المشاهدة أردف بها فقال مشاهدة^(١):
 (قَالَ الْإِمَامُ السُّهْرَوْرْدِي قُدَّسًا)، أي قدس الله سره، (وَالْمَقْصِدُ الْأَقْصَى) من
 المجاهدة وأنواعها (الْمُشَاهَدَةُ الْعَلَا)^(٢)، أي العلية، فذكر طرق المجاهدة بقوله:
 (فَلْيُكْثِرِ الْعَبْدُ التَّلَاوَةَ) للقرآن (مُكْتَرًا ذِكْرًا بِطَيْبِ كَلِمَةٍ)، أي كلمة طيب،
 وهي كلمة (لا إله إلا الله) (مُتَبَتَّلًا)^(٣)، أي منقطعاً إلى الله، ثم يقطع علائق
 الدنيا بالكلية ويفرغ^(٤) قلبه عنها. وحاصل الكلام أن المجاهدة العلية تحصل

ذكر طرق
المجاهدة

(١) كذا في الأصل. ولم أتبين معنى كلمة (مشاهدة) في هذا المقام. والله أعلم.
 (٢) إعراب البيت: (قال) فعل ماض، و(الإمام) فاعله، و(السهروردي) يقرأ بسكون الياء للوزن
 نعت له، (قدسا) فعل ماض مبني للمجهول، نائب الفاعل يعود على (السهروردي)
 والألف للإطلاق والأصل قدس الله سره، و(المقصد) مبتدأ أو خبر مقدم، و(الأقصى)
 صفته - قال في القاموس الأقصى الغاية البعيدة -، و(المشاهدة) خبر المبتدأ على الأول
 ومبتدأ مؤخر على الثاني، والجملة من المبتدأ والخبر مقول القول، و(العلا) بفتح العين
 صفة للمشاهدة وهي بمعنى الرفعة والشرف ولا بد من تقدير مضاف أي ذات العلا أي
 الرفعة والشرف. [من (ك) بتصرف].

(٣) إعراب البيت: (فليكثر) الفاء فاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر، واللام لام الأمر،
 و(يكثر) فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر، و(العبد) فاعله، و(التلاوة) مفعوله،
 و(مكتراً) حال مؤكدة للعامل، و(ذكراً) مفعول (مكتراً)، (بطيب) بتشديد الياء وكسرهما
 متعلق بـ(ذكراً) وهو مضاف، و(كلمة) بكسر الكاف وسكون اللام مضاف إليه من إضافة
 الصفة للموصوف أي بكلمة طيبة، و(متبتلاً) حال ثانية من (العبد) مترادفه أو حال متداخله
 من ضمير (مكتراً). [من (ك) بتصرف].

(٤) في الأصل كلمة غير واضحة. ولعل الصواب هو ما أثبتناه.

بتلاوة القرآن كما تحصل بذكر (لا إله إلا الله) لا الجمع بينهما.

(وَلِيَجْتَهِدْ)، أي من التالي والذاكر، (بِوِطَاءٍ^(١) قَلْبٍ نُطْقُهُ)، أي مواطأة قلبه نطقه باللسان، (حَتَّى يَصِيرَ)، أي حتى يصير كل من القرآن والكلمة الطيبة، (بِقَلْبِهِ مُتَّصِلًا)^(٢)، أي متصلاً في قلبه؛ لأنه إذا واظب على التلاوة والذكر^(٣) باللسان [...] ^(٤) على حضور تام، وتعظيم وافر، يؤدي إلى القلب فيطمئن القلب بذلك ويأنس بالله ويستوحش عن الخلق ويصير كل من الكلمة الطيبة والتلاوة بمعنى لمتلقٍ^(٥).

(وَمُزِيلَةً لِحَدِيثِ نَفْسٍ) بناية معناهما في القلب عنه فحينئذ يدخل على العبد/ سهولة في التلاوة والصلاة والذكر ويتنور الباطن بتلك السهولة، وإلى هذا أشار بقوله: (كَي يَنُورَ الْقَلْبُ)، أي بكل أرجائه وجوانبه، (لِلْحَالِ الْعَلِيَّةِ) كالشوق والمحبة فإن القلب والأنس (نَائِلًا)^(٦) لها، (و) كي (يَفِيضُ نُورُ الْقَلْبِ

(١) هو بكسر الواو وفتح الطاء بعدها ألف ممدودة مصدر واطأ كالمواطأة ومعناه الموافقة. قال في المختار: واطأه على الأمر مواطأة وافقه اهـ (ك)

(٢) إعراب البيت: (وليجتهد) الواو عاطفة، واللام لام الأمر، و(يجتهد) مجزوم بها، وفاعله ضمير يعود على كل من التالي والذاكر، و(بوطاء) متعلق بالفعل قبله، و(قلب) مضاف إليه وهو فاعل المصدر، و(نطقه) مفعوله، (حتى يصير) (حتى) غائية، و(يصير) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، واسمها ضمير مستتر يعود على المذكور من التلاوة والذكر، و(بقلبه) متعلق بـ(متصلاً) وهو خبر (يصير). [من (ك) بتصرف]

(٣) في الأصل تكرار (لأنه إذا واظب علي التلاوة والذكر)

(٤) هناك كلمة معحوة من الأصل غير واضحة بين كلمتي (باللسان) و(على)

(٥) هذه الجملة من أول (ويصير) إلى (لمتلق) غير واضحة في الأصل. وهذا ما أدى إليه الاجتهاد في فهم العبارة

(٦) إعراب البيت: (مزيلة) خبر لـ(يصير) مقدرة مع اسمها أي وحتى تصير تلك المذكورات مزيلة، و(لحديث نفس) متعلق بـ(مزيلة)، (كي ينور القلب) (كي) تعليلية، و(ينور) فعل =

للقالب)، أي للقالب وهو النفس، فإن للقلب وجها إلى النفس ووجها إلى الروح، وللنفس وجها إلى القلب ووجها إلى الطبع^(١). (فَذَا)، أي العبد، (بِمَحَاسِنِ الْأَعْمَالِ مِنْهُ)، أي من العبد، (تَسْوَلًا)^(٢)، أي تزيد، فإذا استولت الكلمة الطيبة والتلاوة وسهلنا على اللسان ينير بها القلب، فلو سكت اللسان لا يسكت القلب منها، ثم يتجوهر نورها في القلب، ويتجوهرها يستكن نور اليقين في القلب حتى إذا ذهبت صورة اللفظ من اللسان والقلب لا يزال نورها متجوهرًا^(٣).

(وَيَصِيرُ) حينئذ (حَقًّا ذِكْرُ ذَاتِ ذِكْرِهِ)، أي ذكر ذلك العبد. (هَذِي)، أي ذكر الذات يتجوهرهما نورهما^(٤)، (المُشَاهِدَةُ الشَّرِيفَةُ) المطلوبة والكاشفة (حَصَلًا)^(٥)، أي حَصَلْنَ أيها المجاهد المشاهدة بمجاهدتك. قال في العوارف:

= مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد (كي)، و(القلب) فاعله أي وإنما أمر في الاجتهاد فيما ذكر إلى أن يصير كذلك، لأجل أن ينور قلبه، و(للحال العلية) متعلق بـ(ناثلا)، و(ناثلا) حال من (القلب)، و(الحال العلية) هي الشوق والمجبة والأنس وغيرها من الصفات الحميدة. [من (ك) بتصرف]

(١) في الأصل تكرار (إلى انطبع)

(٢) إعراب البيت: (يفيض) منصوب معطوف على (ينور) في البيت السابق، و(نور) فاعله، و(القلب) مضاف إليه، و(للقالب) متعلق بـ(يفيض)، واللام بمعنى إلى، وباء القالب ساكنة للوزن، (فَذَا) الفاء تفرعية، و(ذَا) اسم إشارة مبتدأ وهو عائد على العبد المذكور المكثّر مما مر، (بِمَحَاسِنِ) متعلق بـ(تسولا) وهي مضاف، و(الأعمال) مضاف إليه، و(منه) متعلق بمحذوف صفة لـ(الأعمال) أي الصادرة منه، و(تسول) فعل ماضٍ، وفاعله ضمير يعود على (العبد)، والجمله خير المبتدأ. [من (ك) بتصرف]

(٣) هذه العبارة غير واضحة في الأصل. وهي منقولة في شرح السيد البكري فحاولت التوفيق قدر المستطاع بين رسم الكلمات في الأصل والمنقول في شرح السيد البكري.

(٤) كذا في الأصل. والمعنى غير واضح لي

(٥) إعراب البيت: (ويعصير) الواو عاطفة، و(يعصير) فعل مضارع مرفوع، و(حقاً) منصوب=

دون هذه الموهبة ما يفتح على العبد من العلوم الإلهامية اللدنية، وإلى حين بلوغ العبد هذا المبلغ إذا صفي باطنه قد يغيب في الذكر من كمال أنسه وحلاوة ذكره حتى يلتحق في غيبته في الذكر كالنائم. وقد تتجلي له الحقائق في لبسة الخيال كما رأي في المنام أنه قتل حية، فيقول له المعبر: تظفر بالعدو، وظفره بالعدو كشف كاشفه الحق به. وقد تتجرد للذاكر الحقائق من غير لبسة المثال فيكون ذلك كشفا وإخبارا من الله إياه ويكون ذلك تارة بالرؤيا وتارة بالسمع).

١٨٧. هَذَا الَّذِي أَوْصَى الشُّيُوخُ الْكُمَّلُ اللَّهُ وَقَفَّقْنَا لَهُ مُتَقَضًّا سَلَا

١٨٨. وَالْحَمْدُ لِلْبَاقِي الرَّؤُوفِ مُصَلِّيًّا أَعْلَى الصَّلَاةِ عَلَى الرَّسُولِ مُحَوِّقًا

(هَذَا الَّذِي)، أي هذا الذي ذكرناه في هذا النظم من أوله إلى آخره،

خاتمة

(أَوْصَى الشُّيُوخُ الْكُمَّلُ) نفَعْنَا اللهُ بِبِرْكَاتِهِمْ لِأَصْحَابِهِمْ وَأَتْبَاعِهِمْ لِيَعْلَمُونَهَا وَيَفُوزُوا بِهَا دَرَجَاتِ الْأَوْلِيَاءِ (اللَّهُ وَقَفَّقْنَا لَهُ)، أي لما أوصوا به، (مُتَقَضًّا) (١)

= على الحال أو إسقاط الخافض، و(ذكر ذات) بالنصب خبر (يكون) مقدرًا، و(ذكره) بالرفع اسمها مؤخر، و(هذي) اسم إشارة مفعول مقدم لـ(حصلًا)، و(المشاهدة) بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان، و(الشريفة) نعت لها، و(حصلًا) فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفًا، وفاعله مستر تقديره أنت. [من (ك) بتصرف].

(١) إعراب البيت: (هذا) اسم إشارة مبتدأ، و(الذي) اسم موصول خبر المبتدأ، و(أوصى) فعل ماضٍ، و(الشيوخ) فاعله وهو جمع شيخ، و(الأكمل) جمع كامل صفته، ومفعول (أوصى) محذوف أي أصحابهم وأتباعهم، وكذلك متعلقه محذوف أي به وهو العائد على الموصول، (الله) مبتدأ، و(وقفنا) فعل ماضٍ، ومفعوله وفاعله مستر يعود على (الله)، والجملة خبر المبتدأ وهي خبرية لفظًا إنشائية معنى ويحتمل أن يكون لفظ الجلالة منادي حذف عنه حرف النداء و(وفق) فعل أمر وفاعله مستر فيه، و(نا) مفعوله، و(له) متعلق به أي يا الله وقفنا لذلك، و(متفضلاً) حال من الضمير المستر، ومتعلقه محذوف أي متفضلاً علينا به. [من (ك) بتصرف].

علينا بذلك؛ فإن توفيقه من فضله. والجملته خبرية أريد بها الإنشاء بالدعاء. فالتوفيق شيء عزيز لا يناله إلا رجل عزيز. ثم حمد الله سبحانه على نعمائه التي منها إنشاد هذه القصيدة النافعة وتمامها فقال (والْحَمْدُ لِلْبَاقِي) دائما أبدا (الرؤوف)، أي كثير الرحمة، (مُصَلِّياً أَعْلَى الصَّلَاةِ عَلَى الرَّسُولِ) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (مُحَوِّلاً)^(١)، أي قائلا: لا حول ولا قوة إلا بالله، فإن الحول والقوة منه سبحانه لا يشاركه فيه أحد.

تمت هذه القصيدة مع الشرح بتوفيق الرحمن، وصلي الله وسلم على خير خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين. اللهم اغفر لكتابه مع والديه.

تمت هذه القصيدة مع شرحها بعون الملك المنان سنة ١٢٩٨ ثمان وتسعين بعد الألف والمائتين من هجرة سيد الكونين.

*** **

(١) إعراب البيت: (والحمد) الواو للاستئناف، و(الحمد) مبتدأ، و(للباقي) متعلق بمحذوف خير المبتدأ، (الرؤوف) صفة لل(الباقي)، و(مصليا) حال من مقدر أي الحمد كائن لله الباقي الرؤوف مني حال كوني مصليا أي قائلا اللهم صل على سيدنا محمد فصاحب الحال ياء المتكلم المجرورة بحرف الجر المتعلق بلفظ الحمد، و(أعلى) مفعول مطلق وهو مضاف، و(الصلاة) مضاف إليه، و(على الرسول) متعلق بـ(مصليا)، و(محوِّلاً) حال ثانية من ذلك المقدر أيضا والله سبحانه وتعالى أعلم. [من (ك) بتصرف].

التعريفات الواردة في الكتاب

(الله) علم للذات الواجب الوجود، الجامع لجميع صفات الكمال.

(الرحمن)، أي مريد الإنعام على الخلق: برّهم وفاجرهم، وهو خاص بالله تعالى، لا يطلق على غيره.

(الرحيم)، أي مريد الإنعام على^(١) المؤمنين، ويطلق على غيره، وإن كان معناه خاصا بالله تعالى.

(الْحَمْدُ)، هو الثناء باللسان على الجميل^(٢) الاختياري، سواء كان في مقابلة نعمة أو غيرها.

(التوفيق) خلق قدرة الطاعة.

(الصَّلَاةُ) هي من الله رحمة مقرونة بتعظيم، ومن الملائكة استغفار، ومن الآدمي تضرع ودعاء.

(الرسول) إنسان جاءه الملك بالوحي، وأمر بتبليغه، و«النبى» يعمه وغيره، فهو أعم من الرسول على المشهور.

(الآلِ) وهم المؤمنون من بني هاشم وبني مطلب.

(الصحابي) من اجتمع بالنبى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مؤمنا ومات على الإيمان.

(١) في الأصل تكرر لفظ «على».

(٢) في الأصل: «جميل»، بدون الألف واللام.

(التقوى) اتقاء الشرك، ثم المعاصي، ثم الشبهات، ثم الفضول.

والسعادة معاونة الأمور الإلهية للإنسان على سبيل الخيرات.

(الهُوى) وهو ميل النفس إلى خلاف ما يقتضيه الشرع.

(الحقيقة) وُصُولِهِ، أي السالك، لِلْمَقْصِدِ، وَمُشَاهَدَهُ، أي مشاهدة، نُورِ التَّجَلِّي بِأَنْجِلَاءَ، أي بالانكشاف التام.

(الورع) هو ترك الشبهات؛ خوفاً لله تعالى.

(الأولياء) هم العارفون بالله وصفاته حسب الإمكان، المواظبون على الطاعات، الممتنعون عن المعاصي، المعرضون عن الانهماك في اللذات والشهوات.

(التوبة) وهي الرجوع عن المعصية.

(القناعة) وهي الخروج عن الشهوات النفسانية والتمتع بالحيوانية إلا ما اضطر إليه من الحاجة الإنسانية.

(الزهد) وهو فقدُ عَلاَقَةِ قَلْبِكَ بِالمَالِ لا فَقْدَهُ.

(الزهد) عبارة عن عزوف النفس عن الدنيا مع الفدرة عليها لأجل الآخرة.

(التوكل) وهو اعتماد القلب على الله تعالى.

(التوكل) وهو اعتماد القلب على الله تعالى. ويطلق على ترك الكسب

اعتماداً على الله حال كونه (مُتَجَرِّداً) عن الأهل والأولاد.

(الإخلاص) أن لا تُرِيدَ بِطَاعَةٍ.. إِلَّا التَّقَرُّبَ، أي طلب القرب؛ (من

إِلَهِكَ ذِي الكَلَالِ)، أي الحافظ.

(الإخلاص) أفراد الحق في الطاعة بالقصد.

(الإخلاص) وهو أن يريد بطاعته التقرب إلى الله تعالى دون شيء آخر من تصنع لمخلوق واكتساب محمداً.

(الرياء) طلب المنزلة في قلوب الناس بإرائتهم خصال الخير.

(العزلة) وهي الخروج عن مخالطة الخلق إلا عن خدمة شيخ مرب له.

(الغيبة) ذكرك أخاك بما يكرهه لو بلغه، سواء كان نقصاً في بدنه كأعمش أو أحول، أو في نفسه كنبطي وهندي، أو في خلقه كسيء الخلق أو متكبر، أو في فعله كسارق أو كذاب، أو في قوله أو دينه أو دنياه، حتى في ثوبه أو داره ودابته.

(البهتان) ذكرك [أخاك بـ] ما ليس فيه.

(الترتيل) هو تبين الحروف وفصل كل كلمة عن أختها.

(التدبير) فهم ما يليق بالآيات كانكشاف أسرار أسماء الله تعالى عند قراءة أسمائه، وكفهم صفات الله وجلاله عند ذكر خلق السماوات والأرض حتى يشهد في الفعل الفاعل، وكان شعار الخوف من سطوة الله ونعمته عند قراءة أحوال المكذبين، كتقدير أنه المقصود بكل خطاب/ يرد في القرآن، ونحو ذلك

(الصالحون) هم القائمون بحقوق الله وحقوق المخلوقين.

(الحلم) وهو ترك العجلة.

(الصبر) وهو حبس النفس عند الخروج.

(السكينة) الطمأنينة والوفاء.

(الورع) وهو ترك الشبهات .

(الخشوع) هو التظامن وتطنطى الرأس .

(التواضع) وهو ترك التذلل لأهل الديانة من العلماء والعاملين والفقراء الصالحين .

(الحسد) هو تمنى زوال نعم الله عن أخيك المسلم مما له فيه صلاح

(الكبر) احتقار غيره مع استعظام نفسه لرؤية مرتبته

(علوم المعاملة) هو ما يراد به من علمه العمل ويرجع إلى معرفة أحوال

القلب ما يحمد منها كالصبر والشكر والرضي والزهد والخوف والرجاء وما يذم منها كخوف الفقر والحسد والغل والكبر والرياء والطمع .

(علوم المكاشفة) هو ما يراد منه كشف العلوم فقط دون العمل وهو غاية

العلوم بل هو المراد من جميع العلوم ، وجميع العلوم إنما تراد للتوسل بها إليه .

*** **

أهم المصادر والمراجع

القرآن الكريم

١ - بروكلمان، كارل بروكلمان، (تاريخ الأدب العربي)، الإشراف على الترجمة: د/ محمود فهمي حجازي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة/ مصر، ١٩٩٣م.

٢ - الجاوي، محمد نوي (ت ١٣١٦هـ). (سلام الفضلاء لخاتمة النبلاء على المنظومة المسماة بهداية الأذكياء إلى طريق الأولياء). القاهرة/مصر، المطبعة الخيرية بحوش عطى بالجمالية. سنة ١٣٠٤ هـ.

٣ - الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ٧٤٨هـ). (سير أعلام النبلاء)، تحقيق: مجموعة محققين بإشراف شعيب الأرنؤوط. دمشق/سوريا، مؤسسة الرسالة.

٤ - الزركلي الدمشقي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (١٣٩٦هـ). الأعلام، الطبعة الخامسة عشر. دار العلم للملايين. مايو ٢٠٠٢.

٥ - السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين (ت ٧٧١ هـ). طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: محمود الطناحي، عبد الفتاح الحلو، الطبعة الثانية. القاهرة/مصر، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع. ١٤١٣هـ.

٦ - السلمي، محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد بن سالم النيسابوري، أبو عبد الرحمن (ت ٤١٢هـ). (طبقات الصوفية)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. بيروت/لبنان، دار الكتب العلمية.

٧ - السيد البكري، أبو بكر المكي بن السيد محمد شطا الدمياطي (ت ١٣١٠هـ). (كفاية الأتقياء ومناهج الأصفياء على المنظومة المسماة بهداية الأذكياء إلى طريق الأولياء). القاهرة/مصر، المطبعة الخيرية بحوش عطى بالجمالية. سنة ١٣٠٤ هـ.

٨ - القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك (ت ٤٦٥ هـ). (الرسالة القشيرية)، تحقيق: الدكتور عبد الحلیم محمود، الدكتور محمود بن الشريف. القاهرة/مصر، دار المعارف.

٩ - اللكهنوي، عبد الحي بن فخر الدين الحسنی اللكهنوي، ت: ١٣٤١ هـ. (نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر)، ويعرف أيضا بـ«الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام»، الطبعة الأولى ١٩٩٩م، دار ابن حزم، بيروت/لبنان.

١٠ - المليباري، الشيخ زين الدين بن محمد الغزالي (ت: ١٠٢٨ هـ) (تحفة المجاهدين في بعض أخبار البرتغاليين)، مكتبة الهدى، كالكوت/كيرالا/الهند.

١١ - المليباري، عبد النصير أحمد الشافعي المليباري، (تراجم علماء الشافعية في الديار الهندية؛ الإصدار الثاني)، الطبعة الأولى ٢٠١٢م، دار البصائر، القاهرة/مصر.

١٢ - النمر (د/ عبد المنعم النمر) تاريخ الإسلام في الهند، الطبعة الأولى ١٣٧٨ هـ/١٩٥٩م، دار العهد الجديد، القاهرة/مصر.

*** **

فهرس المحتويات

٥	إهداء
٧	تقديم الشيخ عبد النصير أحمد الشافعي المليباري
١١	مقدمة المحقق
١٦	جامع (فنان) الكبير الذي بناه الشيخ زين الدين المليباري
١٧	لمحة موجزة عن الناظم والشارح
١٧	الشيخ زين الدين، صاحب «هداية الأذكياء»
١٩	المبحث الأول: أسرة الشيخ زين الدين
٢١	المبحث الثاني: اسمه ونسبه
٢١	المبحث الثالث: مولده ونشأته وأساتذته
٢٤	المبحث الرابع: عائلته
٢٤	المبحث الخامس: خدماته العلمية وأبرز تلاميذه
٢٨	المبحث السادس: مؤلفاته وآثاره العلمية
٣٢	المبحث السابع: وفاته
٣٥	ترجمة الشارح
٣٧	المبحث الأول: اسمه ونسبه
٣٧	المبحث الثاني: مولده ونشأته
٣٧	المبحث الثالث: مؤلفاته
٣٩	المبحث الرابع: وفاته

٤٠	وصف المخطوطة
٤٢	عملنا في الكتاب
٤٤	إسنادنا إلى الناظم والشارح <small>رحمهما الله تعالى</small>
٤٧	متن هداية الأذكياء
٦٣	مقدمة المؤلف
٦٤	السبب الباعث على تأليف الكتاب
٦٥	المصادر التي اعتمد عليها واستمد منها
٦٩	الكلام على البسمة والحمدلة
٧٠	الكلام على الصلاة على النبي وآله وصحبه
٧٢	التقوى هي الأصل الجامع لخير الدنيا والآخرة
٧٣	اتباع الهوى رأس الشر
٨٠	تعدد طرق المشايخ في السلوك إلى الله
٨٢	(مِنْهَا) أي من الوصايا (التَّوْبَةُ)
٨٢	أركان التوبة
٨٣	البراءة من حقوق الأدميين ركن من أركان التوبة
٨٤	وقاية التوبة وحفظها
٨٨	تعريف القناعة وما تحصل به
٨٨	(مِنْهَا) أي من الوصايا (القَنَاعَةُ)
٩٠	(مِنْهَا الزُّهْدُ)
٩٢	الزهد المقذور للعبد وغير المقذور له
٩٢	شرف الزهد وبيان أنه سبيل تصفية القلب ونوال محبة الله
٩٤	درجات الزهد وبيان التفاوت بينها

- الاقتصار على أقل المحتاج إليه من الدنيا ليس مانعا عن التوجه إلى الله ٩٥
- لا يمسك الزاهد ما يكفيه لأكثر من سنة وإلا خرج عن حد الزهد ٩٥
- العزوب أفضل من زواج المرأة التي تحض على الدنيا ولا تساعد على الطاعة ٩٥
- هل الزواج من العبادات أم من المباحات؟ مذهب أبي حنيفة والشافعي في ذلك ٩٧
- قطع الطمع عما في أيدي الناس والبذل لهم من لوازم الزهد ٩٧
- ما يجب على المسلم تعلمه من العقيدة لدفع البدع والشبه الاعتقادية ٩٩
- ما يجب على المسلم تعلمه من التزكية لتطهير القلب من الأخلاق المذمومة ٩٩
- الحث على المحافظة على السنن النبوية ١٠١
- بيان أن التصوف هو الأدب وحث العلماء على الالتزام بالآداب ١٠١
- أدب الفقهاء وأدب الصوفية ١٠٣
- الحث على قراءة كتاب (عوارف المعارف) والاعتماد عليه ١٠٣
- متابعة الرسول في أحواله وأقواله وأفعاله هي الدليل على الطريق ١٠٤
- طريق المشايخ مقيدة بالكتاب والسنة ١٠٥
- القول بإسقاط التكاليف عن العارفين إلحاد ١٠٧
- الوصية بكتاب (رياض الصالحين) لمتابعة النبي صلى الله عليه وسلم ١٠٨
- الحث على الاهتمام بأمر الفرائض ١٠٨
- النوافل سبب محبة الله وقربه ١٠٩
- تعريف التوكل ١١١
- حكم قعود المعيل عن الكسب لعياله ١١٣
- التوكل باعتبار ملازمة أسبابه على ثلاث مقامات ١١٣

- تنبيه: التوكل في القوة والضعف على ثلاث درجات..... ١١٤
- تنبيه: هل الاكتساب أفضل والتوكل أم الكف عنه اعتمادا على الله؟ ١١٤
- الطمع فيما في أيدي الناس يورث الذل والخزي بخدمة أبناء الدنيا ١١٥
- تعريف الإخلاص والحث على الاعتناء به ١١٦
- التحذير من الرياء ١١٧
- الرياء خفي وجلي ١١٩
- حكم العمل الممتزج بشوب من الرياء ١١٩
- تنبيه: أصل الرياء ١٢٠
- علاج الرياء ١٢٠
- عدم إظهار الفضيلة للاعتقاد، أو معصية للانكار ١٢١
- لا يتكامل إيمان المرء حتى يستوي في نظره رؤية الناس لعلمه ورؤية الإبل ١٢٢
- طلب المنزلة في قلوب الناس منشأ الشر ١٢٤
- تعريف العزلة والنهي عن صحبة غير أهل الصحبة ١٢٦
- العزلة أولى إذا فسد الزمان وحيف من الفتنة ١٢٧
- حكم الاختلاط بالناس في محافل الخير ١٢٨
- قول البعض بتفضيل العزلة ولو في مشاهدة الخير ١٢٩
- أغلب المعاصي ناشئة من الاختلاط ١٣١
- آداب العزلة ١٣٢
- الجليس الصالح خير من الوحدة ١٣٢
- حرمة التعريض واللمز ١٣٣
- الغيبة والبهتان ١٣٣
- علاج الغيبة ١٣٣

١٣٣ كفارة الغيبة
١٣٤ صرف الاعتناء إلى توزيع الوقت كله في الطاعة
١٣٤ النية الصالحة تصير أوقات المباح أوقات طاعة
١٣٧ صلاة سنة الصبح وفرضه مع الخشوع والتدبر
١٤١ الحرص على الصلاة في جماعة
١٤٣ اتباع طريقة المشايخ في التهليل والذكر
١٤٧ صلاة الإشراق وقراءة القرآن
١٤٩ أدوية خمسة للقلب
١٥١ من آداب حملة القرآن: الزهد
١٥٢ من آداب حملة القرآن: الجود والطلاقة
١٥٣ من آداب حملة القرآن: الحلم والصبر والترفع عن الأعمال الدنية
١٥٣ من آداب حملة القرآن: السكينة والورع والخشوع والتواضع
١٥٣ من آداب حملة القرآن: النظافة وسنن الفطرة
١٥٥ سبب العجب وعلاجه
١٥٥ التحذير من العجب
١٥٦ التحذير من الحسد
١٥٧ علاج الحسد
١٥٧ التحذير من احتقار غيره والاستعلاء عليه
١٥٩ من آداب حملة القرآن: الالتزام بالذكر المأثور ومراقبة الله في السر والعلن
١٦٠ طلب باقي آداب حملة القرآن من كتاب (التبيان) للإمام النووي
١٦٠ الحث على تذكر الموت وذكر عظيم أثره على القلب
١٦٢ الناس في حالهم مع ذكر الموت ثلاثة: منهمك وتائب وعارف

- الاشتغال بعد صلاة الضحى بالعلم أو بالعبادة أو بالمعيشة ١٦٣
- فضل العالم ١٦٥
- مرتبة التعلم وجلالة قدره ١٦٧
- فضل العلم على صلاة الناقل ١٦٩
- فضائل العلم المختصة بمن قصد به وجه الله ١٦٩
- حال العالم الذي لا يعمل بعلمه ١٧١
- بيان معصية من يطلب العلم لغير الله وأحكامه ١٧٣
- بيان معصية من يعلم من يطلب العلم لغير الله ١٧٤
- من علامات من يطلب العلم لغير الله: الإكباب على الشهوات والتكالب
على الدنيا ١٧٥
- من علامات من يطلب العلم لغير الله: ترك الصلاة جماعة وترك السنن ... ١٧٧
- من علامات من يطلب العلم لغير الله: تعاطي علم فرض الكفاية قبل فرض
العين ١٧٧
- وجوب تصحيح نية المعلم ١٧٨
- من علامات علماء الآخرة: أن لا يخالف قوله فعله ١٧٩
- من علامات علماء الآخرة: عدم طلب الدنيا ١٧٩
- من علامات علماء الآخرة: العتناء بالعلم المرفب في الطاعة، والبعد عن
الجدال ١٨١
- من علامات علماء الآخرة: اجتناب الترفه والميل إلى القناعة ١٨٣
- من علامات علماء الآخرة: الانقباض عن السلاطين إلا للنصح أو دفع
المضرة ١٨٤
- من علامات علماء الآخرة: عدم الإسراع إلى الفتوى، وقول «لا أدري» .. ١٨٥

من علامات علماء الآخرة: الحزن والانكسار والإطراق والصمت وأثار الخشية	١٨٦
من علامات علماء الآخرة: قصد الآخرة بالعلم والاهتمام بعلم الباطن	١٨٧
من علامات علماء الآخرة: الاعتماد على تقليد الشريعة مع البحث في أسرارها	١٨٨
أصحاب المذاهب المتبوعة كانوا متصفين بصفات علماء الآخرة	١٨٩
علماء هذه الأزمان قد تابعوا الأئمة في الفقه فقط دون الخصال المذكورة ..	١٩٢
الحث على تعلم العلم النافع وتعليمه لله	١٩٣
من آداب المتعلم: الاستفسار وترك ما يظهر لبديه الفهم	١٩٥
الحث على تصحيح الكتاب قبل المطالعة، والبدء بالمتون قبل الشروح ...	١٩٦
العلم بالله وصفاته ما يجب منها وما يستحيل وما يجوز ن أجل علوم الشريعة وهو فرض عين	٢٠٠
الحث على مطالعة (الإحياء) للإمام الغزالي	٢٠١
بيان آداب الأكل	٢٠٣
بيان آفات الشبع	٢٠٤
الحث على القيلولة	٢٠٦
صلاة الظهر	٢٠٧
الحث على مطالعة كتاب (الأذكار) للنووي والعمل بما فيه	٢٠٩
آداب النوم	٢٠٩
مضاجعة الزوجة لا ينقض النوم على ظهر	٢١١
الحث على التهجد والقيام	٢١٢
ذكر ما يعين على التهجد	٢١٥

- ٢١٧ الأمر بالمواظبة على هذا السلوك وقصر الآمال
- ٢١٨ المتبحر يستغرق أوقاته في العبادة.....
- ٢٢١ أفضل الطاعات حفظ الأنفاس بذكر اسم الجلالة (الله)
- ٢٢٣ المجاهدة هي الركن الأعظم في نبيل المطالب العلية
- ٢٢٥ الركعة من العارف خير من ألف ركعة من العالم.....
- ٢٢٧ اللحظة من سرائر العارفين بالله أفضل من أعمال الثقلين.....
- ٢٢٨ ذكر طرق المجاهدة.....
- ٢٣١ خاتمة.....
- ٢٣٣ التعريفات الواردة في الكتاب
- ٢٣٧ أهم المصادر والمراجع.....
- ٢٣٩ فهرس المحتويات.....

*** **

صدر حديثاً

شُعَايَةُ الْإِسْلَامِ
بشرح عقيدة العوام

الدكتور مراد عبد الله البجناي

استاذ الفقه والحدائق الشرعية
جامعة بغداد - قسم الدراسات الإسلامية
كلية الشريعة الإسلامية ١٩٦١ - ٢٠١٠ م

دار الضيافة
للطباعة والنشر
بغداد

التسهيُّلُ الْعُلُومِ التَّوْحِيدِيَّةِ

تأليف
الإمام محمد بن أحمد بن محمد بن جري
البيهقي القرطبي المالكي
(ت ٢٤١ هـ)

تمقيس
أ. د. محمد بن سدي محمد مولاي

دار الضيافة
للطباعة والنشر
بغداد

نبذة المختار
وتأجيله من مفضل الخليل

دراسة منهجية تحليلية إحصائية في شرح التلخيص

مجمع درر
عقائد عبد الرحمن المقدسي
مدرس بكلية الشريعة جامعة بغداد

تقديم
فقيه كرام الشيخ مفضل الخليل بن محمد بن سدي

دار الضيافة
للطباعة والنشر
بغداد

حاشية شيخ الإسلام
في كتاب الإصحاح

المستأد
فتح الإله المأجذ بإيضاح شرح العقائد
على شرح العقائد المشتملة على التلخيص الثماني
الطبعة سنة ١٩٦٣ م

دراسة وتمقيس
عقيدة عبد الرحمن بن عبد الرحمن النابلي

دار الضيافة
للطباعة والنشر
بغداد

الشرح المملوك
على مقدمة عمري صحيح

تأليف
الإمام العلامة ابن عسقلان محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الأزهري
المعروف بالأدب الكبير
١١٢٢ - ١١٧٤

نسخة رقم ١٥٨٠
مكتبة دار الكتب
مكتبة دار الكتب
مكتبة دار الكتب

بمطبعة دار الكتب
بمطبعة دار الكتب
بمطبعة دار الكتب

دار الكتب
بمطبعة دار الكتب
بمطبعة دار الكتب

شرح
مخارج العلاء

أبي العباس محمد بن نظام الدين المصنف المشهور الأزهري
(١١٢٢ - ١١٧٤ - ١٢٤٤ - ١٢٨٠)

شرح
مخارج العلاء

في علمه النطق
أول تأليف شرحه شيخنا العلامة ابن عسقلان في المشهور المشهور الأزهري
تأليفه - سلمه الشريف - ١١٧٤ - ١٢٤٤

والتأليف
تأليفه - سلمه الشريف - ١١٧٤ - ١٢٤٤

دار الكتب
بمطبعة دار الكتب
بمطبعة دار الكتب

تذريب السالكين
إلى
مخارج العلاء

تأليف
العلامة ابن عسقلان محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الأزهري
تأليفه - سلمه الشريف - ١١٧٤ - ١٢٤٤

أغنى بوعناني عليه
د. عبد الحميد بن مبارك آل الشيخ مبارك
مدير المعهد الأزهري بالأزهري

دار الكتب
بمطبعة دار الكتب
بمطبعة دار الكتب

تذريب السالكين
إلى
مخارج العلاء

المؤلف سنة (٨٠٢ هـ) رحمه الله

جمعتها
مزارم تاري

دار الكتب
بمطبعة دار الكتب
بمطبعة دار الكتب



تقديم و. عبد النصير أحمد الشافعي المليباري

الحمد لله الذي حلى سرائر الأحرار بالعقائد الصحيحة المنجية في دار القرار، وهذب ظواهرهم بأسرار الطهارة، وبواطنهم بطهارة الأسرار، وجعل خواطرم خزائن لدقائق معارفه المحفوفة بالأنوار، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد صفيه المختار، الذي أحى الله به القلوب إحياء الأرض بوابل الأمطار، وعلى صحابته الخيرة الأبرار وآل بيته السادة الأطهار، والتابعين لهم بإحسان، أولئك لهم عقبى الدار، وبعد،،،

فمن توفيق الله للعبد ولطفه به أن يشغل حياته وأوقاته بما ينفع الناس، في دنياهم وأخراهم، وإن من أنفع الأشياء بلا شك العلم بالله عز وجل، والفقه في دينه، من يرد الله به خيرا يفقه في الدين، وهذا العلم هو الذي يتناوله ويعالجه علم التصوف. وقد ألفت فيه عشرات بل مآت الكتب، اهتدى بها من اهتدى، وانسلك بها من انسلك، وما زالت مكتباتنا في الأقطار الإسلامية عامرة وثرية بهذا التراث المبارك، لم يطبع منه إلا القليل بل أقل من القليل.

ومن أفضل كتب هذا الفن كتاب «هداية الأكفاء إلى طريق الأولياء» للإمام الشيخ زين الدين المليباري الكبير رَحِمَهُ اللهُ، وهو كتاب منظوم سهل الحفظ والفهم، وقد اختاره مشايخنا وكذا مشايخهم في «مليبار» ضمن المنهج الدراسي في مادة التصوف منذ ظهر الكتاب، ودرسناه في الصغر، ولا تزال ندرسه